מדריך למשתמש זה מכיל הוראות שימוש מפורטות למצלמה שלכם. אנא קראו בעיון מדריך זה.

Samsung SMART CAMERA

SAMSUNG

מדריך למשתמש

MV900F

בחרו בנושא

- פתרונות בסיסיים
- עיון מהיר
- תוכן העניינים
- פונקציות בסיסיות
- פונקציות מתקדמות
- אפשרויות צילום
- הצגה/עריכה
- רשת אלחוטית
- הגדרות
- נספחים
- אינדקס

מידע בטיחות וגיהות

תמיד צייתו לכללי הזהירות ועצות השימוש הבאים, על מנת למנוע מצבים מסוכנים וכדי להבטיח ביצועים מיטביים של המצלמה.

הזהרה—סיטואציות שעלולות לגרום לפציעה שלכם או של הזולת

אין לפרק או לנסות לתקן את המצלמה.

זה עלול לגרום למכת חשמל או לנזק למצלמה.

אין להשתמש במצלמה בסמוך לגזים ונוזלים דליקים או נפיצים.

פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או לפיצוץ.

אין להכניס חומרים דליקים אל תוך המצלמה או לאחסן חומרים אלה בסמוך למצלמה.

פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או מכת חשמל.

אין לגעת במצלמה בידיים רטובות.

פעולה זו עלולה לגרום מכת חשמל.

מניעת נזק לראייה של הנושא.

אין להשתמש בפלש בסמוך (פחות ממטר אחד) לאנשים או בעלי-חיים. השימוש בפלש מטווח קרוב מדי לעיני האובייקט המצטלם עלול לגרום נזק זמני או תמידי לעיניים.

יש להרחיק את המצלמה מילדים קטנים וחיות מחמד.

יש לשמור את המצלמה ואת כל האביזרים הרחק מהישג ידם של ילדים ובעלי-חיים. חלקים קטנים עלולים לגרום לחנק או פציעה חמורה במקרה של בליעה. כמו כן, חלקים נעים ואביזרים עשויים להוות סכנה פיזית.

אין לחשוף את המצלמה לאור שמש ישיר או לטמפרטורה גבוהה למשך פרק זמן ממושך.

חשיפה ממושכת לאור שמש או לטמפרטורה גבוהה עלולה לגרום נזק תמידי לרכיבים הפנימיים של המצלמה.

המנעו מכיסוי המצלמה או המטען עם שמיכות או בגדים.

המצלמה עשויה להתחמם, מה שעלול לעוות את המצלמה או לגרום לשריפה.

אין להתעסק בכבל החשמלי או להתקרב למטען במהלך סופת ברקים.

פעולה זו עלולה לגרום מכת חשמל.

במידה ונוזל או אובייקט זר נכנס למצלמה, נתקו מיד את כל מקורות החשמל, כגון סוללה או מטען, ולאחר מכן פנו למרכז השירות של Samsung.

יש לציית לכל התקנות המגבילות את השימוש במצלמה באזורים מסוימים.

- יש להימנע מהפרעה להתקנים אלקטרוניים אחרים.
- יש לכבות את המצלמה בעת שהות בכלי טיס. המצלמה עלולה לגרום הפרעה לציוד כלי הטיס. יש לציית לכל תקנות חברת התעופה ולכבות את המצלמה בעת הנחיה לעשות כן על-ידי צוות חברת התעופה.
- יש לכבות את המצלמה בסמוך לציוד רפואי. המצלמה עלולה להפריע לציוד הרפואי בבתי חולים או מתקני שירותי בריאות. יש לציית לכל התקנות, האזהרות המוצגות וההנחיות מצד הצוות הרפואי.

מניעת הפרעה לקוצבי-לב.

יש לשמור על מרחק מינימום של 15 ס"מ בין מצלמה זו לקוצבי-לב כלשהם על מנת למנוע הפרעה אפשרית, כמומלץ על-ידי היצרן וקבוצת המחקר הבלתי-תלויה, Wireless Technology Research. במקרה של סיבה לחשד כי המצלמה מפריעה לפעולתו של קוצב-לב או התקן רפואי אחר, יש לכבות את המצלמה מיד ולפנות ליצרן קוצב-הלב או ההתקן הרפואי לקבלת הנחיות.

הזהרה—סיטואציות שעלולות לגרום לנזק למצלמה שלכם או לציוד אחר

יש להסיר את הסוללות מהמצלמה בעת אחסון שלה למשך פרק זמן ממושך.

סוללות מחוברות עלולות לדלוף או להחליד לאורך זמן ולגרום נזק חמור למצלמה.

השתמשו רק בסוללות תחליף ליתיום-יון, המומלצות על ידי היצרן. אין לחמם או לגרום נזק לסוללה.

סוללה מזוייפת, פגומה או מחוממת עלולה לגרום לשריפה או לפציעה אישית.

יש להשתמש אך ורק בסוללות, מטענים, כבלים ואביזרים שאושרו על-ידי Samsung.

- שימוש בסוללות, מטענים, כבלים ואביזרים לא מאושרים, עלול לגרום לסוללות להתפוצץ, לגרום נזק למצלמה או לגרום לפציעה.
- Samsung אינה אחראית לנזק או פציעה שנגרם על ידי סוללות לא מאושרות, מטענים, כבלים או אביזרים.

יש להשתמש בסוללות לתכליתן המיועדת בלבד.

שימוש לא נכון בסוללות עלול לגרום לשריפה או מכת חשמל.

אין לגעת בפלש בזמן שהוא יורה.

הפלש חם מאוד כאשר הוא יורה ועלול לשרוף את העור שלכם.

כאשר אתם משתמשים במטען AC, כבו את המצלמה לפני שאתם מנתקים את מטען ה-AC.

אם לא תעשו זאת, אתם יכולים לגרום לשריפה או למכת חשמל.

יש לנתק את המטען מהשקע כאשר אינו בשימוש.

אם לא תעשו זאת, אתם יכולים לגרום לשריפה או למכת חשמל.

אין להשתמש בכבל חשמלי או תקע פגום או בשקע בעל חיבור רופף בעת טעינת הסוללות.

פעולה זו עלולה לגרום לשריפה או מכת חשמל.

אין לאפשר למטען ה-AC לבוא במגע עם הקוטב החיובי או השלילי של הסוללה.

פעולה זו עלולה לגרום שריפה או מכת חשמל.

אין לזרוק את המצלמה או לחשוף אותה למכות חזקות.

זה עלול לפגוע במסך או ברכיבים החיצוניים או הפנימיים.

יש לנקוט משנה זהירות בעת חיבור של כבלים או מתאמים והכנסת סוללות וכרטיסי זיכרון למצלמה.

במידה ואתם מבצעים חיבור בכוח, חיבור שגוי של כבלים או הכנסה שגויה של סוללות וכרטיסי זיכרון אתם עלולים להזיק ליציאות, למחברים ולאביזרים.

הרחיקו כרטיסים עם פסים מגנטיים מנרתיק המצלמה.

אינפורמציה המאוחסנת על הכרטיס עשויה להנזק או להמחק.

אין להשתמש במטען, סוללה או כרטיס זיכרון פגומים.

זה עלול לגרום למכת חשמל, או לנזק למצלמה או לגרום לשריפה.

אל תמקם את המצלמה בתוך או ליד שדות מגנטיים.

זה עלול לגרום לתקלות במצלמה.

אין להשתמש במצלמה במידה והמסך פגום.

במידה וחלקי הזכוכית או החומר האקרילי שבורים, בקרו ב-Samsung Electronics Service Center, כדי לתקן את המצלמה.

יש לבדוק כי המצלמה פועלת כראוי לפני השימוש.

היצרן אינו אחראי על אובדן כלשהו של קבצים או נזק כלשהו שעשוי להיגרם כתוצאה מתקלה או שימוש שגוי במצלמה.

יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה.

חיבור הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצרן אינו אחראי על שום אובדן נתונים.

יש להימנע מהפרעה להתקנים אלקטרוניים אחרים.

המצלמה פולטת אותות תדר רדיו (RF) שעלולים להפריע לציוד אלקטרוני בלתי-מוגן או שאינו מוגן כראוי, כגון קוצבי-לב, מכשירי שמיעה, התקנים רפואיים והתקנים אלקטרוניים אחרים בבתים או בכלי רכב. יש להתייעץ ביצרני ההתקנים האלקטרוניים כדי לפתור הפרעות כלשהן שנתקלתם בהן. כדי למנוע הפרעה בלתי-רצויה, יש להשתמש אך ורק בהתקנים או אביזרים שאושרו על-ידי Samsung.

שימוש במצלמה בתנוחה רגילה.

יש למנוע מגע באנטנה הפנימית של המצלמה.

שידור נתונים ואחריות המשתמש

- נתונים המשודרים דרך WLAN עלולים לדלוף, ולכן יש להימנע משידור נתונים רגישים באזורים ציבוריים או ברשתות פתוחות.
- יצרן המצלמה אינו אחראי על שידורי נתונים כלשהם המפרים זכויות יוצרים, סימנים מסחריים, דיני קניין רוחני או הוראות בנוגע לתוכן הולם.

מידע זכויות יוצרים

- Microsoft Windows והלוגו של Windows הם סימנים מסחריים רשומים של Microsoft Corporation.
- Mac הוא סימן מסחרי רשום של Apple Corporation.
- HDMI, הלוגו של HDMI והמונח "High Definition Multimedia Interface" הם סימנים מסחריים או סימנים מסחריים רשומים של HDMI Licensing LLC.
- microSD™, microSDHC™, ו-microSDXC™ הם סימנים מסחריים רשומים של SD Association.
- Wi-Fi®, הלוגו Wi-Fi CERTIFIED והלוגו של Wi-Fi הם סימנים מסחריים רשומים של Wi-Fi Alliance.
- סימנים מסחריים ושמות מסחריים הם רכוש בעליהם בהתאמה.

- מפרטי המצלמות או התוכן במדריך זה כפופים לשינויים ללא הודעה מראש עקב שדרוג פונקציות מצלמה.
- מומלץ להשתמש במצלמה בגבולות המדינה שבה רכשתם אותה.
- השתמשו במצלמה זו באופן אחראי וצייתו לכל הדינים והתקנות הנוגעים לשימוש זה.
- אינכם רשאים לעשות שימוש חוזר בחלק כלשהו ממדריך זה או לשכפל אותו ללא אישור מראש לכך.

ראשי פרקים של המדריך למשתמש

פונקציות בסיסיות 13

למדו על המערכת של המצלמה שלכם, על הסמלים, ועל הפונקציות הבסיסיות לצילום.

פונקציות מתקדמות 37

לימדו כיצד לצלם תמונה או להקליט וידאו על ידי בחירת מצב מסוים.

אפשרויות צילום 61

למדו כיצד להגדיר את האפשרויות במצב צילום.

הצגה/עריכה 86

למדו כיצד לנגן תמונות או סרטי וידאו, וערכו תמונות או סרטי וידאו. בנוסף, למדו כיצד לחבר את המצלמה למחשב או לטלוויזיה (HDTV או טלוויזיה תלת ממד).

רשת אלחוטית 114

למדו להתחבר לרשתות אלחוטיות מקומיות (רשתות WLAN) ולהשתמש בתכונותיהן.

הגדרות 137

עיינו באפשרויות כדי להגדיר את תצורת ההגדרות של המצלמה.

נספחים 144

קבלו מידע לגבי הודעות שגיאה, מפרט טכני ותחזוקה.

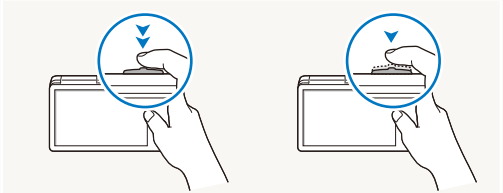
סמלים המופיעים במדריך זה

סמל	פונקציה
	מידע נוסף
	אזהרות וכללי בטיחות
[ ]	לחצני מצלמה. לדוגמה, **[הצמצם]** מייצג את לחצן הצמצם.
( )	מספר העמוד של המידע הקשור
←	סדר האפשרויות או התפריטים שעליכם לבחור כדי לבצע צעד, למשל: בחרו **גילוי פנים** ← **רגיל** (מייצגים לחיצת **גילוי פנים**, ולאחר מכן לחיצת **רגיל**).
*	הערה

ביטויים המופיעים במדריך זה

לחיצה על הצמצם

- לחיצה למחצה על ה-**[הצמצם]**: לחצו על הצמצם חצי דרך
- לחצו על **[הצמצם]**: לחצו על הצמצם עד הסוף



לחיצה למחצה על **[הצמצם]** לחצו על **[הצמצם]**

אובייקט, רקע וקומפוזיציה

- **אובייקט**: האובייקט המרכזי בסצנה, כגון אדם, חיה או טבע דומם
- **רקע**: האובייקטים סביב לאובייקט המרכזי
- **קומפוזיציה**: השילוב בין המצולם והרקע

חשיפה (בהירות)

כמות האור שנכנסת למצלמה קובעת את החשיפה. אתם יכולים לשנות את החשיפה על ידי שינוי מהירות צמצם, ערך הפתח או רגישות ה-ISO. על ידי שינוי החשיפה, התמונות שלכם יהיו בהירות יותר או כהות יותר.

▲ חשיפה רגילה

▲ חשיפת יתר (תמונה בהירה מדי)

פתרונות בסיסיים

למדו כיצד לפתור בעיות נפוצות על ידי הגדרת אופציות הצילום.

העיניים של האוביקט יצאו אדומות.	בעיה זו מתרחשת כאשר העיניים של האובייקט משקפות את האור שיוצא מהפלש של המצלמה. • הגדירו את אפשרות הפלש ל- **עיניים אדומות** או **תיקון עיניים אדומות**. (עמ' 65) • במידה והתמונה כבר צולמה, בחרו ב- **תיקון עיניים אדומות** בתפריט העריכה. (עמ' 102)
יש נקודות אבק בתמונות.	ובמידה ויש גרגרי אבק באוויר, אתם יכולים לצלם אותם כאשר אתם משתמשים בפלש. • כבו את הפלש או המנעו מצילום תמונות במקום מאובק. • הגדירו אפשרויות רגישות ה-ISO. (עמ' 67)
התמונות מטושטשות.	טשטוש עשוי להתרחש כאשר אתם מצלמים תמונות בתנאי תאורה נמוכה או מחזיקים את המצלמה שלא כראוי. השתמשו בפונקצית OIS או לחצו למחצה על [**הצמצם**] כדי להבטיח שהאוביקט בפוקוס. (עמ' 35)
התמונות מטושטשות בעת צילום בלילה.	מכיוון שהמצלמה מנסה להכניס יותר אור, מהירות צמצם הופכת לנמוכה יותר. זה עלול להיות קשה להחזיק את המצלמה באופן יציב לאורך זמן כדי לצלם תמונה ברורה ועלול לגרום לרעידות במצלמה. • השתמשו במצב צילום באור חלש. (עמ' 47) • הפעילו את הפלש. (עמ' 65) • הגדירו אפשרויות רגישות ה-ISO. (עמ' 67) • השתמשו בחצובה למניעת רעידות של המצלמה.
האוביקטים יוצאים כהים מדי כתוצאה מתאורה אחורית.	כאשר מקור האור הוא מאחורי האובייקט או כאשר יש ניגודיות גבוהה בין אזורים מוארים וחשוכים, האוביקט עלול לצאת כהה מדי. • המנעו מצילום לכיוון השמש. • בחרו ב-**תאורה אחורית** במצבסצנה. (עמ' 43) • הגדירו את אפשרות הפלש **מילוי**. (עמ' 65) • כוונו את החשיפה. (עמ' 76) • הגדירו את האפשרות 'איזון ניגודיות אוטומטי' (**ACB**). (עמ' 77) • הגדירו את אפשרות המדיה ל-**נקודה** במידה והאוביקט נמצא במרכז התמונה. (עמ' 77)

עיון מהיר

צילום תמונות של אנשים

- מצבצילום עצמי עמ ◄ 17
- צילום מחוות עמ ◄ 46
- לוח צבעי יופי עמ ◄ 47
- מצבצילום יופי עמ ◄ 49
- מצב תמונה בתמונהעמ ◄ 53
- עיניים אדומות/תיקון עיניים אדומות (כדי למנוע או לתקן עיניים אדומות) עמ ◄ 65
- מצבגילוי פנים עמ ◄ 71

צילום תמונות בלילה או בחושך

- מצב סצנה > שקיעה, שחר עמ ◄ 43
- צילום באור חלש עמ ◄ 47
- אפשרות פלש עמ ◄ 65
- רגישות ISO (כדי להתאים את הרגישות לאור) עמ ◄ 67

צילום תמונות בתנועה

- Burst (צילום ברצף בלחיצה אחת) עמ ◄ 80

צילום תמונות של טקסט, חרקים או פרחים

- מצבסצנה > טקסט עמ ◄ 43
- מאקרו עמ ◄ 68

כוונון את ערך החשיפה (בהירות)

- רגישות ISO (כדי להתאים את הרגישות לאור) עמ ◄ 67
- EV (כדי להתאים חשיפה) עמ ◄ 76
- איזון ניגודיות אוט (כדי לפצות על אובייקט שמאחוריו רקע בהיר) עמ ◄ 77
- מדידה עמ ◄ 77
- הקבצת חשיפה אוט' (כדי לצלם 3 תמונות באותה סצינה עם חשיפות שונות) עמ ◄ 80

צילום תמונות של נוף

- מצב סצנה > נוף עמ ◄ 43
- מצבפנורמה חיה עמ ◄ 44

יישום אפקטים על התמונות

- מצב HDR Plus עמ ◄ 50
- מצבמסנן צילומים עמ ◄ 51
- מצבצילום מפוצל עמ ◄ 55
- מצבמסגרת קסם עמ ◄ 56
- מסגרת הקסם שלי עמ ◄ 56
- מצבמברשת אמנותית עמ ◄ 57
- מצב תמונה מונפשת עמ ◄ 58
- כוונון תמונה (כדי להתאים חדות, ניגודיות, או רוויה) עמ ◄ 81

יישום אפקטים על סרטי וידאו

- מצבמסנן סרט עמ ◄ 52

הפחתת רעידות במצלמה

- ייצוב תמונה אופטית (OIS) ◄ 34

- צפיה בקבצים לפי קטגוריה באלבום חכם עמ ◄ 91
- צפייה בקבצים כתמונות ממוזערות עמ ◄ 92
- מחיקת כל הקבצים בזיכרוןעמ ◄ 94
- צפייה בקבצים כמצגת שקופיות עמ ◄ 96
- צפייה בקבצים בטלוויזיה (HDTV, טלוויזיה תלת ממד) עמ ◄ 104
- חיבור המצלמה למחשב עמ ◄ 107
- שימוש באתרי שיתוף תמונות או סרטי וידאו ◄ 123
- שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות דוא"ל ◄ 126
- התאמת הסאונד ועוצמתו עמ ◄ 139
- כוונון של בהירות התצוגה עמ ◄ 139
- שינוי שפת התצוגה עמ ◄ 141
- הגדרת התאריך והשעה עמ ◄ 141
- לפני הפנייה למרכז השירות עמ ◄ 156

תוכן העניינים

פונקציות בסיסיות 13
הוצאה מהאריזה 14
מערכת המצלמה 15
שימוש במסך 17
שימוש בלחצן Smart Link 18
הכנסת הסוללה וכרטיס זיכרון 19
טעינת הסוללה והדלקת המצלמה 20
טעינת הסוללה 20
הפעלת המצלמה 20
בחירה בהגדרה הראשונית 21
למידת הסמלים 23
שימוש במסך המגע 24
שימוש במסך הבית 26
גישה למסך הבית 26
סמלים בתוך מסך הבית 26
סיור במסך הבית 28
ארגון מחדש של הסמלים 29
הגדרת טפט 29
שימוש במצב עזרה 30
צילום תמונה 31
זום 32
הפחתת רעידות במצלמה (OIS) 34
טיפים לקבלת תמונה ברורה יותר 35

פונקציות מתקדמות 37
שימוש במצבי צילום 38
שימוש במצב אוט-חכם 38
שימוש במצב תכנית 39
שימוש במצב סרט 41
שימוש במצב סצנה 43
שימוש במצב פנורמה חיה 44
שימוש במצב 'צילום מחוות' 46
שימוש במצב 'צילום באור חלש' 47
שימוש במצב 'לוח צבעי יופי' 47
שימוש במצבי אפקטים 49
שימוש במצב צילום יופי 49
שימוש במצב 'HDR Plus' 50
שימוש במצב מסנן צילומים 51
שימוש במצב מסנן סרט 52
שימוש במצב תמונה בתוך תמונה 53
שימוש במצב תצלום מפוצל 55
שימוש במצב מסגרת קסם 56
שימוש במצב 'מסגרת הקסם שלי' 56
שימוש במצב מברשת אומנותית 57
שימוש במצב תמונה מונפשת 58
שימוש במצב צילום תלת ממדי 59

אפשרויות צילום..... 61
בחירה ברזולוציה ואיכות 62
בחירת רזולוציה 62
בחירה באיכות תמונה 63
שימוש בקוצב הזמן 64
צילום בחושך 65
מניעת עיניים אדומות 65
שימוש בפלש 65
כוונון רגישות ISO 67
שינוי המיקוד של המצלמה 68
שימוש במאקרו 68
שימוש בפוקוס אוטומטי בתנועה 69
שימוש בצילום במגע אחד 70
כוונון אזור הפוקוס 70
שימוש ב'זיהוי פנים' 71
זיהוי פנים 71
צילום של תצלום חיוך 71
זיהוי עיניים ממצמצות 72
שימוש ב'זיהוי פנים חכם' 72
רישום פרצופים כמועדפים (הכוכב שלי) 73
עצות לזיהוי פנים 75
כוונון בהירות וצבע 76
כוונון ידני של ערך החשיפה (EV) 76
פיצוי עבור תאורה אחורית (ACB) 77
שינוי אפשרות המדידה 77
בחירה בהגדרת איזון לבן 78
שימוש במצבי burst 80
התאמת תמונות 81
הנמכת צליל זום 82
שינוי אפשרויות 'הקלטה - חיסכון בחשמל' 83
אפשרויות צילום זמינות לפי מצב צילום 84

הצגה/עריכה 86
צפייה בתמונות או וידאו במצב 'הצגה' 87
כניסה למצב 'הצגה' 87
צפייה בתמונות 94
ניגון וידאו 97
עריכת תמונה 99
שינוי גודל תמונה 99
סיבוב תמונה 99
חיתוך תמונה 100
השמת אפקטים 'מסנן חכם' 100
התאמת התמונות שלכם 101
יצירת הוראת הדפסה (DPOF) 103
צפייה בקבצים בטלוויזיה (HDTV, טלוויזיה תלת ממד) 104
העברת קבצים למחשב 107
העברת קבצים למחשב ה-Windows שלכם 107
העברת קבצים למחשב ה-Mac OS שלכם 108
שימוש בתוכנות במחשב שלכם 109
התקנת iLauncher 109
שימוש ב-iLauncher 110

רשת אלחוטית 114
התחברות לרשת WLAN והגדרת תצורה של הגדרות רשת ... 115
התחברות ל-WLAN 115
שימוש בדפדפן הכניסה 117
עצות לחיבור לרשת 117
הזנת טקסט 118
שליחת תמונות או קבצי וידאו לסמארטפון 120
שימוש בטלפון החכם כשחרור צמצם מרחוק 121
שימוש באתרים לשיתוף קובצי תמונות או סרטוני וידאו 123
גישה לאתר 123
העלאת תמונות או וידאו 123
שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות דואר אלקטרוני 125
שינוי של הגדרות דואר אלקטרוני 125
שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות דואר אלקטרוני 126
שימוש ב-AllShare Play לשליחת קבצים 128
העלאת תמונות לאחסון מקוון 128
צפייה בתמונות או בסרטוני וידאו על גבי טלוויזיות
תומכות AllShare Play 129
שימוש בגיבוי אוטומטי לשליחת תמונות או קובצי וידאו 131
התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב 131
שליחת תמונות או וידאו למחשב 131
העלאת תמונות אל שרת ענן 133
שליחת תמונות באמצעות Wi-Fi Direct 134
אודות התכונה Wake on LAN (WOL) 135

הגדרות 137
תפריט הגדרות 138
גישה לתפריט ההגדרות 138
צליל 139
תצוגה 139
קישוריות 140
כללי 141

נספחים 144
הודעות שגיאה 145
תחזוקת המצלמה 147
נקיון המצלמה 147
השימוש במצלמה ואחסונה 148
על כרטיסי זיכרון 149
על הסוללה 152
לפני הפנייה למרכז השירות 156
מפרטי מצלמה 159
מונחון 163
אינדקס 168

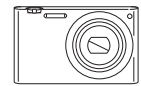
פונקציות בסיסיות

למדו על המערכת של המצלמה שלכם, על הסמלים, ועל הפונקציות הבסיסיות לצילום.

הוצאה מהאריזה 14
מערכת המצלמה 15
שימוש במסך 17
שימוש בלחצן Smart Link 18
הכנסת הסוללה וכרטיס זיכרון 19
טעינת הסוללה והדלקת המצלמה 20
טעינת הסוללה 20
הפעלת המצלמה 20
בחירה בהגדרה הראשונית 21
למידת הסמלים 23
שימוש במסך המגע 24
שימוש במסך הבית 26
גישה למסך הבית 26
סמלים בתוך מסך הבית 26
סיור במסך הבית 28
ארגון מחדש של הסמלים 29
הגדרת טפט 29
שימוש במצב עזרה 30
צילום תמונה 31
זום 32
הפחתת רעידות במצלמה (OIS) 34
טיפים לקבלת תמונה ברורה יותר 35

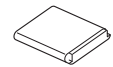
הוצאה מהאריזה

הפריטים הבאים כלולים בקופסא של המוצר שלכם.



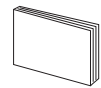
מצלמה

מתאם AC /
כבל USB



סוללה נטענת

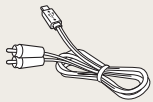
רצועה



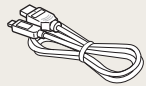
מדריך להתחלה מהירה

אביזרים אופציונליים

נרתיק למצלמה



כבל A/V



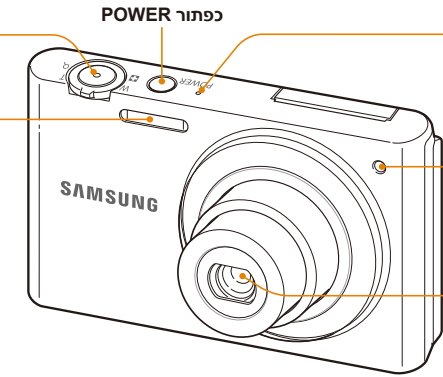
כבל HDMI

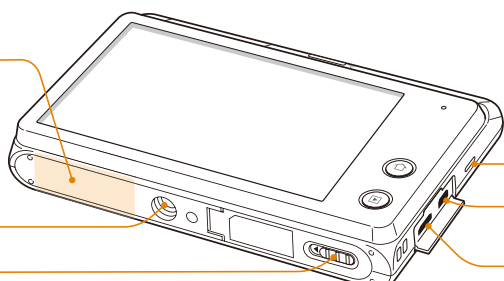
כרטיס זיכרון/
מתאם לכרטיס זיכרון

- האיורים עשויים להיות שונים במקצת מהפריטים שסופקו יחד עם המוצר שלכם.
- הפריטים הכלולים בקופסא עשויים להשתנות בהתאם לדגם.
- ניתן לרכוש אביזרים אופציונליים בחנות קמעונאית או במרכז שירות של Samsung. Samsung אינה אחראית על שום בעיה הנגרמת כתוצאה משימוש באביזרים בלתי-מורשים.

מערכת המצלמה

לפני שאתם מתחילים, בצעו היכרות עם חלקי המצלמה שלכם והפונקציות שלהם.





כפתור POWER

לחצן צמצם

מיקרופון

פלש

תאורת מסייע AF/נורת שעון עצר

עדשה

אנטנה פנימית*
* יש למנוע מגע באנטנה הפנימית במהלך השימוש ברשת האלחוטית.

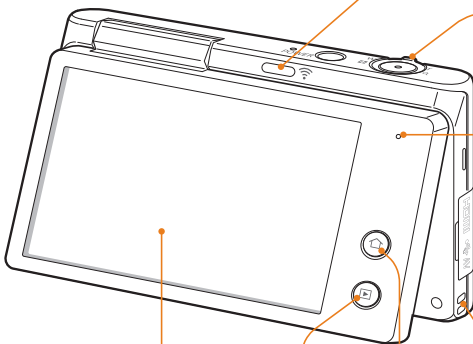
רמקול

יציאת HDMI
מקבלת כבל HDMI

הרכבה על חצובה

יציאת USB ויציאת A/V
ניתן לחבר אליהן כבל USB וכבל A\V

כיסוי לתא הסוללה
הכניסו כרטיס זיכרון וסוללה

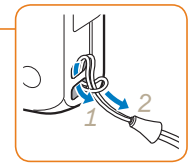


לחצן Smart Link
הפעילו פונקציית Wi-Fi מוגדרת מראש.

לחצן הזום
- **במצב 'צילום'**: זום אין או זום אאוט
- **במצב 'הצגה'**: בצע זום עם חלק של התמונה או הצג קבצים כתמונות ממוזערות

נורת מצב
- **מהבהבת**: כאשר המצלמה מחוברת ל-WLAN או שולחת תמונה, התמונה לא בפוקוס, יש בעיה בטעינת הסוללה, או כאשר המצלמה שומרת תמונה או וידאו, או שהזיכרון נקרא ע"י מחשב
- **יציבה**: כאשר המצלמה מחוברת למחשב, טוענת את הסוללה או כאשר התמונה בפוקוס

חיבור הרצועה



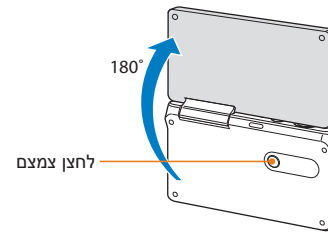
תצוגה

לחצן בית
גשו למסך הבית

לחצן הצגה
היכנסו למצב 'הצגה'

שימוש במסך

אתם יכולים לצלם דיוקן עצמי תוך צפייה בעצמכם על המסך ע"י היפוך המסך ושימוש בלחצן הצמצם בצד האחורי של המצלמה. המסך מסוגל להתהפך כלפי מעלה ב-180 מעלות.



שימוש במצב צילום עצמי

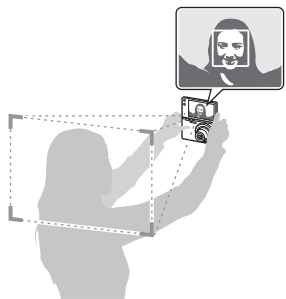
במצב אוט-חכם ובמצב תוכנית, הפכו את המסך וצלמו דיוקן עצמי תוך צפייה בעצמכם על המסך.

1 במסך הבית געו ב- או .

2 הפכו את המסך כלפי מעלה.

3 געו באזור המסגרת על גבי המסך.

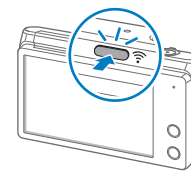
- 3 שניות לאחר שהמצלמה מוקדה, היא משחררת אוטומטית את הצמצם.



- קפלו את המסך כאשר הוא לא בשימוש.
- נא לא להזיז את המסך ביותר מ- 180 מעלות, אחרת הוא עלול להישבר.
- כאשר המצלמה אינה מוחזקת בידיים והמסך מוטה כלפי מעלה, יש להשתמש בחצובה. אחרת עלול להיגרם נזק למצלמה.

שימוש בלחצן Smart Link

ניתן להפעיל את תכונת ה-Wi-Fi בנוחות באמצעות לחצן ה- [**Smart Link**].



- לחצו על לחצן [**Smart Link**] כדי להפעיל את פונקציית ה-Wi-Fi שהקציתם. המצלמה תפעיל את הפונקציה המצוינת. לחצו שוב על [**Smart Link**] כדי לחזור למצב הקודם.

הגדרת אפשרות כפתור Smart Link

ניתן לבחור פונקציית Wi-Fi להפעלה בעת לחיצה על לחצן [**Smart Link**].

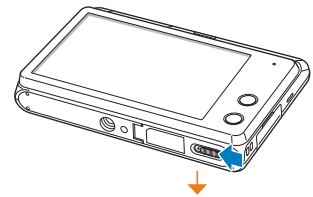
1 במסך הבית, געו ב- .

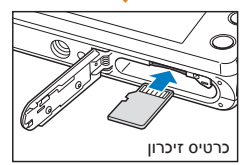
2 געו ב-**כללי** ← **Smart Link (לחצן Wi-Fi)**.

3 בחרו אפשרות. (עמ' 141)

הכנסת הסוללה וכרטיס זיכרון

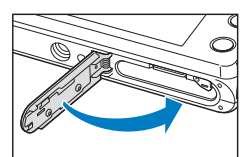
למדו כיצד להכניס את הסוללה וכרטיס זיכרון אופציונלי אל תוך המצלמה.

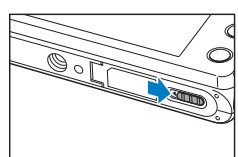




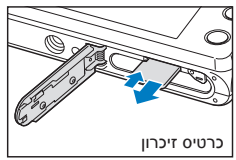
יש להכניס את כרטיס הזיכרון כאשר המגעים המוזהבים פונים כלפי מעלה.

יש להכניס את הסוללה כאשר הלוגו של Samsung פונה כלפי מעלה.

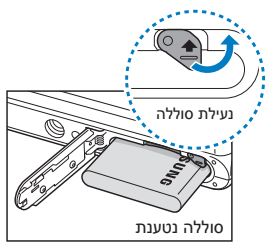




הסרת הסוללה וכרטיס הזיכרון



יש לדחוף בעדינות את הכרטיס עד לניתוקו מהמצלמה, ולאחר מכן למשוך אותו החוצה מהחריץ.

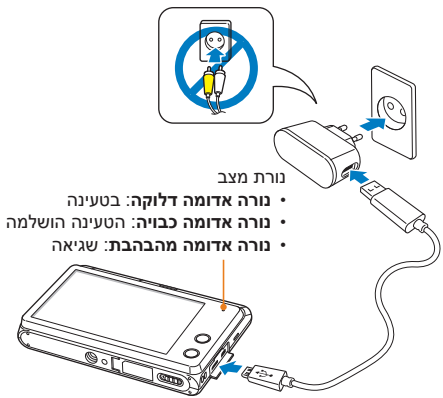


יש להחליק את מנגנון הנעילה כלפי מעלה כדי לשחרר את הסוללה.

טעינת הסוללה והדלקת המצלמה

טעינת הסוללה

לפני השימוש הראשון במצלמה יש לטעון את הסוללה. יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה, ולאחר מכן לחבר את הקצה השני של הכבל למתאם ה-AC.



נורת מצב

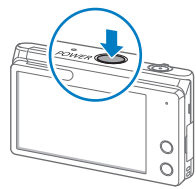
- **נורה אדומה דלוקה**: בטעינה
- **נורה אדומה כבויה**: הטעינה הושלמה
- **נורה אדומה מהבהבת**: שגיאה

השתמשו במתאם ה-AC ובכל ה-USB שסופק עם המצלמה שלכם. במידה ואתם משתמשים במתאם AC אחר (כגון SAC-48), יתכן כי הסוללה של המצלמה לא תיטען או לא תעבוד כראוי.

הפעלת המצלמה

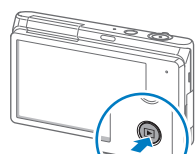
לחצו [**POWER**] כדי להדליק או לכבות את המצלמה.

- מסך ההגדרות הראשוני מופיע כאשר מדליקים את המצלמה בפעם הראשונה. (עמ' 21)
- עם הפעלת המצלמה, היא תציג את מצב הצילום האחרון שהיה בשימוש.



הדלקת המצלמה במצב תצוגה

לחצו על [▶] והחזיקו אותו. המצלמה נדלקת ונכנסת מיד למצב תצוגה.



במידה ואתם מדליקים את המצלמה על ידי לחיצה ארוכה על [▶] עד שנורת המצב מהבהבת, המצלמה לא תפלוט צלילים.

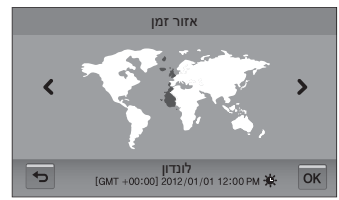
בחירה בהגדרה הראשונית

כאשר מסך ההגדרה הראשונית מופיע, עקבו אחר הצעדים הבאים כדי להגדיר את ההגדרות הבסיסיות של המצלמה. שפת ברירת המחדל מוגדרת מראש עבור השפה או האזור שבו נרכשה המצלמה. ניתן לשנות את השפה כרצונך על ידי נגיעה ב- **Language**.

1 געו ב-**אזור זמן**.

2 געו ב-**בית**, ולאחר מכן געו ב- ❮ או ❯ לבחירת אזור זמן.

- כאשר אתם נוסעים למדינה אחרת, געו ב-**ביקור**, ולאחר מכן בחרו באזור זמן חדש.



3 געו ב- **OK** לשמירה.

4 געו ב-**הגדרת תאריך/שעה**.

5 לחצו על חצי מעלה או מטה כדי לקבוע את התאריך.

- המסך עשוי להיות שונה, בהתאם לשפה הנבחרת.

6 געו ב- , ואז לחצו על חצי מעלה או מטה כדי לקבוע את השעה.

- לקביעת שעון קיץ, געו ב- .

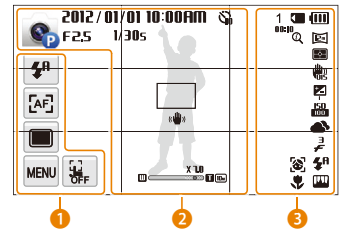
7 געו ב- **OK** לשמירה.

8 געו ב- **OK** לשמירת ההגדרות.

9 לחצו על **אישור** בחלון שמופיע.

למידת הסמלים

הסמלים שהמצלמה מציגה במסך ישתנו בהתאם למצב הנבחר או לאפשרויות המוגדרות.



1 סמלי אופציות (מגע)

סמל	תיאור
	אפשרות פלש
	אופציית פוקוס אוטומטי
	אופציית סוג Burst
MENU	אפשרויות צילום
OFF	האפשרות צילום בלחיצה אחת*

* הסמל יופיע רק במצב אוט-חכם.

2 סמלי סטטוס

סמל	תיאור
	מצב צילום נוכחי**
2012/01/01	תאריך נוכחי
10:00AM	זמן נוכחי
F2.5	ערך פתח
1/30s	מהירות תריס
	שעון עצר
	מסגרת פוקוס אוטומטי
	רעידת מצלמה
	מחוון הזום
X1.0	יחס הזום
10M	רזולוציית תמונה כאשר זום אינטליגנטי מופעל
	קווי רשת

** געו בסמל לצפייה בתיאור קצר של המצב הנבחר.

3 סמלי סטטוס

סמל	תיאור
1	מספר תמונות זמין
00:10	זמן הקלטה זמין
	כרטיס זיכרון לא הוכנס***
	כרטיס זיכרון מוכנס
	• : הטעינה הושלמה • : טעינה חלקית • : טעינה ריקה (טענו מחדש) • : בטעינה (מחוברת למטען)
12M	רזולוציית התמונה
720 HD	רזולוצית הוידאו
	מדידה
30	מהירות תמונות
OIS	ייצוב תמונה אופטית (OIS)
ALIVE	צליל חי פעיל
	התאמת ערך החשיפה
ISO 100	רגישות ISO
	איזון לבן
	סוג Burst
	פלש
	התאמת תמונה
	זום אינטלגנטי פעיל
	זיהוי פנים
	פוקוס אוטומטי

*** אתם חייבים להכניס כרטיס זיכרון כדי לשמור תמונות.

געו במסך שוב ושוב כדי לשנות את סוג התצוגה.

שימוש במסך המגע

למדו להשתמש במסך המגע. ביכולתכם לבחור תפריטים או אפשרויות ע"י נגיעה בסמלים שעל גבי המסך. מסך המגע פועל בצורה מיטבית כאשר נוגעים בו בקצות האצבעות.

אין להשתמש בעצמים חדים, כגון עטים או עפרונות, כדי לגעת במסך. אתם עלולים להזיק למסך.

נגיעה

געו בסמל כדי לבחור תפריט או אפשרות.

הצלפה

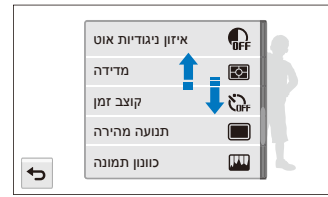
העבר את האצבע שלך בעדינות לרוחב המסך.

גרירה

גע והחזק באזור במסך ולאחר מכן גרור את האצבע שלך.

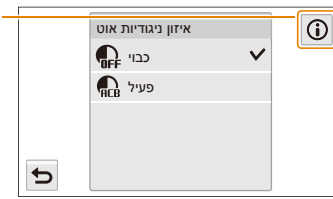
בחרו אפשרות

- גלול את רשימת האפשרויות מעלה או מטה עד למציאת האפשרות המבוקשת. גע באפשרות.



- גע באפשרות המבוקשת להפעלה או לכיבוי.

אם תיגעו ב- ⓘ, יצוץ חלון עם מידע על מאפיינים והגדרות.



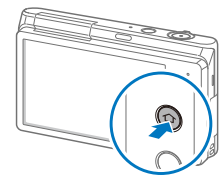
- מסך המגע עלול שלא להכיר את הקלט שלכם אם תיגעו במספר פריטים בו-זמנית.
- נגיעה במסך או גרירה לאורכו עשויה להוביל לצבע דהוי. זוהי אינה תקלה, אלא מאפיין של מסך המגע. געו או גררו קלות כדי למזער את הדהיות.
- מסך המגע עלול שלא לפעול כראוי עקב שימוש במצלמה בסביבות מאוד לחות.
- מסך המגע עלול שלא לפעול כראוי אם תשתמשו בשכבת הגנה או באביזרי מסך אחרים.
- בתלות בזווית הצפייה, המסך עשוי להיראות עמום. כוונו את הבהירות או זווית הצפייה כדי לשפר את הרזולוציה.

שימוש במסך הבית

תוכלו לבחור מצב או פונקציה או לגשת לתפריט ההגדרות על-ידי נגיעה בסמלים במסך הבית.

גישה למסך הבית

במצב 'צילום' או 'הצגה', לחצו על [⌂]. לחצו על [⌂] כדי לחזור למסך הקודם.



מס'	תיאור
1	געו בסמל כדי לבחור מצב או אפשרות. • גרור או העבר את האצבע שלך לרוחב המסך כדי לגלול לדף אחר.
2	מספר הדף הנוכחי. (❶ ❷ ❸ ❹ ❺)

סמלים בתוך מסך הבית

סמל	תיאור
	אוט-חכם: צלמו תמונה כשמצב סצנה נבחר באופן אוטומטי על ידי המצלמה. (עמ' 38)
	תוכנית: צילום תמונה עם הגדרות שהגדרתם ידנית. (עמ' 39)
	סרט: הקליטו וידאו. (עמ' 41)
	סצנה: צלמו תמונה עם אפשרויות מוגדרות מראש עבור סצנה ספציפית. (עמ' 43)
	פנורמה חיה: צלמו וצרפו סדרת תמונות יחד כדי ליצור תמונה פנורמית. (עמ' 44)
	צילום מחוות: צילום תמונות תוך שימוש במחוות ידיים. (עמ' 46)
	צילום באור חלש: צילום תמונות מרובות בתנאי אור חלש ללא שימוש בפלש. המצלמה משלבת אותן ליצירת תמונה אחת שהיא בהירה יותר ופחות מטושטשת. (עמ' 47)
	לוח צבעי יופי: צלמו דיוקן, ואז הוסיפו אפקטים מייפים שונים. (עמ' 47)

סמל	תיאור
	MobileLink: שליחת תמונות או קבצי וידאו לסמארטפון. (עמ' 120)
	Remote Viewfinder: השתמשו בסמארט פון כמשחרר תריס המופעל על ידי שלט רחוק, וצפו בתצוגה מקדימה של תמונה מהמצלמה שלכם בסמארט פון שלכם. (עמ' 121)
	שיתוף חברתי: העלאת תמונות או קבצי וידאו אל אתרי שיתוף קבצים. (עמ' 123)
	דואל: שילחו תמונות או קבצי וידאו המאוחסנים במצלמה שלכם דרך דוא"ל. (עמ' 125)
	AllShare Play: העלו תמונות אל AllShare Play באינטרנט או צפו בקבצים בטלוויזיה במסך רחב. (עמ' 128)
	גיבוי אוטומטי: שילחו באופן אלחוטי תמונות או קטעי וידאו שצילמתם באמצעות המצלמה אל מחשב אישי. (עמ' 131)
	ענן: העלו תמונות אל שרת ענן. (עמ' 133)
	צילום יופי: צלמו דיוקן עם אפשרויות להסתיר פגמים בפנים. (עמ' 49)
	HDR Plus: באמצעות אפקט ,מינוג טוריפ (HDR) Plus הובג, ביכולתכם לצלם תמונות עם טווח גוונים גדול יותר. (עמ' 50)

סמל	תיאור
	מסנן צילומים: צלמו תמונה עם אפקטים שונים של המסננים. (עמ' 51)
	מסנן סרט: הקליטו וידאו עם אפקטים שונים של המסננים. (עמ' 52)
	תמונה בתמונה: צלמו תמונת רקע והכניסו תמונה קטנה יותר או וידאו אל תוך החלק הקדמי שלה. (עמ' 53)
	צילום מפוצל: צלמו תמונות אחדות וארגנו אותן במערכים המוגדרים מראש. (עמ' 55)
	מסגרת קסם: צלמו תמונה עם אפקטים שונים מסוג מסגרת. (עמ' 56)
	מסגרת הקסם שלי: צלמו תמונה ובחרו שטח להפיכתו לשקוף. צרו חפיפה עם צילום תמונה חדשה אל תוך השטח הנבחר. (עמ' 56)
	מברשת אמנותית: צלמו תמונה ושמרו וידאו שמראה את תהליך היישום של אפקט מסנן. (עמ' 57)
	תמונה מונפשת: צלמו ושלבו סדרת תמונות, ולאחר מכן בחרו אזור להנפשה וצרו אנימציית GIF. (עמ' 58)
	צילום תלת-ממדי: צילום תמונה עם אפקטים תלת-ממדיים לטלוויזיה תלת-ממדית. (עמ' 59)

סמל	תיאור
	אלבום: צפו בקבצים לפי קטגוריה באלבום חכם. (עמ' 91)
	עורך צילומים: ערכו תמונות עם אפקטים שונים. (עמ' 99)
	טפטים: קבעו טפט למסך הבית עם תמונה רצויה. (עמ' 29)
	עזרה: צפו בעזרה ולמדו כיצד להשתמש במצלמה. (עמ' 30)
	הגדרות: התאימו את ההגדרות כדי להתאים אותן להעדפות שלכם. (עמ' 138)

סיור במסך הבית

במסך הבית, סובבו [**זום**] שמאלה לצפייה בכל הדפים של מסך הבית. געו בדף כדי להציגו במצג מסך מלא.

ארגון מחדש של הסמלים

אתם יכולים לארגן מחדש את הסמלים על גבי מסך הבית בכל סדר שתבחרו.

1 גע והחזק בסמל.

2 גררו אותו למיקום חדש.

- להזזת סמל לדף אחר, גררו אותו אל הקצה השמאלי או הימני של המסך. עם הפלת הסמל אל מיקומו החדש, שאר הסמלים יחליקו הצידה בצורה מסודרת לפינוי מקום.

הגדרת טפט

קבעו טפט למסך הבית עם תמונה רצויה.

1 במסך הבית, געו ב- .

2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	בחרו בטפט הרצוי מתוך גלריית ברירת המחדל.
	הגדירו תמונה שצילמתם כטפט. • אתם יכולים להגדיר שטח מסוים כטפט.

3 בחרו בטפט המבוקש, ואז געו ב- **OK**.

אתם יכולים גם להגדיר כטפט את התמונה שבה אתם צופים ע"י נגיעה ב- MENU ← **קבע טפט** ← **OK** במצב הצגה.

שימוש במצב עזרה

אתם יכולים לצפות במצב עזרה בתיאורים פשוטים של יישומים וטיפים לשימוש.

1 במסך הבית, געו ב- .

2 בחרו אפשרות.

- בחרו באפשרות המבוקשת מתוך הרשימה המשנית.

- געו ב- לחזרה לרשימה.
- געו ב- ▲ או ב- ▼ כדי לעבור בין התיאורים או הטיפים.

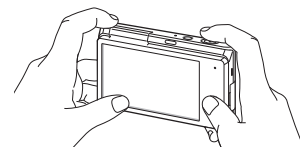
3 במהלך צפייה בתיאור יישום, געו ב- GO לגישה למצב.

צילום תמונה

למדו כיצד לצלם תמונות בקלות ובמהירות במצב אוט-חכם.

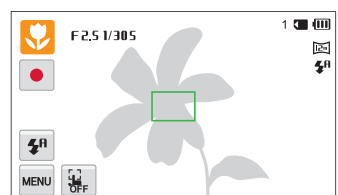
1 במסך הבית, געו ב- .

2 ישרו את נושא הצילום במסגרת.



3 לחצו למחצה על [**הצמצם**] כדי לפקס.

- מסגרת ירוקה מציינת כי אובייקט הצילום בפוקוס.
- מסגרת אדומה מציינת כי אובייקט הצילום לא בפוקוס.



4 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם תמונה.

5 לחצו על [▶] כדי לצפות בתמונה שצילמתם.

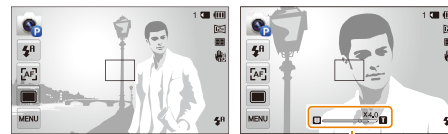
- למחיקת התמונה, לחצו 🗑 ← **כן**.

6 לחצו על [▶] כדי לחזור למצב 'צילום'.

ראו עמ' 35 בשביל טיפים שיעזרו לכם לקבל תמונות ברורות יותר.

זום

אתם יכולים לצלם תמונות קלוז אם על ידי כוונון הזום.



יחס הזום

זום אין זום אאוט

כאשר אתם מסובבים את כפתור הזום, יחס הזום המוצג במסך עשוי להשתנות בחוסר עקביות.

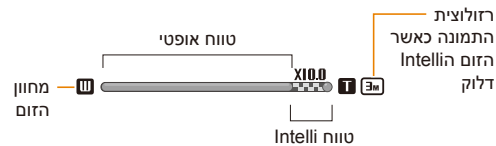
זום דיגיטלי

הזום הדיגיטלי נתמך כברירת מחדל במצב צילום. במידה ואתם מבצעים זום אין על אובייקט במצב צילום, ומחוון הזום נמצא במצב טווח דיגיטלי, המצלמה שלכם נמצאת במצב זום דיגיטלי. על ידי שימוש בזום האופטי 5X ובזום הדיגיטלי 5X, אתם יכולים לבצע זום אין עד 25 פעמים.

- הזום הדיגיטלי זמין רק במצבי תוכנית and סצנה (מלבד **טקסט**).
- הזום הדיגיטלי אינו זמין כאשר מופעלות אופציות צילום בלחיצה אחת ומיקוד אוט' חכם במגע.
- אם אתם מצלמים תמונה עם הזום הדיגיטלי, איכות התמונה עשויה להיות נמוכה מהרגיל.

זום אינטליגנטי

אם מחוון הזום נמצא בתחום ה-Intelli, המצלמה משתמשת בזום האינטליגנטי. רזולוציית התמונה משתנה בהתאם לרמת הזום אם אתם משתמשים בזום Intelli. על ידי שימוש בזום אופטי ובזום Intelli, אתם יכולים לבצע זום אין עד 10 פעמים.



- זום אינטליגנטי זמין רק במצבים אוטו-חכם (יחס 4:3), תוכנית, וכן סצנה (מלבד **טקסט**).
- הזום האינטלגנטי אינו זמין כאשר מופעלות אופציות צילום בלחיצה אחת ומיקוד אוט' חכם במגע.
- הזום ה-Intelli עוזר לכם לצלם תמונה עם פחות ירידה באיכות מאשר הזום הדיגיטלי. למרות זאת, איכות התמונה עשוייה להיות נמוכה יותר מאשר כאשר אתם משתמשים בזום האופטי.
- הזום ה-Intelli זמין רק כאשר אתם מגדירים יחס רזולוציה של 4:3. במידה ואתם מגדירים יחס רזולוציה אחר עם זום Intelli דלוק, הזום ה-Intelli יכבה באופן אוטומטי.

הגדרת הזום ה-Intelli

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU.

2 לחצו **זום אינטלגנטי**, ולאחר מכן לחצו על האפשרות המבוקשת להדליק או לכבות אותה.

סמל	תיאור
OFF	**כבוי**: הזום ה-Intelli כבוי.
	פעיל: הזום ה-Intelli פעיל.

הפחתת רעידות במצלמה (OIS)

הפחיתו רעידות במצלמה בצורה אופטית במצב צילום.

▲ לפני התיקון

▲ אחרי התיקון

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU.

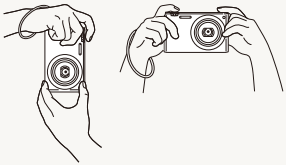
2 לחצו על **ייצוב תמונה אופטי**, ולאחר מכן לחצו על האפשרות המבוקשת להדליק או לכבות אותה.

סמל	תיאור
OFF	**כבוי**: ה-OIS אינו פעיל.
ON	**פעיל**: ה-OIS פעיל.

- OIS עשוי שלא לפעול כראוי כאשר:
  - אתם מזיזים את המצלמה על מנת לעקוב אחר נושא נע
  - אתם משתמשים בזום דיגיטלי
  - ישנן רעידות רבות מדי במצלמה
  - מהירות צמצם נמוכה (לדוגמא, כאשר אתם מצלמים סצינת לילה)
  - הסוללה חלשה
  - אתם מצלמים תמונת קלוז-אפ
- אם אתם משתמשים בפונקציית ה-OIS עם חצובה, התמונות עשויות להיטשטש כתוצאה מרעידת חיישן ה-OIS. בטלו את הפעלת פונקציית ה-OIS בעת השימוש בחצובה.
- אם המצלמה מקבלת מכה או נופלת, התצוגה תיעשה מטושטשת. במידה וקורה מצב כזה, כבו את המצלמה, ולאחר מכן הפעילו אותה שוב.

טיפים לקבלת תמונה ברורה יותר

החזקת המצלמה כראוי

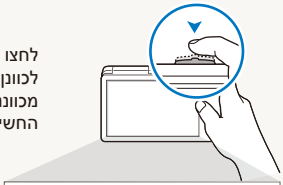


וודאו כי שום דבר אינו חוסם את העדשה, את הפלש או את המיקרופון.

הפחתת רעידות במצלמה

הגדירו את אפשרות ה-**ייצוב תמונה** אופטי כדי להפחית רעידות במצלמה בצורה אופטית. (עמ' 34)

לחיצה למחצה על לחצן ה-הצמצם



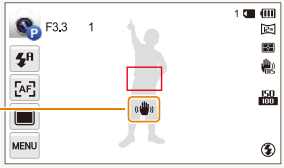
לחצו למחצה על [**הצמצם**] כדי לכוונן את הפוקוס. המצלמה מכוונת את הפוקוס ואת החשיפה באופן אוטומטי.

המצלמה מכוונת באופן אוטומטי את ערך הפתח ומהירות צמצם.

מסגרת פוקוס

- לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם תמונה, במידה ומסגרת הפוקוס מופיעה בצבע ירוק.
- שנו את הקומפוזיציה ולחצו למחצה על [**הצמצם**] שוב במידה ומסגרת הפוקוס מופיעה בצבע אדום.

כאשר מוצג



רעידת מצלמה

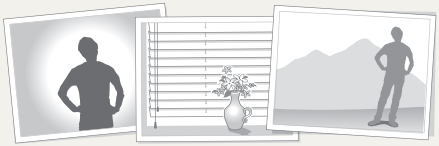
כאשר אתם מצלמים בסביבה חשוכה, המנעו מהגדרת אופצית הפלש **סנכרון איטי** או **כבוי**. הפתח נשאר פתוח ליותר זמן וייתכן כי יהיה קשה יותר להחזיק את המצלמה באופן יצב מספיק זמן כדי לקבל תמונה ברורה.

- השתמשו בחצובה או הגדירו את אפשרות הפלש ל-**מילוי**. (עמ' 65)
- הגדירו אפשרויות רגישות ה-ISO. (עמ' 67)

מניעת חוסר פוקוס של אובייקט הצילום שלכם

ייתכן כי יהיה קשה להכניס את אובייקט הצילום שלכם לפוקוס כאשר:

- יש מעט ניגודיות בין נושא הצילום לבין הרקע
  (לדוגמא, כאשר נושא הצילום לובש בגדים שדומים בצבעם לצבע הרקע)
- מקור האור מאחורי האובייקט חזק מדי
- האובייקט נוצץ או משקף
- האובייקט כולל דפוסים אופקיים, כגון וילונות
- האובייקט לא נמצא במרכז התמונה



שימוש בנעילת הפוקוס

לחצו למחצה על **[הצמצם]** כדי לפקס. כאשר האובייקט בפוקוס, אתם יכולים לכוון מחדש את המסגרת כדי לשנות את הקומפוזיציה. כאשר אתם מוכנים, לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם תמונה.

- כאשר אתם מצלמים תמונות בתאורה נמוכה

הפעילו את הפלש.
(עמ' 65)

- כאשר האובייקטים נעים במהירות

השתמשו בפונקציית Burst. (עמ' 80)

פונקציות מתקדמות

לימדו כיצד לצלם תמונה או להקליט וידאו על ידי בחירת מצב מסוים.

שימוש במצבי צילום 38
שימוש במצב אוט-חכם 38
שימוש במצב תכנית 39
שימוש במצב סרט 41
שימוש במצב סצנה 43
שימוש במצב פנורמה חיה 44
שימוש במצב 'צילום מחוות' 46
שימוש במצב 'צילום באור חלש' 47
שימוש במצב 'לוח צבעי יופי' 47

שימוש במצבי אפקטים 49
שימוש במצב צילום יופי 49
שימוש במצב 'HDR Plus' 50
שימוש במצב מסנן צילומים 51
שימוש במצב מסנן סרט 52
שימוש במצב תמונה בתוך תמונה 53
שימוש במצב תצלום מפוצל 55
שימוש במצב מסגרת קסם 56
שימוש במצב 'מסגרת הקסם שלי' 56
שימוש במצב מברשת אומנותית 57
שימוש במצב תמונה מונפשת 58
שימוש במצב צילום תלת ממדי 59

שימוש במצבי צילום

צילום תמונות או הקלטת וידאו ע"י בחירת מצב הצילום הטוב ביותר בהתאם לתנאים.

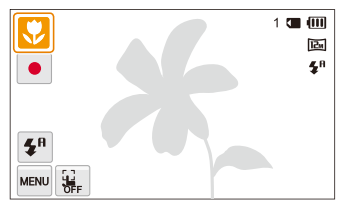
שימוש במצב אוט-חכם

במצב אוט-חכם, המצלמה בוחרת באופן אוטומטי את הגדרות המצלמה המתאימות, בהתאם לסוג הסצנה שזוהה. מצב אוט-חכם יעיל כאשר אתם לא מכירים היטב את הגדרות המצלמה עבור סצנות שונות.

1 במסך הבית, געו ב- SMART.

2 ישרו את נושא הצילום במסגרת.

- המצלמה בוחרת סצנה באופן אוטומטי. סמל המתאים לסצינה מופיע בחלק השמאלי העליון של המסך. הסמלים מפורטים להלן.



סמל	תיאור
	תמונות נוף
	סצנות עם רקע בהיר ולבן
	תמונות נוף בלילה (כאשר הפלש כבוי)
	פורטרטים בלילה
	תמונות נוף עם תאורה אחורית
	פורטרטים עם תאורה אחורית
	פורטרטים
	תמונות קלוז אפ של אובייקטים
	תמונות קלוז אפ של טקסט
	שקיעות
	במקום סגור, חשוך
	מואר חלקית
	צילום תקריב עם תאורה נקודתית
	פורטרטים עם תאורה נקודתית
	שמיים כחולים
	אזורי יער

סמל	תיאור
	תמונות קלוז אפ של אובייקטים צבעוניים
	המצלמה מיוצבת על חצובה והאובייקט המצולם אינו זז למשך פרק זמן מסוים. (בעת הצילום בחושך)
	אובייקטים הנעים בצורה אקטיבית
	זיקוקים (בעת השימוש במצלמה)

3 לחצו למחצה על [**הצמצם**] כדי לפקס.

4 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם את התמונה.

- לחצו ← , ואז לחצו על נושא הצילום כדי לצלם תמונה.
- להקלטת וידאו, לחצו ●. המצלמה עוברת אוטומטית למצב סרט חכם. להפסקת הקלטה, לחצו ■.
- במהלך הקלטת וידאו, לחצו ❙❙ להשהיה או געו ● להמשך.

- במידה והמצלמה לא מזהה מצב סצנה מתאים, היא משתמשת בהגדרות ברירת המחדל בשביל מצב אוט-חכם.
- גם לאחר זיהוי של פנים, ייתכן שהמצלמה לא תבחר במצב פורטרט, בהתאם לזווית נושא הצילום או לתאורה.
- ייתכן כי המצלמה לא תבחר בסצנה המתאימה, בהתאם לתנאי הצילום, כגון רעידות במצלמה, תאורה, או מרחק מהאובייקט.
- בעת השימוש בחצובה, ייתכן שהמצלמה לא תזהה את מצב אם נושא הצילום נע.
- במצב אוט-חכם, המצלמה צורכת יותר אנרגיית סוללה, משום שהיא משנה הגדרות בתדירות גבוהה כדי לבחור את הסצנות המתאימות.

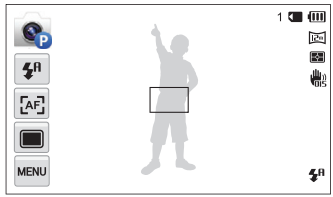
שימוש במצב תכנית

במצב תוכנית ניתן להגדיר את רוב האפשרויות, מלבד מהירות הצמצם וערך הפתיחה, שהמצלמה מגדירה באופן אוטומטי.

1 במסך הבית, געו ב- .

2 לחצו MENU, ואז הגדירו את האפשרויות המבוקשות.

- לרשימה של אפשרויות, עיינו ב-"אפשרויות צילום". (עמ' 61)



3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [**הצמצם**] כדי לפקס.

4 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם את התמונה.

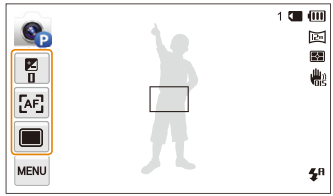
הגדרת לחצני המשתמש

במצב תוכנית, אתם יכולים להוסיף לצד השמאלי של המסך קיצורי דרך לאפשרויות המועדפות שלכם.

1 במצב 'צילום', לחצו MENU ← **המסך שלי** ← **אישור**.

2 בחרו את אחד מהסמלים שבצד ימין וגררו את הסמל אל התיבה הרצויה שבצד שמאל.
- להסרת קיצורי דרך, גררו סמל ימינה.

3 געו ב-**אישור** לשמירה.



ניתן ליצור עד 3 קיצורי דרך.

שימוש במצב סרט

במצב סרט, אתם יכולים להתאים את ההגדרות כדי להקליט וידאו 'HD מלא' (1080 X 1920) באורך של עד 20 דקות. המצלמה שומרת סרטי וידאו שהוקלטו כקובצי MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) הוא פורמט וידאו בעל יכולת דחיסה גבוהה שבוסס על ידי אירגוניים בעלי סטנדרט עולמי ISO-IEC ו-ITU-T.
- במידה ואתם משתמשים בכרטיסי זיכרון עם מהירויות רישום נמוכות, המצלמה עשויה לא לשמור קובצי וידאו בצורה ראויה. הקלטת וידאו עשויה להיות פגומה או לא להצליח להתנגן.
- כרטיסי זיכרון בעלי מהירות רישום נמוכה לא יתמכו בווידאו ברזולוציה גבוהה וווידאו במהירות גבוהה. כדי להקליט וידאו ברזולוציה גבוהה או וידאו במהירות גבוהה, השתמשו בכרטיסי זיכרון עם מהירות רישום גבוהה יותר.
- אם אתם מפעילים את פונקציית ה-OIS בזמן הקלטת וידאו, המצלמה עשויה להקליט את צליל ההפעלה של פונקציית ה-OIS.
- אם אתם משתמשים בזום בזמן הקלטת וידאו, המצלמה עשויה להקליט את צליל ההפעלה של פונקציית הזום. כדי להפחית את הצליל של הזום, השתמשו בפונקצית 'צליל חי'. (עמ' 82)
- במהלך הקלטת וידאו, אם לא בצעתם פעולה במשך 5 דקות, המצלמה עוברת באופן אוטומטי למצב חסכון באנרגיה. במצב חסכון בחשמל, הזיזו את המצלמה, געו במסך, או לחצו על לחצן כלשהו כדי להמשיך להשתמש במצלמה. (עמ' 83)

1 במסך הבית, געו ב- .

2 לחצו MENU, ואז הגדירו את האפשרויות המבוקשות.
- לרשימה של אפשרויות, עיינו ב-"אפשרויות צילום". (עמ' 61)

3 לחצו ● להתחלת הקלטה.

4 לחצו ■ לסיום הקלטה.

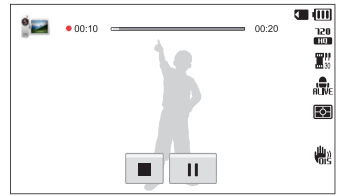
הקלטת וידאו במהירות גבוהה

אתם יכולים להקליט וידאו במהירות גבוהה ע"י קביעת קצב מסגרות של 120 (עד 10 שניות). סרטי וידאו במהירות גבוהה ינוגנו בהילוך איטי ב- 30 FPS, מבלי להתחשב בקצב המסגרות של הווידאו. כדי להקליט וידאו במהירות גבוהה, עליך לקבוע את גודל הסרטון ל- QVGA על ידי נגיעה ב- MENU ← **גודל סרטון** ← QVGA.

- כרטיסי זיכרון בעלי מהירות רישום נמוכה לא תומכים בווידאו במהירות גבוהה.
- המצלמה לא מקליטה אודיו בזמן הקלטת סרטי וידאו במהירות גבוהה.
- איכות התמונה של וידאו במהירות גבוהה עשויה להיות נמוכה יותר מהאיכות של וידאו במהירות רגילה.
- במהלך הקלטת וידאו במהירות גבוהה, אינכם יכולים להשתמש באפשרויות 'איזון לבן', לצלם תמונות סטיל, או להשתמש בפונקציות זום.

הפסקת ההקלטה

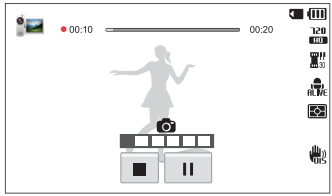
המצלמה מאפשרת לכם להפסיק את הקלטת הווידאו באופן זמני בזמן ההקלטה. באמצעות פונקציה זו, אתם יכולים להקליט סצנות כסרט וידאו בודד.



- לחצו ❙❙ להשהיית ההקלטה.
- לחצו ● להמשכת ההקלטה.

צילום תמונות סטילס בזמן צילום וידאו

אתם יכולים לצלם תמונות סטילס בזמן הקלטת וידאו מבלי לעבור למצבי צילום תמונה (עד 6 תמונות).



- לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם תמונה בזמן הקלטת וידאו.
- תמונות שצולמו יישמרו באופן אוטומטי.

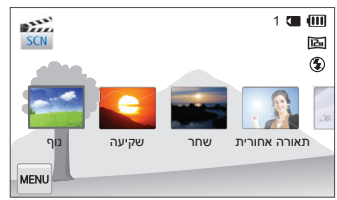
- גודל התמונות המצולמות משתנה כפונקציה של גודל הווידאו המוקלט.
- אתם לא יכולים לצלם תמונות סטילס בזמן הקלטת וידאו במהירות גבוהה.
- אתם לא יכולים לצלם תמונות סטילס כאשר אתם מפסיקים את הקלטת הווידאו.
- איכות התמונות שצולמו בזמן הקלטת הווידאו עשויה להיות נמוכה יותר מאשר תמונות שצולמו באופן רגיל.
- לא ניתן לצלם תמונות סטיל אם נבחר מצב סרט חכם או מצב מסנן סרט.
- לשינוי גודל התמונה המצולמת, לחצו MENU ← **גודל צילום כפול**.

שימוש במצב סצנה

במצב סצנה, אתם יכולים לצלם תמונה עם אפשרויות מוגדרות מראש לסצנה מסוימת.

1 במסך הבית, געו ב- SCN.

2 בחרו סצנה.



אפשרות	תיאור
נוף	צלמו סצינות חיים דוממים ונופים.
שקיעה	צלמו סצינות כמו שקיעה, עם צהובים ואדומים במראה טבעי.
שחר	צלמו תמונות בזריחה.
תאורה אחורית	צלמו אובייקטים המוארים מאחור.
חוף ושלג	הפחיתו חשיפת חסר של אובייקטים הנגרמת מהשתקפות של אור שמש או שלג.
טקסט	צלמו בבהירות טקסט ממסמכים אלקטרונים או מודפסים.

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [**הצמצם**] כדי לפקס.

4 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם את התמונה.

שימוש במצב פנורמה חיה

במצב פנורמה חיה, תוכלו לצלם סצנה פנורמית רחבה בתמונה בודדת. צלמו תמונה פנורמית דו-ממדית, או תמונה פנורמית תלת-ממדית לצפייה על גבי טלוויזיית תלת-ממד.

▲ דוגמת צילום

1 במסך הבית, געו ב- .

2 לחצו (מצב פנורמה דו ממדית) או (מצב פנורמה תלת ממדית).

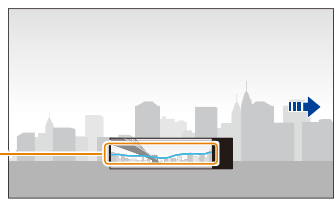
3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.

- יישרו את המצלמה עם הקצה השמאלי או הקצה הימני, או עם הקצה התחתון או העליון, של הסצנה שאתם מצלמים.

4 לחצו על **[הצמצם]** והחזיקו כדי להתחיל בצילום.

5 עם **[הצמצם]** לחוץ, הזיזו באיטיות את המצלמה בכיוון שיאפשר לצלם את שאר הפנורמה.

- במצב פנורמה תלת ממדית, הצילום הפנורמי יכול להתבצע רק בכיוון אופקי.
- מופיעים חצים בכיוון התנועה, והתמונה המצולמת כולה מוצגת בתיבת תצוגה מקדימה.
- כאשר העינית מסודרת לסצנה הבאה המצלמה מצלמת את התמונה הבאה באופן אוטומטי.



6 כאשר אתם מסיימים, שחררו את לחצן **[הצמצם]**.

- כאשר צילמתם את השוטים הרצויים, המצלמה משלבת אותם לתמונה פנורמית.

- לתוצאות טובות יותר בזמן צילום תמונות פנורמיות, המנעו מהמהלכים הבאים:
  - הזזת המצלמה מהר מדי או לאט מדי
  - הזזת המצלמה מעט מדי כדי לצלם את התמונה הבאה
  - הזזת המצלמה במהירויות בלתי רציפות
  - הרעדת המצלמה
  - צילום במקומות חשוכים
  - צילום בקרבת אובייקטים נעים
  - צילום בתנאי צילום כאשר הבהירות או הצבע משתנים
- התמונות שצולמו נשמרות באופן אוטומטי, והצילום מופסק בנסיבות שלהן:
  - אם אתם משנים את כיוון הצילום בעת הצילום
  - אם אתם מזיזים את המצלמה מהר מדי
  - אם אתם לא מזיזים את המצלמה
- בחירה במצב פנורמה חיה תנטרל את פונקציות הזום הדיגיטלי והאופטי. במידה ואתם בוחרים במצב פנורמה חיה בזמן שהעדשות במצב זום אין, המצלמה תבצע זום אאוט באופן אוטומטי עד למצב ברירת המחדל.
- במצב פנורמה חיה, אפשרויות צילום מסוימות אינן זמינות.
- במצב פנורמה חיה, המצלמה עשויה לא לצלם את הסצנה האחרונה במלואה, אם אתם מפסיקים להזיז את המצלמה בדיוק כאשר אתם רוצים שהסצנה תסתיים. כאשר אתם מצלמים את הסצנה המלאה, הזיזו את המצלמה מעט מעבר לנקודה בה אתם רוצים שהסצנה תסתיים.

- במצב פנורמה תלת ממדית, המצלמה שלכם עשויה לא לצלם את תחילת הסצנה או את סופה, בהתאם לטבע של אפקט התלת ממד. כדי לצלם את הסצנה המלאה, זוזו מעט מעבר לנקודות ההתחלה והסיום שאתם רוצים לצלם.
- במצב פנורמה תלת ממדית, המצלמה מצלמת שתי תמונות: בפורמט JPEG ובפורמט MPO.
- אתם יכולים לצפות בקובץ MPO אשר תומך באפקט תלת ממד רק בתצוגות תואמות MPO, כגון: טלוויזיית תלת-ממד או צג תלת-ממד. בתצוגת המצלמה שלכם, אתם יכולים לצפות רק בקובצי JPEG.
- השתמשו במשקפי תלת-ממד מתאימים בעת צפייה בקובץ MPO בטלוויזיית תלת-ממד או בצג תלת-ממד.

שימוש במצב 'צילום מחוות'

שלטו [**הצמצם**] ובפונקציות זום באמצעות מחוות ידיים.

1 קבעו את המצלמה לחצובה והטו את המסך כלפי מעלה.

2 במסך הבית, געו ב-.

3 קראו את ההוראות לגבי מחוות ידיים בסיסיות, ולחצו **OK**.

- ההודעה המוקפצת נעלמת עם ביצוע אחת ממחוות הידיים אף אם לא נגעתם ב-**OK**.

4 ישרו את נושא הצילום במסגרת.

5 בצעו את מחוות היד המתאימה לכיוון המצלמה.

- לביצוע זום -אין, הניעו את היד בכיוון השעון .
- לביצוע זום -אאוט, הניעו את היד נגד כיוון השעון .

6 הניעו את היד מעלה ומטה פעמיים להתחלת שעון העצר.

- המצלמה משחררת אוטומטית את הצמצם 3 שניות לאחר זיהוי המחווה.

- הבטיחו שהנושא המצולם נמצא במרחק שבין 50 ס"מ ל-5 מ' מעדשות המצלמה.
- הבטיחו שהנושא המצולם נמצא על גבי המסך.
- המצלמה עשויה להגיב על תנועות אחרות.
- במהלך שימוש במחוות ידיים לשליטה בזום, המספר שמציין את יחס הזום הופך לאדום, ומתחיל להבהב במידה והוא מגיע לרמת הזום המרבית.
- כוונו את גודל מחוות היד על בסיס יחס הזום. אם אתם משתמשים במחוות ידיים מעבר לקצה המסך, המצלמה אינה יכולה לזהות אותן.

שימוש במצב 'צילום באור חלש'

בתנאי אור חלש, צילום תמונות מרובות וצירופם לתמונה בהירה יפיק פחות טשטוש ופחות רעש, ללא שימוש בפלש.

1 במסך הבית, געו ב- .

2 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [**הצמצם**] כדי לפקס.

3 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם את התמונה.

- ניתן לקבוע את הרזולוציה ל- או פחות.
- תצוגה מהירה אינה זמינה במצב צילום באור חלש.

שימוש במצב 'לוח צבעי יופי'

במצב לוח צבעי יופי, צלמו דיוקן, ואז הוסיפו אפקטים מייפים שונים.

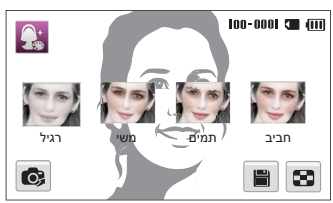
1 במסך הבית, געו ב- .

2 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [**הצמצם**] כדי לפקס.

3 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם תמונה.
- ליישום אפקט מייפה על תמונה שמורה, לחצו .

4 לחצו **קבע**.

5 בחרו אפקט מייפה.



- לצילום מחודש של תמונה, לחצו .

6 לחצו 💾 לשמירת התמונה.

- אם המצלמה לא מצליחה לזהות פנים בתמונה, אינכם יכולים להשתמש במצב לוח צבעי יופי.
- המצלמה מסוגלת לזהות רק פרצוף אחד בכל ניסיון זיהוי. אם יש יותר מפרצוף אחד בתמונה, בחר פרצוף כדי להחיל עליו אפקט יופי.
- בהתאם למבנה פני הנושא, ייתכן שהמצלמה לא תזהה את פניו.
- כאשר תמונה מסובבת, המצלמה מסוגלת לזהות את פני הנושא רק אם פניו מוטות בזווית של 90°, 180°, או 270° ביחס לכוון הרגיל של התמונה.
- להגדלת שיעור זיהוי הפנים, פני הנושא צריכות להיות לפחות בגודל של 1/12 מהמסך.

שימוש במצבי אפקטים

צלמו תמונה או הקליטו וידאו עם אפקטים שונים.

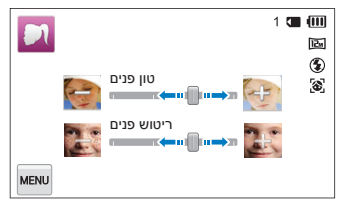
שימוש במצב צילום יופי

במצב צילום יופיניתן לצלם תמונת דיוקן עם אפשרויות להסתיר פגמים בפנים.

1 במסך הבית, געו ב- .

2 גררו את המחוון או לחצו על הסמלים **+/-** לכוונון **טון פנים** וכן **ריטוש פנים**.

- לדוגמא, הגבירו 'טון פנים' כדי לגרום לעור להראות בהיר יותר.



3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [**הצמצם**] כדי לפקס.

4 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם את התמונה.

כאשר אתם משתמשים במצב צילום יופי, מרחק הפוקוס יוגדר לאופציה **מאקרו-אוט'**.

שימוש במצב 'HDR Plus'

במצב HDR (פירוט גוונים גבוה), המצלמה מכוונת אוטומטית את החשיפה או הרוויה, ליצירת תמונות עם פירוט גוונים גבוה (פירוט גוונים גבוה) או ליצירת הלך רוח אומנותי (ליצירת הלך רוח אומנותי).

▲ לפני

▲ אחרי

▲ לפני

▲ אחרי

1. במסך הבית, געו ב- .
2. לחצו (פירוט גוונים גבוה) או (ליצירת הלך רוח אומנותי).
3. ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.
4. לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם את התמונה.
5. סמן את התמונה עם אפקט HDR.

במצב HDR Plus התמונה הסופית נשמרת לאחר יישום אפקט או .

שימוש במצב מסנן צילומים

התאימו אפקטי פילטר שונים על התמונות כדי ליצור תמונות יחודיות.

ממוזער

גבול דקורטיבי

עין דג

רישום

1 במסך הבית, געו ב- .

2 בחרו אפקט.

אפשרות	תיאור
ממוזער	הגדירו אפקט tilt-shift כדי לגרום לאובייקט להראות בצורה מיניאטורית.
גבול דקורטיבי	הגדירו צבעי רטרו, ניגודיות גבוהה ואפקט ויניטה חזק של מצלמות Lomo.
מוקד רך	הסתירו פגמים בפנים או הגדירו אפקטים חלומיים.
סרט עתיק	הגדירו אפקט סרט עתיק.
נקודת חצי צליל	הגדירו אפקט חצי צליל.
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.
עין דג	עוותו עצמים קרובים כדי לחכות אפקט ויזואלי של עדשת עין דג.
קלאסי	הגדירו אפקט תמונה בשחור לבן.
מן העבר	הגדירו אפקט גוון חום כהה (sepia).

אפשרות	תיאור
ציור שמן	הגדירו אפקט של ציור בצבעי שמן.
רישום בדיו	הגדירו אפקט של ציור בצבעי מים.
קריקטורה	הגדירו אפקט של ציור קריקטורה.
מסנן צולב	הוסיפו קווים קורנים בקצוות החיצוניים של אובייקטים מבריקים, כדי לחקות אפקט ויזואלי של מסנן צולב.
זום של הצילום	טשטשו את גבולות התמונה כדי להדגיש את האובייקטים שבמרכז.

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [**הצמצם**] כדי לפקס.

4 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם תמונה.

- בהתאם לאפשרות שאתם בוחרים, הרזולוציה עשויה להשתנות ל- 5M או לרזולוציה נמוכה יותר באופן אוטומטי.
- ליישום אפקטי פילטר על תמונות שמורות, לחצו .

שימוש במצב מסנן סרט

התאימו אפקטי פילטר שונים על סרטי הוידאו כדי ליצור סרטי וידאו יחודיים.

1 במסך הבית, געו ב- .

2 בחרו אפקט.

אפשרות	תיאור
ממוזער	הגדירו אפקט tilt-shift כדי לגרום לאובייקט להראות בצורה מיניאטורית.
גבול דקורטיבי	הגדירו צבעי רטרו, ניגודיות גבוהה ואפקט וינייטה חזק של מצלמות Lomo.
נקודת חצי צליל	הגדירו אפקט חצי צליל.
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.
עין דג	עוותו עצמים קרובים כדי לחכות אפקט ויזואלי של עדשת עין דג.
קלאסי	הגדירו אפקט תמונה בשחור לבן.
מן העבר	הגדירו אפקט גוון חום כהה (sepia).

אפשרות	תיאור
אפקט לוח צבעים 1	צרו מראה רווי עם ניגודיות חדה וצבעים חזקים.
אפקט לוח צבעים 2	יוצר סצנות נקיות ובהירות.
אפקט לוח צבעים 3	הגדירו טון חום בהיר רך.
אפקט לוח צבעים 4	צרו אפקט מונוטוני וקר.

3 לחצו ● להתחלת הקלטה.

4 לחצו ■ לסיום הקלטה.

- במידה ואתם בוחרים ב**ממוזער**, מהירות הניגון תעלה.
- במידה ואתם בוחרים ב**ממוזער**, אתם לא יכולים להקליט את צליל הווידאו.
- בהתאם לאפשרות שאתם בוחרים, מהירות ההקלטה עשויה להשתנות ל- ורזולוציית ההקלטה עשויה להשתנות לרזולוציה VGA או לרזולוציה נמוכה יותר באופן אוטומטי.

שימוש במצב תמונה בתוך תמונה

במצב תמונה בתמונה, אתם מסוגלים לצלם או לבחור תמונת רקע בגודל מלא, ואז להכניס תמונה קטנה יותר או וידאו אל תוך קדמת הרקע.

1 במסך הבית, געו ב- .

2 לחצו למחצה על [**הצמצם**] כדי לפקס, ולאחר מכן לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם תמונת רקע.

- לבחירת תמונת רקע מתוך התמונות השמורות, לחצו . אינכם יכולים לבחור קובץ וידאו, תמונה שצולמה במצב פנורמה חיה, או תמונה שצולמה במצב צילום תלת-ממדי.

3 לחצו **קבע** כדי להגדיר תמונה בתור תמונת רקע.

- לצילום חוזר של תמונת רקע, בחרו **צילום חוזר**.

4 גרור את מסך הצילום העצמי להעברתו אל המיקום המבוקש.

5 להתאמת הגודל, געו במסך הצילום העצמי, ואז גררו את פינת התיבה שמופיעה מסביב לו.

6 הפכו את המסך וצלמו דיוקן עצמי.

- חלון השיבוץ מופיע בצורה גדולה יותר כאשר אתם לוחצים למחצה על **[הצמצם]**, כדי שתוכלו לקבוע האם אובייקט הצילום בפוקוס או לא.
- להקלטת וידאו, לחצו ●.
  להפסקת הקלטה והכנסת הווידאו, לחצו ■.
- במהלך הקלטת וידאו, לחצו ❙❙ להשהיה או געו ● להמשך.
- לצילום חוזר של תמונת רקע, בחרו **Exit**.

- במצב תמונה בתמונה, הרזולוציה מוגדרת אוטומטית כ- 2M.
- תמונות התמונה בתוך תמונה הסופיות או סרטי הוידאו נשמרים כקובץ משולב אחד והתמונות או סרטי הוידאו המוכנסים לא נשמרים בנפרד.
- בזמן הכנסת תמונה, הרזולוציה של הקובץ המשולב מוגדרת באופן אוטומטי כ- **VGA**.
- בזמן צילום תמונת רקע, תמונה המצולמת בתנוחה אנכית אינה מסתובבת באופן אוטומטי.
- הגודל המקסימלי של חלון ההכנסה הוא 240 X 320, ויחס הממדים נשמר עם שינוי הגודל.
- האורך המקסימלי של וידאו שניתן להכנסה הוא 20 דקות ביחס ממדים 4:3.
- במצב תמונה בתמונה, טווח הזום הזמין עשוי להיות קטן יותר מאשר במצבי צילום אחרים.
- כאשר אתם בוחרים תמונת רקע מהתמונות ששמרתם, קצוות שחורים עשויים להופיע בקצוות התמונה, זאת בהתאם ליחס הגובה-רוחב.
- אם תהפוך את המסך ותצלם תמונת דיוקן עצמי, תמונת הדיוקן העצמי תתהפך ביחס לציר האופקי.

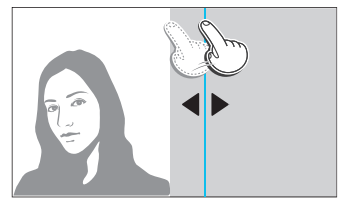
שימוש במצב תצלום מפוצל

במצב צילום מפוצל, אתם יכולים לצלם מספר תמונות ולארגן אותן במערכים מוגדרים מראש.

1 במסך הבית, געו ב- .

2 בחרו סגנון פיצול.

- לכוונן חדות הקו המפריד, לחצו MENU ← **טשטוש קווים** ← ערך מבוקש.
- כדי לכוונן את גודל המסגרת, גרור את קו ההפרדה. גע ב- כדי לבטל את השינויים שלך.



- ליישום אפקט 'מסנן חכם' על חלק מהתמונה, לחצו ← אפקט ← **OK**. אתם יכולים להגדיר אפקטים שונים של מסנן חכם לכל חלק בתמונה.
- לקבלת מידע על כל אחת מהאפשרויות, לחצו .

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [**הצמצם**] כדי לפקס.

4 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם תמונה.

- חזרו על צעדים 3 ו-4 כדי לצלם את שאר התמונות.
- לצילום מחודש של תמונה, לחצו .

- במצב צילום מפוצל, הרזולוציה מוגדרת אוטומטית כ- או פחות.
- במצב צילום מפוצל, טווח הזום הזמין עשוי להיות קטן יותר מאשר במצבי צילום אחרים.
- סדר הצילום הטיפוסי הוא מלמעלה למטה ומשמאל לימין. אם תהפוך את המסך, הסדר ישתנה למלמעלה למטה ומימין לשמאל.

שימוש במצב מסגרת קסם

במצב צילום מסגרת קסם, אתם יכולים להתאים צורות רבות של אפקט מסגרת לתמונות שלכם. הצורה והתחושה של התמונות ישתנו בהתאם למסגרת שתבחרו.

1 במסך הבית, געו ב- .

2 בחרו במסגרת הרצויה.

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ואז לחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.

4 לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם את התמונה.

במצב מסגרת קסם, הרזולוציה מוגדרת אוטומטית כ- .

שימוש במצב 'מסגרת הקסם שלי'

במצב מסגרת הקסם שלי, אתם יכולים להפוך חלק מהתמונה לשקוף, ואז לצלם תמונה חדשה בתוך האזור השקוף.

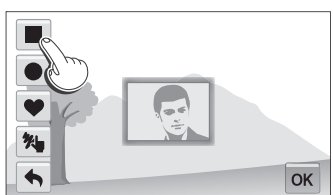
1 במסך הבית, געו ב- .

2 לחצו למחצה על **[הצמצם]** כדי לפקס, ולאחר מכן לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם תמונת רקע.

3 לחצו **קבע** .

- לצילום חוזר של תמונת רקע, בחרו **צילום חוזר**.
- לבחירת תמונת רקע מתוך התמונות השמורות, לחצו . אינכם יכולים לבחור קובץ וידאו, תמונה שצולמה במצב פנורמה חיה ,או תמונה שצולמה במצב צילום תלת-ממדי.

4 בחרו במסגרת הרצויה.



- לציור מסגרת חדשה ולהגדרת עובי העט, לחצו .

5 גרור את המסגרת הנבחרת להעברתה אל המיקום המבוקש.

6 להתאמת הגודל, געו במסגרת הנבחרת, ואז גררו את פינת התיבה שמופיעה מסביב לה.

7 לחצו על **OK**.

8 כוונו שקיפות ע"י הזזת המחוונים או לחיצת סמלי **+/-** לכוונון.

9 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.

10 לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם תמונה.
- לצילום חוזר של תמונת רקע, לחצו **Exit** ← **כן**.

- במהלך שימוש במצב מסגרת הקסם שלי, זמינות אפשרויות צילום מוגבלות.
- עם גדילת האזור להצגה כשקוף, ייתכן שיידרש זמן רב יותר לשמירת התמונה.
- במהלך שימוש במצב מסגרת הקסם שלי, ממוקד האזור שמוצג כשקוף בתוך המסגרת.
- הרזולוציה קבועה וערכה 2M במצב מסגרת הקסם שלי.

שימוש במצב מברשת אומנותית

במצב מברשת אמנותית, אתם יכולים לצלם תמונה, ואז לצפות בווידאו שמראה את תהליך יישום אפקט המסנן.

1 במסך הבית, געו ב- .

2 בחרו פילטר.

אפשרות	תיאור
רישום בדיו	הגדירו אפקט של ציור בצבעי מים.
קריקטורה	הגדירו אפקט של ציור קריקטורה.
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [**הצמצם**] כדי לפקס.

4 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם תמונה.

- לאחר צילום התמונה, יתחיל אוטומטית ניגון סרט הווידאו שמראה את תהליך יישום אפקט המסנן.
- לחצו ‖ ← ← **כן** לצילום תמונת סטיל במהלך ניגון וידאו במצב 'הצגה'.

- במצב מברשת אמנותית, הרזולוציה מוגדרת אוטומטית כ- או פחות.
- במצב מברשת אמנותית, האזור הממוקד מוגדר אוטומטית כ- **מיקוד אוט' מרובה**.
- במצב מברשת אמנותית, נשמרים הן התמונה עם אפקט הפילטר והן הווידאו שמראה כיצד ליישם את אפקט הפילטר.
- במצב מברשת אמנותית, טווח הזום הזמין עשוי להיות קטן יותר מאשר במצבי צילום אחרים.
- במצב מברשת אמנותית, ייתכן כי יידרש זמן רב יותר לשמור קבצים.
- אינכם יכולים להעלות וידאו שצולם במצב מברשת אמנותית ע"י תכונת הרשת האלחוטית במצלמה שלכם.

שימוש במצב תמונה מונפשת

במצב תמונה מונפשת, אתם יכולים לצלם ולשלב סדרת תמונות, ולאחר מכן לבחור אזור להנפשה וליצור אנימציית GIF.

1 במסך הבית, געו ב- .

2 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [**הצמצם**] כדי לפקס.

3 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם את התמונה.

- המצלמה מצלמת תמונות אחדות כאשר נורת המצב מהבהבת.

4 על גבי המסך, ציירו אזור להנפשה.
- לכוונון מהירות התנועה, לחצו על סמל +/-.
- לכוונון עובי המברשת, לחצו ●.
- לציור מחודש של האזור המונפש, לחצו ↩.
- לצילום מחודש של תמונה, לחצו 📷.

5 לחצו 💾 לשמירת התמונה.
- המצלמה שומרת אנימציית GIF ותמונת JPG אחת של אמצע הסצנה מתוך קובץ ה-GIF. אתם לא יכולים לצפות בקובץ ה JPG במצלמה שלכם. כדי לצפות בו, חברו את המצלמה שלכם ל-PC.

- במצב תמונה מונפשת, הרזולוציה מוגדרת אוטומטית כ- VGA.
- השתמשו בחצובה למניעת רעידות של המצלמה.
- במצב תמונה מונפשת, ייתכן כי יידרש זמן רב יותר לשמור קבצים.

שימוש במצב צילום תלת ממדי

אתם יכולים לצלם תמונות תלת-ממד במצב צילום תלת-ממדי, ולצפות בהן על גבי טלוויזיית תלת-ממד או צג תלת-ממד.

1 במסך הבית, געו ב- 3D.

2 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן [**הצמצם**] כדי לפקס.

3 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם את התמונה.
- המצלמה מצלמת שתי תמונות: בפורמט JPEG ובפורמט MPO.

- במהלך שימוש במצב צילום תלת-ממדי, זמינות אפשרויות צילום מוגבלות.
- קובץ MPO עבור אפקטים תלת-ממד יכול להיות מוצג רק על גבי התקנים תומכי פורמט (טלוויזיית תלת-ממד או צג תלת-ממד) MPO, בעוד המצלמה יכולה להציג רק קבצים רגילים בפורמט JPEG.
- אם ברצונכם לראות אפקט תלת-ממד של קבצי MPO על גבי טלוויזיית תלת-ממד או צג תלת-ממד, עליכם להרכיב משקפי תלת-ממד המסופקים ע"י היצרן.
- הרזולוציה קבועה וערכה 2M במצב צילום תלת-ממדי.

אודות 'משקף עומק תלת-ממדי'

'משקף עומק תלת-ממדי' מייצג אפקטים תלת-ממדיים ע"י מעבר צבע עבור צילום תלת-ממדי. לחצו MENU ← **משקף עומק תלת-ממדי** להפעלה או לביטול האפשרות.

אפשרויות צילום

למדו כיצד להגדיר את האפשרויות במצב צילום.

בחירה ברזולוציה ואיכות 62
בחירת רזולוציה 62
בחירה באיכות תמונה 63
שימוש בקוצב הזמן 64
צילום בחושך 65
מניעת עיניים אדומות 65
שימוש בפלש 65
כוונון רגישות ISO 67
שינוי המיקוד של המצלמה 68
שימוש במאקרו 68
שימוש בפוקוס אוטומטי בתנועה 69
שימוש בצילום במגע אחד 70
כוונון אזור הפוקוס 70
שימוש ב'זיהוי פנים' 71
זיהוי פנים 71
צילום של תצלום חיוך 71
זיהוי עיניים ממצמצות 72
שימוש ב'זיהוי פנים חכם' 72
רישום פרצופים כמועדפים (הכוכב שלי) 73
עצות לזיהוי פנים 75
כוונון בהירות וצבע 76
כוונון ידני של ערך החשיפה (EV) 76
פיצוי עבור תאורה אחורית (ACB) 77
שינוי אפשרות המדידה 77
בחירה בהגדרת איזון לבן 78
שימוש במצבי burst 80
התאמת תמונות 81
הנמכת צליל זום 82
שינוי אפשרויות 'הקלטה - חיסכון בחשמל' 83
אפשרויות צילום זמינות לפי מצב צילום 84

בחירה ברזולוציה ואיכות

למדו כיצד לשנות את הגדרות הרזולוציה והאיכות של התמונה.

בחירת רזולוציה

כאשר אתם מגדילים את הרזולוציה, התמונה או הווידאו יכללו יותר פיקסלים, כך שיהיה ניתן להדפיס אותם על נייר גדול יותר או להציגם על מסך גדול יותר. כאשר משתמשים ברזולוציה גבוהה, גם גודל הקובץ גודל.

הגדרת הרזולוציה של התמונה

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **גודל צילום**.

2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
16M	**4608 X 3456**: הדפסה על נייר A1.
14M	**4608 X 3072**: הדפסה על נייר A1 ביחס רוחב (3:2).
12M	**4608 X 2592**: הדפסה על נייר A1 ביחס פנורמה (16:9) או ניגון ב-HDTV.
10M	**3648 X 2736**: הדפסה על נייר A2.
5M	**2592 X 1944**: הדפסה על נייר A4.
3M	**1984 X 1488**: הדפסה על נייר A5.
2M	**1920 X 1080**: הדפסה על נייר A5 ביחס פנורמה (16:9) או ניגון ב-HDTV.
1M	**1024 X 768**: צרפו להודעת דוא"ל.

הגדרת הרזולוציה של הווידאו

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **גודל סרטון**.

2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
FULL HD	**1920 X 1080**: קובצי HD באיכות גבוהה לניגון ב-HDTV.
720 HD	**1280 X 720 HQ**: קבצים באיכות גבוהה לניגון ב-HDTV.
HD	**1280 X 720**: קובצי HD לניגון ב-HDTV.
VGA	**640 X 480**: קובצי SD לניגון בטלוויזיה אנלוגית.
QVGA	**320 X 240**: פרסמו בדף אינטרנט.
240 WEB	**לשיתוף**: פרסמו באתר אינטרנט באמצעות הרשת האלחוטית (30 שניות לכל היותר).

בחירה באיכות תמונה

קבעו את הגדרות האיכות של התמונה והווידאו. הגדרות איכות תמונה גדולה יותר מובילות לקבצים גדולים יותר.

הגדרת האיכות של התמונה

המצלמה דוחסת את התמונות ושומרת אותן בתבנית JPEG.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **איכות**.

2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	מעודן מאוד: צילום תמונות באיכות גבוהה ביותר.
	מעודן: צילום תמונות באיכות גבוהה.
	רגיל: צילום תמונות באיכות רגילה.

הגדרת האיכות של הווידאו

המצלמה דוחסת את סרטוני הווידאו שצלמתם ושומרת אותם בתבנית MP4 (H.264).

1 במצב 'צילום וידאו', לחצו על MENU ← **קצב מסגרות**.

2 בחרו אפשרות.

- עם עליית קצב המסגרות, הפעולה נראית טבעית יותר, אך עולה גם גודל הקובץ.

סמל	תיאור
	120 FPS: צילום 120 מסגרות בשניה. (320 X 240 זמין רק בשילוב עם 120 FPS)
	30 FPS: צילום 30 מסגרות בשניה.
	15 FPS: צילום 15 מסגרות בשניה.

שימוש בקוצב הזמן

למדו להגדיר את קוצב הזמן לשם השהיית צילום.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **קוצב זמן**.

2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	כבוי: קוצב הזמן אינו פעיל.
	10 שניות: צילום תמונה לאחר השהייה של 10 שניות.
	2 שניות: צילום תמונה לאחר השהייה של 2 שניות.
	כפול: צילום תמונה אחת לאחר השהייה של 10 שניות ותמונה נוספת לאחר השהייה של 2 שניות.

האפשרויות הזמינות עשויות להשתנות, בהתאם לתנאי הצילום.

3 לחצו על [**הצמצם**] כדי להתחיל את קוצב הזמן.

- תאורת מסייע AF/נורת שעון עצר מהבהבת. המצלמה מצלמת באופן אוטומטי תמונה לאחר שעבר הזמן שצוין.

- לחצו על [**הצמצם**] כדי לבטל את קוצב הזמן.
- בהתאם לאפשרות 'זיהוי פנים' שבחרתם, ייתכן שפונקציית קוצב הזמן, או חלק מאפשרויותיה, לא תהיה זמינה.
- אפשרויות קוצב זמן אינן זמינות אם בחרתם באפשרויות Burst .

צילום בחושך

למדו כיצד לצלם תמונות בלילה או בתנאי תאורה נמוכה.

מניעת עיניים אדומות

אם הפלש מופעל כאשר אתם מצלמים אדם בחושך, הילה אדומה עלולה להופיע בעיני אותו האדם. כדי למנוע זאת, בחרו ב-**עיניים אדומות** או **תיקון עיניים אדומות**. עיינו באפשרויות הפלש בפרק "שימוש בפלש."

▲ לפני התיקון

▲ אחרי התיקון

אפשרות זו זמינה במצבים תוכנית וצילום יופי.

שימוש בפלש

השתמשו בפלש בעת צילום תמונות בחושך או כאשר אתם זקוקים לאור נוסף בתמונות שלכם.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **מבזק**.

2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	כבוי: • הפלש לא יידלק. • המצלמה תציג את אזהרת הרעידות (✋) בעת צילום בתאורה נמוכה.
A	**אוטומטי**: הפלש יידלק באופן אוטומטי כאשר הנושא או הרקע חשוכים.

סמל	תיאור
	עיניים אדומות: • הפלש יידלק פעמיים כאשר הנושא או הרקע חשוכים, כדי להפחית את אפקט העיניים האדומות. • ישנו מרווח זמן בין שני פרצי הפלש. אל תזוזו לפני הפעלת הפלש השני.
F	**מילוי**: • הפלש נדלק תמיד. • המצלמה מכוונת באופן אוטומטי את עוצמת האור.
S	**סנכרון איטי**: • הפלש נדלק והצמצם נותר פתוח לזמן ארוך יותר. • אפשרות זו מומלצת אם ברצונכם לצלם תאורת סביבה רבה יותר כדי לחשוף פרטים ברקע. • השתמשו בחצובה כדי למנוע מהתמונה להיטשטש. • המצלמה תציג את אזהרת הרעידות (✋) בעת צילום בתאורה נמוכה.
	תיקון עיניים אדומות: • הפלש נדלק פעמיים כאשר הנושא או הרקע חשוכים. המצלמה מתקנת עיניים אדומות באמצעות ניתוח התוכנה המתקדם שלה. • ישנו מרווח זמן בין שני פרצי הפלש. אל תזוזו לפני הפעלת הפלש השני.

האפשרויות הזמינות עשויות להשתנות, בהתאם לתנאי הצילום.

- אפשרויות הפלש אינן זמינות אם הגדרתם אפשרויות Burst או בחרתם ב-**זיהוי הבהוב**.
- ודאו שהנושאים שלכם נמצאים בטווח המומלץ מהפלש. (עמ' 159)
- אם אור מהפלש משתקף או ישנה כמות משמעותית של אבק באוויר, נקודות קטנטנות עלולות להופיע בתמונה.

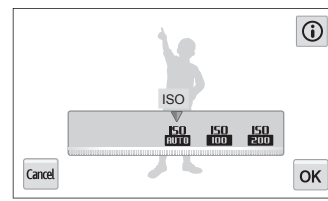
כוונון רגישות ISO

רגישות ISO היא מידת הרגישות לאור של סרט הצילום כפי שהוגדרה על-ידי הארגון הבינלאומי לסטנדרטיזציה (ISO). ככל שתבחרו ברגישות ISO גבוה יותר, המצלמה תהיה רגישה יותר לאור. השתמשו ברגישות ISO גבוהה יותר כדי לצלם תצלומים טובים יותר ולהפחית רעידות של המצלמה כאשר אינכם משתמשים בפלש.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **ISO**.

2 בחרו אפשרות ע"י גרירת החוגה על גבי המסך, ואז לחצו **OK**.

- בחרו ב- ISO AUTO כדי להשתמש ברגישות ISO המתאימה לבהירות של הנושא ושל התאורה.



רגישות ISO גבוהה יותר עלולה לגרום לרעש תמונה רב יותר.

שינוי המיקוד של המצלמה

למדו כיצד לכוונן את המיקוד של המצלמה כדי שיתאים לנושא ולתנאי הצילום.

שימוש במאקרו

השתמש במאקרו כדי לצלם תמונות קלוז אפ של נושאים, כגון פרחים וחרקים.

- נסו להחזיק את המצלמה חזק כדי למנוע תמונות מטושטשות.
- כבו את הפלש אם המרחק לנושא המצולם קטן מ- 40 ס"מ.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **מוקד**.

2 לחצו **מאקרו** לבחירתו.

סמל	תיאור
AF	**מיקוד אוטומטי (רגיל)**: התמקדות בנושא צילום במרחק של יותר מ-80 ס"מ. במרחק של יותר מ- 250 ס"מ בעת השימוש בזום.
	מאקרו: התמקדות בנושא צילום במרחק של 5–80 ס"מ מהמצלמה. 100–250 ס"מ בעת השימוש בזום.

האפשרויות הזמינות עשויות להשתנות, בהתאם לתנאי הצילום.

שימוש בפוקוס אוטומטי בתנועה

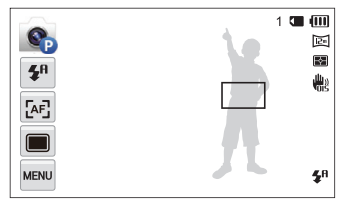
AF בתנועה מאפשר לכם לעקוב אחר הנושא שלכם ולהתמקד עליו באופן אוטומטי גם כאשר אתם בתנועה.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **שטח מוקד**.

2 לחצו **מיקוד אוט' חכם במגע** לבחירתו.

3 געו בנושא הצילום המיועד למעקב באזור המגע.

- מסגרת מיקוד מופיעה על הנושא ועוקבת אחרי הנושא בזמן שאתם מניעים את המצלמה.



- משמעות המסגרת הלבנה היא שהמצלמה שלכם עוקבת אחר הנושא.
- משמעות המסגרת הירוקה היא שהנושא נמצא בפוקוס כאשר אתה לוחץ למחצה על **[הצמצם]**.

4 לחצו על **[הצמצם]** כדי לצלם את התמונה.

- אם אינכם בוחרים אזור פוקוס, מסגרת המיקוד מופיעה במרכז המסך.
- מעקב אחר נושא עלול להיכשל כאשר:
  - הנושא קטן מדי
  - הנושא נע יותר מדי
  - הנושא מואר מאחור או שאתם מצלמים במקום חשוך.
  - האובייקט כולל דפוסים אופקיים, כגון תריסים
  - המצלמה רועדת יותר מדי
- כאשר מעקב אחרי נושא נכשל, מסגרת המיקוד תופיע כמסגרת לבנה של קו בודד (▭).
- אם המצלמה אינה מצליחה לעקוב אחר הנושא, עליכם לבחור שוב את הנושא שברצונכם לעקוב אחריו.
- אם המצלמה אינה מצליחה להתמקד, מסגרת המיקוד תשתנה למסגרת אדומה של קו בודד (▭).
- אם אתם משתמשים בתכונה זו, אין באפשרותכם להגדיר אפשרויות 'זיהוי פנים', אפשרויות קוצב זמן, אפשרויות Burst וזום Intelli.

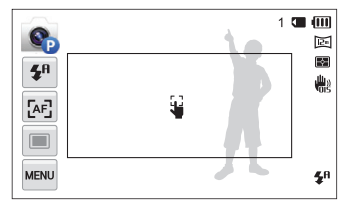
שימוש בצילום במגע אחד

אתם יכולים לצלם תמונה במגע אצבע. עם נגיעה בנושא, המצלמה מתמקדת בו אוטומטית ומצלמת תמונה.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **שטח מוקד**.

2 לחצו **צילום בלחיצה אחת** לבחירתו.

3 געו בנושא הצילום לצילום תמונה.



אם אתם משתמשים בפונקציה זו, אינכם יכולים להגדיר אפשרויות קוצב זמן, אוטו-חכם ו-Burst.

כוונון אזור הפוקוס

ניתן לקבל תמונות צלולות יותר על-ידי בחירה באזור פוקוס בהתאם למיקום הנושא בסצינה.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **שטח מוקד**.

2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	מיקוד אוט' למרכז: פוקוס במרכז המסגרת (מתאים כאשר הנושאים ממוקמים במרכז או לידו).
	מיקוד אוט' מרובה: פוקוס על אזור אחד או יותר מ-9 אזורים אפשריים.
	צילום בלחיצה אחת: התמקדו על הנושא וצלמו תמונה ע"י נגיעה בתמונה על גבי המסך. (עמ' 70)
	מיקוד אוט' חכם במגע: מיקוד ומעקב אחר הנושא שנבחר בנגיעה על גבי המסך. (עמ' 69)

אפשרויות הצילום הזמינות עשויות להשתנות, בהתאם לתנאי הצילום.

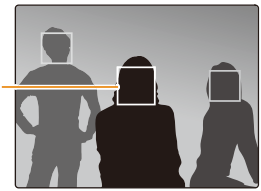
שימוש ב'זיהוי פנים'

בעת השימוש באפשרויות 'זיהוי פנים', המצלמה יכולה לזהות באופן אוטומטי פנים אנושיות. כאשר אתם מתמקדים בפנים אנושיות, המצלמה מכוונת את החשיפה באופן אוטומטי. השתמשו ב-**זיהוי הבהוב** כדי לאתר עיניים סגורות או ב-**צילום חיוך** כדי לצלם פנים מחייכות. ניתן להשתמש גם ב-**זיהוי פנים חכם** כדי לרשום פנים ולדרג את עדיפות המיקוד שלהן.

זיהוי פנים

המצלמה מזהה באופן אוטומטי עד 10 פנים אנושיות בסצינה אחת.

1. במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **גילוי פנים**.
2. לחצו **רגיל** לבחירתו.
3. לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם את התמונה.



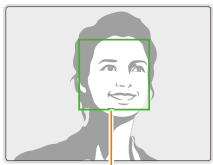
הפנים הקרובות ביותר מופיעות בתוך מסגרת מיקוד לבנה, בעוד שאר הפנים מופיעות בתוך מסגרות מיקוד אפורות.

- ככל שאתם קרובים יותר לנושאים, המצלמה מזהה פנים מהר יותר.
- כדי להתמקד על נושא שנמצא בתוך מסגרת מיקוד אפורה, געו בפנים שבמסגרת.
- בהתאם לאפשרויות צילום שבחרתם, ייתכן שאפשרויות 'זיהוי פנים' לא יהיו זמינות.

צילום של תצלום חיוך

המצלמה משחררת את הצמצם באופן אוטומטי כשהיא מזהה פנים מחייכות.

1. במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **גילוי פנים**.
2. לחצו **צילום חיוך** לבחירתו.
3. סדרו את הקומפוזיציה של התמונה.
   - המצלמה משחררת את הצמצם באופן אוטומטי כשהיא מזהה פנים מחייכות.



כאשר הנושא שלכם מחייך חיוך רחב, המצלמה יכולה לזהות את החיוך יותר בקלות.

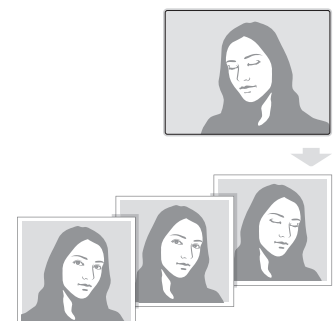
זיהוי עיניים ממצמצות

אם המצלמה מזהה עיניים סגורות, היא מצלמת באופן אוטומטי 3 תמונות ברצף.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **גילוי פנים**.

2 לחצו **זיהוי הבהוב** לבחירתו.

3 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם את התמונה.



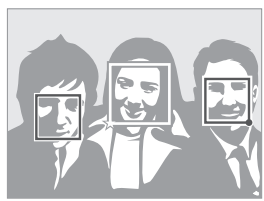
שימוש ב'זיהוי פנים חכם'

המצלמה רושמת באופן אוטומטי פרצופים שאתם מצלמים לעתים קרובות. התכונה 'זיהוי פנים חכם' מדרגת באופן אוטומטי את עדיפות המיקוד של פנים אלה ושל פנים מועדפות.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **גילוי פנים**.

2 לחצו **זיהוי פנים חכם** לבחירתו.

3 לחצו על [**הצמצם**] כדי לצלם את התמונה.



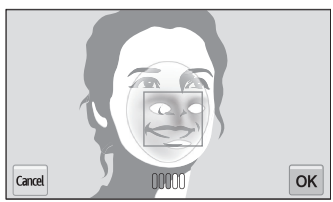
- : פרצופים שרשמתם כמועדפים.
  (כדי לרשום פרצופים כמועדפים, עיינו בעמוד 73.)
- : פרצופים שהמצלמה רשמה באופן אוטומטי.

- המצלמה עשויה לזהות ולרשום פרצופים באופן שגוי בהתאם לתנאי התאורה, עקב שינויים דרסטיים בתנוחת הנושא או בפניו, ואם הנושא לובש משקפיים או לא.
- המצלמה יכולה לרשום באופן אוטומטי עד 14 פרצופים. אם המצלמה מזהה פרצוף חדש כאשר נרשמו כבר 14 פרצופים, היא תחליף את הפרצוף בעדיפות הנמוכה ביותר בפרצוף החדש.
- המצלמה יכולה לזהות עד 5 פנים מועדפות בסצנה אחת.

רישום פרצופים כמועדפים (הכוכב שלי)

ניתן לרשום את הפרצופים המועדפים כדי לדרג את עדיפות המיקוד והחשיפה של פרצופים אלה.

1. במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **עריכת זיהוי פנים**.
2. לחצו **מועדפים שלי** לבחירתו.
3. יישרו את הפרצוף של הנושא לקו המנחה האליפטי ולחצו על [**הצמצם**] כדי לרשום את הפרצוף.



- צלמו תמונות של אדם אחד בכל פעם בעת רישום הפרצופים.
- לתוצאות הטובות ביותר, צלמו 5 תמונות של הפרצוף של הנושא: אחת מכל כיוון - מהחזית, משמאל, מימין, מלמעלה ומלמטה.
- בעת צילום התמונות משמאל, מימין מלמעלה ומלמטה, הורו לנושא לא לסובב את פניו/פניה יותר מ-30 מעלות.
- ניתן לרשום פרצוף גם אם צילמתם תמונה אחת בלבד של הפרצוף של הנושא.

4 לחצו ↩ כאשר מופיעה רשימת הפנים.
- הפרצופים המועדפים שלכם מצוינים באמצעות ★ ברשימת הפרצופים.

- ניתן לרשום עד 6 פרצופים מועדפים.
- הפלש לא יידלק בעת רישום פרצוף מועדף.
- אם רשמתם את אותו הפרצוף פעמיים, ניתן למחוק אחד מהפרצופים ברשימת הפרצופים.

שינוי הדירוג של הפרצופים המועדפים עליכם

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **עריכת זיהוי פנים**.

2 לחצו **רשימת פנים** לבחירתו.

3 לחצו ★123 ← **כן**, ולאחר מכן גררו את הפנים למיקום חדש.

4 געו ב- **OK** לשמירה.

כדי לשנות את דירוג הפנים המועדפות עליכם במצב 'הצגה', עיינו ב-"דירוג הפרצופים המועדפים עליכם" החל מעמוד 90.

מחיקת פרצוף מועדף

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **עריכת זיהוי פנים**.

2 לחצו **רשימת פנים** לבחירתו.

3 לחצו ★🗑 ← פנים נבחרות ← **OK**.

4 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, לחצו **כן**.

כדי למחוק פנים מועדפות עליכם במצב 'הצגה', עיינו ב-"מחיקת פרצוף מועדף" בעמוד 90.

עצות לזיהוי פנים

- כאשר המצלמה מזהה פנים, היא עוקבת אחר הפנים שזוהו באופן אוטומטי.
- זיהוי פנים עשוי שלא להיות יעיל כאשר:
  - הנושא רחוק מהמצלמה (מסגרת המיקוד תופיע בכתום עבור תצלום חיוך וזיהוי מצמוצים).
  - בהיר מדי או חשוך מדי
  - נושא הצילום אינו פונה למצלמה
  - הנושא לובש משקפי שמש או מסכה
  - הבעת הפנים של הנושא משתנה באופן דרסטי
  - הנושא מואר מאחור או שתנאי התאורה אינם יציבים
- 'זיהוי פנים' אינו זמין כאשר מוגדרות אפשרויות 'התאמת תמונה' או 'מיקוד אוט' חכם במגע'.
- בהתאם לאפשרויות הצילום שבחרתם, אפשרויות 'זיהוי הפנים' הזמינות עשויות להשתנות.
- בהתאם לאפשרות 'זיהוי פנים' שבחרתם, ייתכן שקוצב הזמן לא יהיה זמין.
- בעת הגדרת אפשרויות 'זיהוי פנים', אזור ה-AF מוגדר באופן אוטומטי ל'ריבוי AF'.
- בהתאם לאפשרות 'זיהוי פנים' שבחרתם, ייתכן שאפשרויות Burst לא יהיו זמינות.
- בעת הגדרה של אפשרות 'זיהוי פנים חכם' וצילום תמונות של פרצופים שזוהו, הם יישמרו ברשימת הפנים.
- ניתן להציג את הפנים שנרשמו בסדר עדיפות במצב 'הצגה'. (עמ' 91) אף על פי שפנים נרשמות בהצלחה, ייתכן שהן לא יסווגו במצב 'הצגה'.
- פנים שזוהו באמצעות האפשרות 'זיהוי פנים חכם' עלולות שלא להופיע ברשימת השמות או ב-'אלבום חכם'.

כוונון בהירות וצבע

למדו כיצד לכוונן את הבהירות והצבע עבור איכות תמונה טובה יותר.

כוונון ידני של ערך החשיפה (EV)

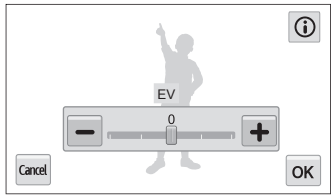
בהתאם לעוצמה של תאורת הסביבה, התמונות שלכם עלולות להיות בהירות מדי או כהות די. במקרים אלה, ניתן לכוונן את החשיפה להשגה של תמונה טובה יותר.

▲ כהה יותר (-) ▲ ניטראלי (0) ▲ בהיר יותר (+)

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **EV**.

2 בחרו ערך חשיפה נבחר ע"י הזזת המחוון או לחיצת סמלים **+/-** ואז בחירת **OK**.

- התמונה תהיה בהירה יותר ככל שערך החשיפה עולה.



- ברגע שכוונתם את החשיפה, ההגדרה נשמרת באופן אוטומטי. ייתכן שתאלצו לשנות את ערך החשיפה במועד מאוחר יותר כדי למנוע חשיפת יתר או חשיפת חסר.
- אם אינכם יכולים להחליט מהי החשיפה המתאימה, בחרו באפשרות **הקבצת חשיפה אוט'** (Auto Exposure Bracket). המצלמה תצלם 3 תמונות רצופות, כל אחת בחשיפה שונה: רגילה, חשיפת חסר וחשיפת יתר. (עמ' 80)

פיצוי עבור תאורה אחורית (ACB)

כאשר מקור האור נמצא מאחורי הנושא או שישנה ניגודיות גבוהה בין הנושא לרקע, ייתכן מאוד שהנושא יהיה כהה בתמונה. במקרה זה, הגדירו את האפשרות 'איזון ניגודיות אומטומטי' (ACB).

▲ ללא איזון ניגודיות אוט

▲ עם איזון ניגודיות אוט

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU.

2 לחצו **איזון ניגודיות אוט**, ואז לחצו פעיל או כבוי.

סמל	תיאור
	כבוי: ACB (איזון ניגודיות אוטומטי) מכובה.
	פעיל: ACB (איזון ניגודיות אוטומטי) מופעל.

- תכונת ACB מופעלת תמיד במצבים הבאים: אוט-חכם, סצנה (**חוף ושלג**).
- התכונה ACB אינה זמינה בעת הגדרת אפשרויות Burst.

שינוי אפשרות המדידה

מצב המדידה מתייחס לאופן שבו מצלמה מודדת את כמות האור. הבהירות והתאורה של התצלומים שלכם ישתנו בהתאם לשיטת המדידה שבחרתם.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **מדידה**.

2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	רבות: • המצלמה מחלקת את המסגרת לאזורים אחדים, ולאחר מכן מודדת את עוצמת האור של כל אזור. • מתאים עבור תמונות כלליות.
	נקודה: • המצלמה מודדת רק את עוצמת האור בנקודה במרכז של המסגרת. • אם הנושא אינו במרכז המסגרת, החשיפה של התמונה עלולה להיות שגויה. • מתאים לנושא עם תאורה אחורית.
	משוקללת למרכז: • המצלמה מחשבת ממוצע של קריאת המדידה בכל המסגרת עם דגש על המרכז. • מתאים לתמונות עם נושאים במרכז המסגרת.

בחירה בהגדרת איזון לבן

הצבע של התמונה תלוי בסוג של מקור האור ובאיכותו. אם ברצונכם תמונה בצבעים ריאליסטיים, בחרו בהגדרת 'איזון צבע' המתאימה לתנאי התאורה, כגון איזון צבעים אוט', אור יום, מעונן, או טונגסטן.

איזון צבעים אוט'

אור יום

מעונן

טונגסטן

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **איזון צבעים**.

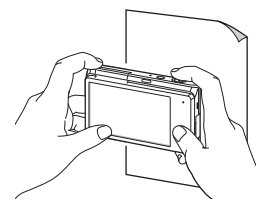
2 געו באפשרות האיזון הלבן הרצויה, ואז געו ב-**OK**.

סמל	תיאור
AWB	**איזון צבעים אוט'**: מגדיר את 'איזון הלבן' באופן אוטומטי בהתאם לתנאי התאורה.
	אור יום: עבור תמונות בחוץ ביום בהיר.
	מעונן: עבור תמונות בחוץ ביום מעונן או בצללים.
	פלורוסנט בהיר: עבור צילום מתחת לאור פלורוסנט בצבע אור יום או בשלושה צבעים.
	פלורוסנט עמום: עבור צילום מתחת לאור פלורוסנט.
	טונגסטן: עבור צילום בפנים תחת נורות להט או מנורות הלוגן.
	הגדרה מותאמת: לשימוש בהגדרות 'איזון לבן' שקבעתם. (עמ' 79)

הגדרת 'איזון לבן' משלכם

ניתן להתאים אישית את 'איזון הלבן' על-ידי צילום תמונה של משטח לבן, כגון פיסת נייר, תחת תנאי התאורה שבהם אתם מתכוונים לצלם את התמונה. התכונה 'איזון לבן' תעזור לכם להתאים את הצבעים בתמונה לאלה של הסצינה האמיתית.

1. במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **איזון צבעים**.
2. לחצו **הגדרה מותאמת** לבחירתו.
3. כוונו את המצלמה לנייר לבן, ולחצו על [**הצמצם**].



שימוש במצבי burst

צילום תמונות של עצמים הנעים במהירות או צילום של הבעות פנים ומחוות טבעיות עלולים להיות משימות קשות. בנוסף, ייתכן שיהיה קשה לכוונן את החשיפה כהלכה ולבחור במקור אור מתאים. במקרים אלה, בחרו באחת מאפשרויות burst.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **תנועה מהירה**.

2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	יחיד: צילום של תמונה יחידה.
3	**רצוף (3fps)**: אתם יכולים לצלם ברציפות 3 תמונות לשנייה. (אתם יכולים לצלם עד 6 תמונות בפרץ אחד)
5	**רצוף (5fps)**: אתם יכולים לצלם ברציפות 5 תמונות לשנייה. (אתם יכולים לצלם עד 6 תמונות בפרץ אחד)
10	**רצוף (10fps)**: אתם יכולים לצלם ברציפות 10 תמונות לשנייה. (אתם יכולים לצלם עד 6 תמונות בלחיצה אחת)
BSS	**הקבצת חשיפה אוט'**: • צלמו 3 תמונות רצופות, כל אחת בחשיפה שונה: רגילה, חשיפת חסר וחשיפת יתר. • ייתכן שיידרש זמן רב יותר לשמירת התמונות בתלות בקיבולת כרטיס הזיכרון ובביצועים.

3 ישרו את נושא הצילום במסגרת, ולחצו-למחצה על לחצן **[הצמצם]** כדי לפקס.

4 לחצו על **[הצמצם]** והחזיקו אותו.

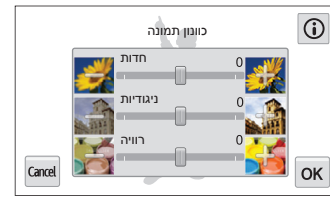
- בעת הלחיצה על **[הצמצם]**, המצלמה מצלמת תמונות ברציפות.

- אתם יכולים לבחור את אפשרויות הפלש, שעון עצר, איזון ניגודיות אוט' ופילטר חכם רק בתנאי שנבחר **יחיד**.
- ייתכן שיידרש זמן רב יותר לשמירת התמונות בתלות בקיבולת כרטיס הזיכרון ובביצועים.
- המצלמה תמיד מציגה את התמונות שצולמו לפני החזרה למצב 'צילום'.

התאמת תמונות

התאימו את החדות, הניגודיות או הרוויה של תמונות.

1 במצב 'צילום', לחצו על MENU ← **כוונון תמונה**.



2 בחרו ערך חשיפה מבוקש ע"י הזזת המחוון או לחיצת הסמלים **+/-**.

חדות	תיאור
-	מרכך את הגבולות בתמונות (מתאים לעריכת התמונות במחשב).
+	מחדד את הגבולות לשיפור הצלילות של התמונות (הדבר מגביר גם את הרעש בתמונה).

ניגודיות	תיאור
-	מפחית את הצבעוניות והבהירות.
+	מגביר את הצבעוניות והבהירות.

רווייה	תיאור
-	מפחית את הרוויה.
+	מגביר את הרוויה.

3 געו ב- **OK** לשמירת ההגדרות.

בחרו ב-0 אם אינכם רוצים ליישם אפקטים (מתאים להדפסה).

הנמכת צליל זום

כאשר אתם משתמשים בזום במהלך הקלטת וידאו, המצלמה עלולה להקליט את הצליל של הזום. השתמשו בתכונה 'צליל חי' כדי להנמיך את הרעש של הזום.

1 במצב 'צילום וידאו', לחצו על MENU ← **קול**.

2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
	צליל חי פעיל: הפעילו את התכונה 'צליל חי' כדי להנמיך את הרעש של הזום.
	צליל חי כבוי: כבו את התכונה 'צליל חי'. המצלמה עלולה להקליט את הרעש של הזום.
	השתק: הקליטו ללא צליל.

- אין לחסום את המיקרופון בעת השימוש בתכונה 'צליל חי'.
- הקלטות שנעשו עם 'צליל חי' עשויות להיות שונות מהצלילים הממשיים.
- במצב תמונה בתמונה, אתם לא יכולים להגדיר אופציות 'צליל חי'.

שינוי אפשרויות 'הקלטה - חיסכון בחשמל'

במהלך הקלטת וידאו, אם לא בצעתם פעולה במשך 5 דקות, המצלמה עוברת באופן אוטומטי למצב חסכון באנרגיה.

1 במצב 'צילום וידאו', לחצו על MENU ← **הקלטה - חיסכון בחשמל**.

2 בחרו אפשרות.

סמל	תיאור
OFF	**כבוי**: 'הקלטה - חיסכון בחשמל' מכובה.
REC	**פעיל**: 'הקלטה - חיסכון בחשמל' מופעל.

- במצב חסכון בחשמל, הזיזו את המצלמה, געו במסך, או לחצו על לחצן כלשהו כדי להמשיך להשתמש במצלמה.
- המסך יעומעם 3 דקות לאחר הפעולה האחרונה, לצורך חסכון בחשמל.

אפשרויות צילום זמינות לפי מצב צילום

למידע אודות אפשרויות צילום, עיינו בפרק "אפשרויות צילום". (עמ' 61)

	אוט-חכם	תוכנית	סרט	סצנה	פנורמה חיה	צילום מחוות	צילום באור חלש	לוח צבעי יופי	צילום יופי	HDR Plus
רזולוציה	O	O	O	O	□	O	O	O	O	O
איכות	□	O	□	O	□	O	□	O	O	O
שעון עצר	△	O	△	O	-	-	-	-	O	△
פלש	△	O	-	□	-	△	-	△	△	-
רגישות ISO	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-
מאקרו	-	O	-	-	-	-	-	-	□	O
אזור פוקוס	-	O	-	-	-	-	-	-	-	△
גילוי פנים	-	O	-	-	-	-	□	□	□	-
EV	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-
ACB	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-
מדידה	-	O	O	-	-	-	-	-	-	O
איזון לבן	-	O	O	-	-	-	O	-	-	-
נסיעה	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-
מסנן חכם	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
כוונון תמונה	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-
צליל חי	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-
זום דיגיטלי	-	O	-	△	-	-	-	-	-	-
זום אינטליגנטי	□	△	-	△	-	-	-	-	-	-
ייצוב תמונה אופטי	-	O	O	-	-	-	O	-	-	-

O: האפשרות זמינה במצב זה. △: במצבים אלו, אפשרויות מסוימות מוגבלות.

□: במצבים אלו, אפשרות מסוימת מוגדרת כברירת מחדל, והגדרת ברירת מחדל היא קבועה. –: האפשרות אינה זמינה במצב זה.

	מסנן צילומים	מסנן סרט	תמונה בתמונה	צילום מפוצל	מסגרת קסם	מסגרת הקסם שלי	מברשת אמנותית	תמונה מונפשת	צילום תלת-ממדי
רזולוציה	△	△	□	△	□	□	△	□	□
איכות	O	△	□	O	O	O	O	□	□
שעון עצר	O	△	△	△	O	△	△	-	△
פלש	△	-	△	△	△	△	△	-	△
רגישות ISO	-	-	-	-	-	-	-	-	-
מאקרו	-	-	-	-	-	-	-	O	-
אזור פוקוס	-	-	-	-	-	-	-	-	-
גילוי פנים	-	-	-	-	-	-	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ACB	-	-	-	-	-	-	-	-	-
מדידה	-	-	-	-	-	-	-	-	-
איזון לבן	-	-	-	-	-	-	-	-	-
נסיעה	-	-	-	-	-	-	-	-	-
מסנן חכם	-	-	-	O	-	-	-	-	-
כוונון תמונה	-	-	-	-	-	-	-	-	-
צליל חי	-	△	-	-	-	-	-	-	-
זום דיגיטלי	-	-	-	-	-	-	-	-	-
זום אינטליגנטי	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ייצוב תמונה אופטי	-	-	-	-	-	-	-	-	-

O: האפשרות זמינה במצב זה. △: במצבים אלו, אפשרויות מסוימות מוגבלות.
□: במצבים אלו, אפשרות מסוימת מוגדרת כברירת מחדל, והגדרת ברירת מחדל היא קבועה. – : האפשרות אינה זמינה במצב זה.

הצגה/עריכה

למדו כיצד לנגן תמונות או סרטי וידאו, וערכו תמונות או סרטי וידאו. בנוסף, למדו כיצד לחבר את המצלמה למחשב או לטלוויזיה (HDTV או טלוויזיה תלת ממד).

צפייה בתמונות או וידאו במצב 'הצגה' 87
כניסה למצב 'הצגה' 87
צפייה בתמונות 94
ניגון וידאו 97
עריכת תמונה 99
שינוי גודל תמונה 99
סיבוב תמונה 99
חיתוך תמונה 100
השמת אפקטים 'מסנן חכם' 100
התאמת התמונות שלכם 101
יצירת הוראת הדפסה (DPOF) 103
צפייה בקבצים בטלוויזיה (HDTV, טלוויזיה תלת ממד) 104
העברת קבצים למחשב 107
העברת קבצים למחשב ה-Windows שלכם 107
העברת קבצים למחשב ה-Mac OS שלכם 108
שימוש בתוכנות במחשב שלכם 109
התקנת iLauncher 109
שימוש ב-iLauncher 110

צפייה בתמונות או וידאו במצב 'הצגה'

למדו כיצד לנגן תמונות או סרטי וידאו, וכיצד לנהל את הקבצים.

כניסה למצב 'הצגה'

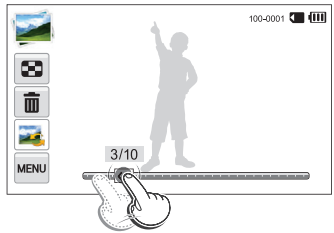
צפו בתמונות או נגנו סרטי וידאו ותזכורות קוליות המאוחסנים במצלמה שלכם.

1 לחצו על [▶].

- הקובץ האחרון שצילמתם יוצג.
- המידה והמצלמה כבויה, היא תידלק ותציג את הקובץ האחרון.
- לצפייה בקבצים לפי קטגוריות, לחצו במסך הבית. (עמ' 91)

2 גררו את התמונה שמאלה או ימינה כדי לעבור לקובץ אחר.

- כדי לדלג על קבצים במהירות, הטו את המצלמה לכיוון אליו אתם רוצים לדפדף בדפי הקבצים. (עמ' 88)
- אתם יכולים גם לגעת ולהחזיק את הקצה השמאלי או הקצה הימני של המסך למטרת דילוג על קבצים במהירות.

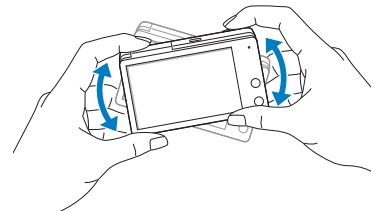


- אתם יכולים גם לגרור את המחוון שמאלה או ימינה אל הקובץ הקודם או הבא.

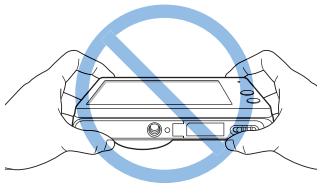
ייתכן כי לא תהיו מסוגלים לערוך או לנגן קבצים שצולמו במצלמות אחרות, עקב גדלים (גודל תמונה וכדומה) או מקודדים שלא נתמכים על ידי המצלמה. השתמשו במחשב או במכשיר אחר כדי לערוך או לנגן את הקבצים הללו.

צפייה בקבצים עם זיהוי תנועה

ניתן לצפות בקבצים ע"י הטיית המצלמה במצב 'הצגה'.

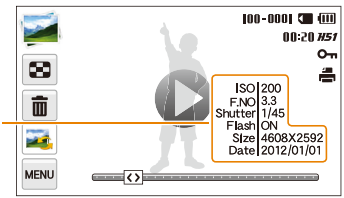


- זיהוי תנועה עלול שלא לפעול היטב אם אתם מחזיקים את המצלמה כשהמסך מקביל לקרקע.



- עם סיבוב המצלמה °90 או °180 בעת צפייה בתמונה, המצלמה תשנה אוטומטית את כיוון התמונה המוצגת. (עמ' 142)
- לכיבוי זיהוי תנועה, לחצו MENU ← **תצוגת מחוות** ← **כבוי**.

תצוגה במצב 'הצגה'



אינפורמציה לגבי הקובץ

סמל	תיאור
00:20	אורך וידאו
H51	התמונה צולמה בצילום ברצף במהירות גבוהה (עיינו ב"צפייה בקבצים כתיקייה"עמ' 91)
100-0001	שם התיקייה-שם הקובץ
GIF	קובץ GIF
	קובץ וידאו כולל תמונות שצולמו בזמן ההקלטה

סמל	תיאור
	תמונה שצולמה במצב צילום תלת ממדי
	קובץ מוגן
	הוראת ההדפסה הוגדרה כ-(DPOF)
	מחיקת קבצים (עמ' 93)
	צפייה בקבצים כתמונות ממוזערות (עמ' 92)
	העלאת קבצים לאתר שיתוף הקבצים שנבחר או שליחת קבצים באמצעות דוא"ל (עמ' 123)
	ניגון וידאו (עמ' 97)

להצגת מידע קובץ על גבי המסך, לחצו MENU ← **אינפורמציה לגבי הקובץ** ← **פעיל**.

דירוג הפרצופים המועדפים עליכם

אתם יכולים לדרג את הפרצופים המועדפים עליכם.

1 במצב 'הצגה', לחצו על MENU ← **רשימת פנים**.
- במצג 'תמונות ממוזערות' או 'אלבום חכם', לחצו MENU ← **רשימת פנים**.

2 לחצו ← **כן**, ולאחר מכן גררו את הפנים למיקום חדש.

3 געו ב- **OK** לשמירת ההגדרות.

לחצו כדי לצפות רק בפנים המועדפות עליכם ברשימת הפנים.

מחיקת פרצוף מועדף

אתם יכולים למחוק את הפרצופים המועדפים עליכם.

1 במצב 'הצגה', לחצו על MENU ← **רשימת פנים**.
- במצג 'תמונות ממוזערות' או 'אלבום חכם', לחצו MENU ← **רשימת פנים**.

2 לחצו ← פנים נבחרות ← **OK**.

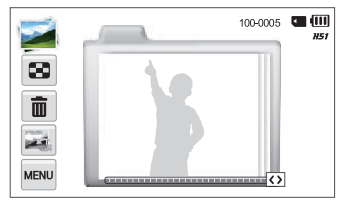
3 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, לחצו **כן**.

צפייה בקבצים כתיקייה

תמונות שצולמו במצב צילום ברצף במהירות גבוהה מופיעות בתוך תיקייה נפרדת.

1 במצב 'הצגה', גררו את התמונה שמאלה או ימינה או הזיזו את המחוון כדי לעבור לתיקייה מבוקשת.

- המצלמה תנגן באופן אוטומטי את התמונות בתיקייה.



2 לחצו על התיקייה כדי לפתוח אותה.

3 גררו את התמונה שמאלה או ימינה או הזיזו את המחוון כדי לעבור לקובץ מבוקש.

4 געו ב- ↩ לחזרה למצב 'הצגה'.

צפיה בקבצים לפי קטגוריה (Smart Album)

צפו בקבצים לפי קטגוריה, כגון תאריך, פרצוץ או סוג קובץ.

1 במסך הבית, געו ב- .

- אתם יכולים גם לגשת ל"אלבום חכם' ע"י לחיצת או סיבוב [**זום**] שמאלה, במצב 'הצגה'.

2 לחצו ← אפשרות קטגוריה.

סמל	תיאור
	צפו בקבצים באופן נורמלי.
	הציגו קבצים לפי תאריך ששמרתם.
	צפו בקבצים לפי פרצופים מזוהים והפרצופים המועדפים עליכם.
	הציגו קבצים לפי סוג קובץ.

3 געו ברשימה מבוקשת לצורך פתיחתה.
- לחזרה למצב 'הצגה', סובבו [**זום**] ימינה.

4 געו בקובץ כדי להציגו במצב מסך מלא.

- ייתכן כי למצלמה יקח מעט זמן לפתוח את ה-Smart Album, לשנות את הקטגוריה, או לזהות קבצים.
- אם אתם מוחקים קטגוריה, כל הקבצים בקטגוריה זו יימחקו.

צפייה בקבצים כתמונות ממוזערות

סירקו תמונות ממוזערות של קבצים.

במצב 'הצגה', סובבו את ה-[**זום**] שמאלה כדי לצפות בתמונות ממוזערות (12 תמונות בכל פעם). סובבו את ה-[**זום**] שמאלה פעם או פעמיים נוספות כדי לצפות ביותר תמונות ממוזערות (20 או 48 תמונות בכל פעם). סובבו את ה-[**זום**] ימינה כדי לחזור לצפייה הקודמת.

געו בקובץ כדי להציגו במצב מסך מלא.

גררו את המסך מעלה או מטה אל דף תמונות ממוזערות הקודם או הבא.

הגנה על קבצים

הגנו על הקבצים מפני מחיקה בטעות.

1 הגיעו אל הקובץ שברצונכם להגן, ואז לחצו MENU.

2 לחצו **הגנה** ← **פעיל**.

אתם יכולים למחוק או לסובב קובץ מוגן.

מחיקת קבצים

בחרו בקבצים למחוק במצב 'הצגה'.

מחיקת קובץ בודד

אתם יכולים לבחור קובץ אחד, ולאחר מכן למחוק אותו.

1 במצב 'הצגה', הגיעו אל הקובץ שברצונכם למחוק, ואז לחצו 🗑.

2 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, לחצו **כן**.

- אתם יכולים גם למחוק קבצים במצב 'הצגה' ע"י לחיצת MENU ← **מחיקה** ← **מחיקה** ← **כן**.
- בזמן הצפייה בקבצים כתיקייה, לחצו 🗑 כדי למחוק את כל התמונות בתיקייה.
- כדי למחוק תמונה ספציפית מתוך תיקייה, פתחו את התיקייה, בחרו קובץ, ולאחר מכן לחצו 🗑.

מחיקת מספר קבצים

אתם יכולים לבחור מספר קבצים, ולאחר מכן למחוק אותם בבת אחת.

1 במצב 'תמונות ממוזערות', לחצו .

2 הגיעו אל הקבצים שברצונכם למחוק, ואז לחצו .

3 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, לחצו **כן**.

כאשר הקבצים מסודרים לפי קטגוריה, מחיקת קטגוריה תביא למחיקת כל הקבצים בקטגוריה זו.

מחיקת כל הקבצים

אתם יכולים לבחור את כל הקבצים, ולאחר מכן למחוק אותם בבת אחת.

1 במצב 'הצגה', לחצו על MENU ← **מחיקה**.
- כאשר צופים בקבצים במצג 'אלבום חכם' או 'תמונות ממוזערות', לחצו MENU ← **מחיקה** למחיקת קבצים.

2 לחצו **מחיקת הכל**.

3 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, לחצו **כן**.
- כל הקבצים שאינם מוגנים ימחקו.

צפייה בתמונות

הגדילו חלק מהתמונה או צפו בתמונות כמצגת שקופיות.

הגדלת תמונה

במצב 'הצגה', סובבו את ה-[**זום**] ימינה כדי להגדיל חלק מהתמונה. סובבו את ה-[**זום**] שמאלה כדי לבצע זום אאוט.

סמל	תיאור
	חיתוך התמונה (המצלמה תשמור אותה כקובץ חדש).
	מחיקת הקובץ.
	חזרה למצב המקורי.

צפייה בתמונות פנורמיות

צפו בתמונות שצולמו במצב פנורמה חיה.

1 במצב 'הצגה', גררו את התמונה שמאלה או ימינה כדי לעבור לתמונה הפנורמית המבוקשת.

- התמונה הפנורמית השלמה מופיעה על המסך.

2 לחצו ◉.

- המצלמה תגלול באופן אוטומטי דרך התמונה משמאל לימין לתמונה פנורמית אופקית ומהקצה העליון לקצה התחתון לתמונה פנורמית אנכית. התמונה תעבור למצב 'הצגה'.
- במהלך הקרנת תמונה פנורמית, לחצו ❙❙ להשהיה או געו ▶ להמשך.
- כאשר מושהית הקרנת תמונה פנורמית, גררו את התמונה כדי להזיז אותה אופקית או אנכית, בהתאם לכיוון אליו זזתם במהלך צילום התמונה.

3 געו ב- ⮌ לחזרה למצב 'הצגה'.

- אתם יכולים להקרין את התמונה הפנורמית ע"י לחיצת ◉ רק אם הצד הארוך ביותר של התמונה גדול פי שניים או יותר מהצד הקצר ביותר.
- בתצוגת המצלמה שלכם, תמונה שצולמה במצב פנורמה תלת ממדית, מופיעה כתמונה דו ממדית. כדי לראות את האפקט התלת ממדי, חברו את המצלמה לטלוויזית תלת ממד או למוניטור התומך בתלת ממד. (עמ' 106)

צפייה בתמונות מונפשות

צפו בקבצי ה- GIF המונפשים שצולמו במצב תמונה מונפשת.

1 במצב 'הצגה', גררו את התמונה שמאלה או ימינה כדי לעבור לקובץ GIF מבוקש.

2 לחצו ◐.

3 געו ב- ↩ לחזרה למצב 'הצגה'.

צפייה במצגת שקופיות

השמת אפקטים ואודיו במצגת שקופיות של התמונות שלכם.
פונקציית מצגת השקופיות לא עובדת עבור קובצי וידאו וקובצי GIF.

1 במצב 'הצגה', לחצו על MENU.

2 לחצו **אפשרויות מצגת שקופיות**.
- דלגו לשלב 5 כדי להתחיל במצגת שקופיות ללא אפקטים.

3 בחרו אפשרות של אפקט מצגת שקופיות.

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
אופן הצגה	הגדירו האם לחזור על מצגת השקופיות או לא. (**הקרנה אחת***, **חזור שנית**)

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
מרווח	• הגדירו מרווח זמנים בין התמונות. (**1 שניות***, **3 שניות**, **5 שניות**, **10 שניות**) • אתם צריכים להגדיר את אופציתאפקט ל-**כבוי** כדי להגדיר את המרווח.
מוזיקה	הגדירו שמע רקע.
אפקט	• הגדירו אפקט שינוי סצינה בין התמונות. (**כבוי***, **שלו**, **זורח**, **נינוח**, **ערני**, **מתוק**) • בחרו ב-**כבוי** כדי לבטל אפקטים. • כאשר אתם משתמשים באופצית אפקט, המרווח בין התמונות יוגדר כשניה אחת.

4 לחצו ↩.

5 לחצו **התחל תצוגת שקפים**.

6 צפו במצגת השקופיות.
- לחצו ❙❙ להשהיית מצגת השקופיות.
- לחצו ▶ להמשכת מצגת השקופיות.

- געו במסך, ואז לחצו ↩ כדי לעצור את מצגת השקופיות ולחזור למצב 'הצגה'.
- לחצו 🔊 לכוונון עוצמת הקול.

ניגון וידאו

במצב 'הצגה', אתם יכולים לצפות בוידאו, ואז לצלם או לחתוך חלקים מהוידאו המתנגן. אתם יכולים לשמור את הקטעים המצולמים או החתוכים כקבצים חדשים.

1 במצב 'הצגה', הגיעו לווידאו, ואז לחצו ⏵.

2 צפו בוידאו.

סמל	תיאור
⏵	ניגון.
⏪	סריקה אחורה.
⏵/⏸	השהיית או המשכת ניגון.
⏩	סריקה קדימה.
🔊	התאמת עוצמת הקול או השתקה.
⮌	חזרה למצב 'הצגה'.

בעת ניגון סרט, תכונות 'סריקה קדימה'/'סריקה אחורה'/השהייה זמינות לשימוש לאחר 2 שניות.

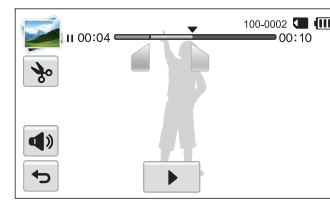
חיתוך וידאו

1 בזמן צפייה בווידאו, לחצו ▮▮ בנקודה בה אתם רוצים שיתחיל החיתוך.

2 לחצו ✂ ← ▶.

3 לחצו ▮▮ בנקודה בה אתם רוצים שהחיתוך יסתיים.

- אתם יכולים גם להתאים את הסצנה לחיתוך ע"י גרירת הידיות שמופיעות על מד ההתקדמות.



4 לחצו ✂.

5 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה בתצוגת המצלמה, לחצו **כן**.

- הוידאו המקורי צריך להיות לפחות באורך 10 שניות.
- המצלמה תשמור את הווידאו הערוך כקובץ חדש ותשאיר את הווידאו המקורי שלם.

דגימת תמונה מתוך וידאו

1 בזמן צפייה בווידאו, לחצו ▮▮ בנקודה בה אתם רוצים ללכוד תמונה.

2 לחצו [OK].

3 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה, לחצו **כן**.

- הרזולוציה של התמונה שנדגמה תהיה זהה לרזולוציה של הווידאו המקורי.
- התמונה שצולמה תשמר כקובץ חדש.

עריכת תמונה

למדו כיצד לערוך תמונות.

- המצלמה תשמור את התמונות הערוכות כקבצים חדשים.
- כאשר אתם עורכים תמונות, המצלמה תמיר את התמונות הערוכות לרזולוציה נמוכה יותר באופן אוטומטי. תמונות שאתם מסובבים ומשנים את גודלן בצורה ידנית לא מומרות באופן אוטומטי לרזולוציה נמוכה יותר.
- אינכם יכולים לערוך תמונה בזמן הצפייה בתיקייה. כדי לערוך תמונה בתיקייה, לחצו על התיקייה כדי לפתוח אותה, ולאחר מכן עברו לתמונה.
- לא ניתן לערוך תמונות שצולמו בחלק מהמצבים כגון מצב פנורמה תלת ממדית, מצב צילום תלת-ממדי ומצב תמונה מונפשת.

שינוי גודל תמונה

שנו את גודל התמונה ושימרו אותה כקובץ חדש.

1 במצב 'הצגה' עברו למיקום התמונה, ולאחר מכן לחצו על MENU.

2 לחצו **שינוי גודל**, ואז בחרו אפשרות גודל.

אפשרויות שינוי גדלים משתנות בהתאם לגודל התמונה המקורי.

סיבוב תמונה

1 במסך הבית, געו ב- .
- הקובץ האחרון שצילמתם יוצג.

2 לחצו , ואז בחרו תמונה.

3 לחצו , ואז בחרו אפשרות סיבוב.

4 געו ב- לשמירה.

- המצלמה תדרוס את הקובץ המקורי.
- במצב 'הצגה', לחצו MENU ← **סובב** לסיבוב תמונה.

חיתוך תמונה

1 במסך הבית, געו ב- .
- הקובץ האחרון שצילמתם יוצג.

2 לחצו , ואז בחרו תמונה.

3 לחצו , ואז בחרו אזור לגרירה ולחיתוך.

4 געו ב- לשמירה.

השמת אפקטים 'מסנן חכם'

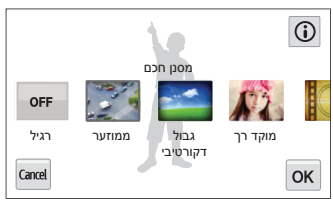
החילו אפקטים מיוחדים על התמונות שלכם.

1 במסך הבית, געו ב- .
- הקובץ האחרון שצילמתם יוצג.

2 לחצו , ואז בחרו תמונה.

3 לחצו .

4 בחרו במסנן המבוקש, ואז געו ב- **OK**.



אפשרות	תיאור
רגיל	אף אפקט
ממוזער	הגדירו אפקט tilt-shift כדי לגרום לאובייקט להראות בצורה מיניאטורית.
גבול דקורטיבי	הגדירו צבעי רטרו (מן העבר), ניגודיות גבוהה, ואפקט וינייטה (תצלום ששוליו מעומעמים ומתמזגים עם הרקע) חזק של מצלמות Lomo.

אפשרות	תיאור
מוקד רך	הסתירו פגמים בפנים או הגדירו אפקטים חלומיים.
סרט עתיק	הגדירו אפקט סרט עתיק.
נקודת חצי צליל	הגדירו אפקט חצי צליל.
רישום	הגדירו אפקט של רישום בעט.
עין דג	עוותו עצמים קרובים כדי לחכות אפקט ויזואלי של עדשת עין דג.
קלאסי	הגדירו אפקט תמונה בשחור לבן.
מן העבר	הגדירו אפקט גוון חום כהה (sepia).
ציור שמן	הגדירו אפקט של ציור בצבעי שמן.
רישום בדיו	הגדירו אפקט של ציור בצבעי מים.
קריקטורה	הגדירו אפקט של ציור קריקטורה.
מסנן צולב	הוסיפו קווים קורנים בקצוות החיצוניים של אובייקטים מבריקים, כדי לחקות אפקט ויזואלי של מסנן צולב.
זום של הצילום	טשטשו את גבולות התמונה כדי להדגיש את האובייקטים שבמרכז.

5 געו ב- לשמירה.

התאמת התמונות שלכם

למדו כיצד להתאים בהירות, ניגודיות, או רוויה וכיצד או איך לתקן את אפקט עיניים אדומות. אם מרכז התמונה כהה, אתם יכולים להתאים אותו כדי שיהיה בהיר יותר. המצלמה תשמור תמונה ערוכה כקובץ חדש, אך היא עשוייה להמיר אותו לרזולוציה נמוכה יותר.

- אתם יכולים להתאים בהירות, ניגודיות ורוויה וליישם אפקטי 'מסנן חכם' בו זמנית.
- אתם יכולים ליישם אפקטים של ACB, ריטוש פנים ותיקון עיניים אדומות בוא זמנית.

הגדרת הבהירות, הניגודיות או הרוויה

1 במסך הבית, געו ב- .
- הקובץ האחרון שצילמתם יוצג.

2 לחצו , ואז בחרו תמונה.

3 בחרו באפשרות התאמה.

סמל	תיאור
	בהירות
	ניגודיות
	רוויה

4 הזיזו את המחוונים או לחצו על הסמלים **+/-** לכוונון האפשרות.

5 לחצו **OK**.

6 געו ב- לשמירה.

התאמת אובייקטים כהים (ACB)

1 במסך הבית, געו ב- .
- הקובץ האחרון שצילמתם יוצג.

2 לחצו , ואז בחרו תמונה.

3 לחצו MENU ← **איזון ניגודיות אוט**.

4 געו ב- לשמירה.

שיפוץ פנים

1 במסך הבית, געו ב- .
- הקובץ האחרון שצילמתם יוצג.

2 לחצו , ואז בחרו תמונה.

3 לחצו MENU ← **ריטוש פנים**.

4 הזיזו את המחוונים או לחצו על הסמלים **+/-** לכוונון האפשרות.
- ככל שהמספר גדל, טון הפנים הופך לבהיר יותר וחלק יותר.

5 געו ב- לשמירה.

הסרת עיניים אדומות

1 במסך הבית, געו ב- .
- הקובץ האחרון שצילמתם יוצג.

2 לחצו , ואז בחרו תמונה.

3 לחצו MENU ← **תיקון עיניים אדומות**.

4 געו ב- לשמירה.

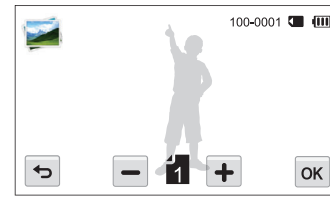
יצירת הוראת הדפסה (DPOF)

בחרו בתמונות כדי להדפיס ושמרו את אפשרויות ההדפסה ב-Digital Print Order Format (DPOF). אינפורמציה זו נשמרת בתיקיית MISC בכרטיס הזיכרון שלכם, למען הדפסה נוחה במדפסות המתאימות ל-DPOF.

1 במצב 'הצגה' עברו למיקום התמונה, ולאחר מכן לחצו על MENU.

2 לחצו **פורמט הוראות הדפסה**.

3 לחצו על הסמלים **+/-** לבחירת מספר העותקים, ואז לחצו **OK**.



- ניתן לקחת את כרטיס הזיכרון אל שירות הדפסה התומך ב-פורמט הוראות הדפסהDPOF (Digital Print Order Format) או להדפיס תמונות בבית ישירות ממדפסת תואמת-DPOF.
- תמונות עם ממדים רחבים יותר מניר ההדפסה עשויה להיחתך בקצוות השמאליים או הימניים. וודאו כי ממדי התמונות שלכם מתאימים לניר שאתם בוחרים.

צפייה בקבצים בטלוויזיה (HDTV, טלוויזיה תלת ממד)

הציגו תמונות או סרטי וידאו על ידי חיבור המצלמה למחשב באמצעות כבל A/V.

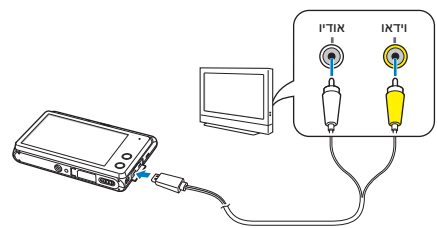
1 במסך הבית, געו ב- .

2 לחצו **קישוריות** ← **פלט וידיאו**.

3 הגדירו את פלט אות הווידאו בהתאם למדינה או האיזור שלכם. (עמ' 140)

4 כבו את המצלמה והטלוויזיה.

5 חברו את המצלמה לטלוויזיה באמצעות כבל ה-A/V.



6 הדליקו את הטלוויזיה ואז בחרו במקור וידאו A/V באמצעות שלט הטלוויזיה.

7 הפעילו את המצלמה.

- המצלמה נכנסת באופן אוטומטי למצב 'הצגה' כאשר את מחברים אותה לטלוויזיה.

8 צפו בתמונות או נגנו סרטי וידאו באמצעות המצלמה.

- תלוי בסוג הטלוויזיה, ייתכן כי תיראו רעש דיגיטלי, או שחלק מהתמונה לא יופיע.
- ייתכן כי התמונות לא ימצאו במרכז מסך הטלוויזיה, בהתאם להגדרות הטלוויזיה.

צפייה בקבצים ב-HDTV

אתם יכולים לצפות בקובצי וידאו או תמונות לא מכווצים ובאיכות גבוהה, בHDTV המשתמשת בכבל ה-HDMI האופציונלי. HDMI (High Definition Multimedia Interface) נתמך על ידי רב ה-HDTV.

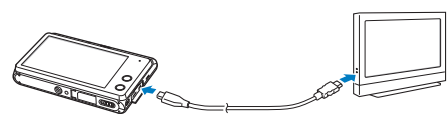
1 במסך הבית, געו ב- .

2 לחצו **קישוריות** ← **גודל HDMI**.

3 בחרו רזולוציית HDMI. (עמ' 141)

4 כבו את המצלמה וה-HDTV.

5 חברו את המצלמה ל-HDTV באמצעות כבל ה-HDMI האופציונלי.



6 ודאו שה-HDTV והמצלמה מופעלות, ואז בחרו את מצב ה-HDMI ב-HDTV.

- אם יש לכם טלוויזית HDTV של Samsung התואמת ל-Anynet+, והפעלתם את פונקציית ה-Anynet+ של המצלמה, טלוויזית ה-HDTV תופעל באופן אוטומטי ותציג את מסך המצלמה, כאשר המצלמה נכנסת באופן אוטומטי למצב הצגה.
- במידה וה-Anynet+ במצלמה שלכם כבוי, או שלטלוויזיה שלכם אין Anynet+, הטלוויזיה לא תידלק באופן אוטומטי. הדליקו את הטלוויזיה באופן ידני.

7 צפו בסרטי וידאו ובתמונות באמצעות המצלמה.

- במידה וטלוויזיית ה-HDTV שלכם תומכת בפרופיל (CEC)+Anynet, הדליקו את Anynet+ בתפריט ההגדרות של המצלמה (עמ' 140) כדי לשלוט על המצלמה והטלוויזיה באמצעות השלט רחוק של הטלוויזיה.
- מערכת ה-Anynet+ מאפשרת לכם לשלוט על כל מכשירי ה-A/V של Samsung, באמצעות השלט רחוק של הטלוויזיה.
- הזמן שלוקח למצלמה להתחבר לטלוויזיית ה-HDTV, עשוי להשתנות בהתאם לסוג כרטיס הזיכרון בו אתם משתמשים. כרטיס זיכרון מהיר יותר לא בהכרח יתברר כמעביר HDMI מהיר יותר, מכיוון שהפונקציה המרכזית של הכרטיס היא לשפר את קצב ההעברה בזמן הצילום.

צפייה בקבצים בטלוויזיית תלת ממד

אתם יכולים לצפות בתמונות שצולמו במצב צילום תלת-ממדי או במצב פנורמה תלת ממדית על-גבי טלוויזיית תלת ממד.

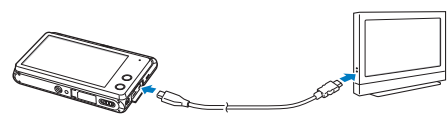
1 במסך הבית, געו ב- .

2 לחצו **קישוריות** ← **גודל HDMI**.

3 בחרו רזולוציית HDMI. (עמ' 141)

4 כבו את המצלמה וטלוויזיית התלת-ממד.

5 חברו את המצלמה לטלוויזיית התלת-ממד באמצעות כבל ה-HDMI האופציונלי.



6 הפעילו את המצלמה.

- אם יש לכם טלוויזיית תלת-ממד של Samsung התואמת ל-+Anynet, והפעלתם את פונקציית ה-+Anynet של המצלמה, טלוויזיית התלת-ממד תופעל באופן אוטומטי ותציג את מסך המצלמה, כאשר המצלמה נכנסת באופן אוטומטי למצב הצגה.
- במידה וה-+Anynet במצלמה שלכם כבוי, או שלטלוויזיה שלכם אין +Anynet, הטלוויזיה לא תידלק באופן אוטומטי. הדליקו את הטלוויזיה באופן ידני.

7 לחצו ▼ לעבור אל **מצב טלוויזיה תלת-ממדית**.

- לחצו ▼ שוב כדי לעבור אל **מצב טלוויזיה דו-ממדית**.

8 הפעילו את פונקציית התלת-ממד של הטלוויזיה.

- עיינו במדריך למשתמש של הטלוויזיה לפרטים נוספים.

9 צפו בתמונות תלת ממד על ידי השימוש במסך המגע במצלמה שלכם, או, במידה ולטלוויזיה יש +Anynet, השתמשו בשלט-רחוק של הטלוויזיה התלת-ממדית שלכם.

- לא ניתן להציג קובץ MPO באפקט תלת-ממד במכשירי טלוויזיה שאינם תומכים בתבנית הקובץ.
- השתמשו במשקפי תלת-ממד בעת הצפייה בקובץ MPO בטלוויזיה תלת-ממדית.

אין לצפות בתמונות תלת-ממד שצולמו על-ידי המצלמה בטלוויזיה תלת-ממדית או בצג תלת-ממד למשך פרק זמן ממושך. הדבר עלול לגרום לתסמינים בלתי-נעימים, כגון מאמץ בעיניים, תשישות, בחילה ואחרים.

העברת קבצים למחשב

חברו את המצלמה למחשב, כדי להעביר קבצים מכרטיס הזיכרון של המצלמה למחשב.

העברת קבצים למחשב ה-Windows שלכם

חברו את המצלמה למחשב כדיסק נשלף.

למחשב שלכם צריכה להיות מערכת הפעלה Windows XP, Windows Vista, או Windows 7 כדי שתוכלו לחבר את המצלמה שלכם כדיסק נשלף.

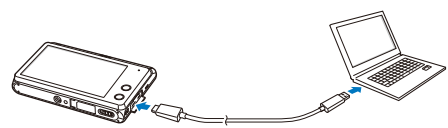
1 במסך הבית, געו ב- .

2 לחצו **קישוריות** ← **תוכנת מחשב** ← **כבוי**.

3 כבו את המצלמה.

4 חברו את המצלמה למחשב באמצעות כבל USB.

יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה. חיבור הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצרן אינו אחראי על שום אובדן נתונים.



5 הפעילו את המצלמה.

- המחשב מזהה את המצלמה באופן אוטומטי.

6 במחשב שלכם בחרו **מחשב שלי** ← **דיסק נשלף** ← **DCIM** ← **101PHOTO**.

7 גררו או שימרו קבצים על המחשב שלכם.

ניתוק המצלמה (מיועד ל-Windows XP)

עם Windows Vista ו-Windows 7, שיטות ניתוק המצלמה זהות.

1 במידה ונורת המצב במצלמה שלכם מהבהבת, המתינו עד שהיא תפסיק להבהב.

2 לחצו על בסרגל הכלים, בתחתית הימנית של מסך המחשב שלכם.

3 לחצו על ההודעה המוקפצת.

4 לחצו על תיבת ההודעה שמציינת כי המצלמה ניתן לנתק את המצלמה באופן בטיחותי.

5 הוציאו את כבל ה-USB.

העברת קבצים למחשב ה-Mac OS שלכם

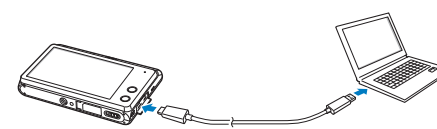
כאשר אתם מחברים את המצלמה למחשב Macintosh, המחשב יזהה באופן אוטומטי את המצלמה. אתם יכולים להעביר קבצים ישירות מהמצלמה למחשב מבלי להתקין אף תוכנה.

נתמכות: Mac OS 10.5 או גרסאות מאוחרות יותר.

1 כבו את המצלמה.

2 חברו את המצלמה למחשב ה-Mac OS באמצעות כבל USB.

יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה. חיבור הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצרן אינו אחראי על שום אובדן נתונים.



3 הפעילו את המצלמה.

- המחשב מזהה את המצלמה באופן אוטומטי ומציג סמל של דיסק נשלף.

4 לחצו פעמיים על סמל הדיסק הנשלף.

5 גררו או שימרו קבצים על המחשב שלכם.

שימוש בתוכנות במחשב שלכם

תוכנת iLauncher מאפשרת לכם לנגן קבצים באמצעות Multimedia Viewer ומספקת קישורים להורדת תוכנות שימושיות.

התקנת iLauncher

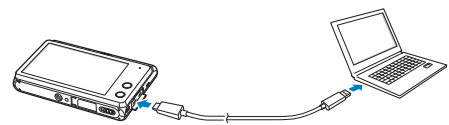
1 במסך הבית, געו ב- .

2 לחצו **קישוריות** ← **תוכנת מחשב** ← **פעיל**.

3 כבו את המצלמה.

4 חברו את המצלמה למחשב באמצעות כבל USB.

יש לחבר את הקצה הקטן של כבל ה-USB למצלמה. חיבור הפוך של הכבל עלול לגרום נזק לקבצים. היצרן אינו אחראי על שום אובדן נתונים.



5 הפעילו את המצלמה.

6 בחרו בתיקיית יעד במחשב שלכם, ולאחר מכן בחרו ב-**כן**.

- כאשר אתם מחברים את המצלמה למחשב כאשר iLauncher מותקן, התוכנה תופעל באופן אוטומטי.

7 בצעו את ההוראות המופיעות על-גבי המסך כדי להשלים את ההתקנה.

- קיצור-דרך ל-iLauncher יופיע על-גבי המחשב.

- לפני התקנת התוכנה, ודאו שהמחשב מחובר לרשת.
- להתקנת iLauncher במחשב ה-Mac שלכם, לחצו במחשבכם על **Devices** ← **iLauncher** ← **Mac** ← **iLinker**.

תוכנות זמינות כשמשתמשים ב-iLauncher

אפשרות	תיאור
Multimedia Viewer	ניתן לצפות בקבצים באמצעות Multimedia Viewer. כאשר אתם מחברים את המצלמה למחשב כאשר iLauncher מותקן, תוכנת Multimedia Viewer תופעל באופן אוטומטי.
Firmware Upgrade	אתם יכולים לעדכן את הקושחה של המצלמה שלכם.
PC Auto Backup	iLauncher מספק קישור להורדת תוכנת PC Auto Backup כאשר המצלמה מחוברת למחשב. ניתן לשלוח באופן אלחוטי תמונות או וידאו שצילמתם באמצעות המצלמה אל מחשב אישי.

במידה ואתם משתמשים במחשב Mac, זמינה רק אפשרות 'שדרוג קושחה'.

שימוש ב-iLauncher

iLauncher מאפשר לכם לגגן קבצים עם Multimedia Viewer ומספק קישור להורדת התוכנה PC Auto Backup.

- הדרישות הנן המלצה בלבד, iLauncher עשויי לא לעבוד כראוי אפילו כאשר המחשב שלכם תואם לדרישות, בהתאם לתנאים של המחשב שלכם.
- במידה והמחשב שלכם לא תואם את הדרישות, סרטי וידאו עשויים לא להתנגן כראוי.

היצרן אינו אחראי על נזק שהוא תוצאה משימוש במחשבים לא מוסמכים, כגון מחשבים שהרכבתם בעצמכם.

דרישות מערכת הפעלה Windows

אפשרות	דרישות
CPU	Intel® Core™ 2 Duo 1.66 GHz או גבוה יותר/ AMD Athlon X2 Dual-Core 2.2 GHz או גבוה יותר
RAM	מינימום 512 MB RAM (מומלץ 1 GB או יותר)
OS*	Windows XP SP2, Windows Vista, או Windows 7
קיבולת הכונן הקשיח	250 MB או יותר (מומלץ 1 GB ומעלה)
אחרים	• מוניטור 768 X 1024 פיקסלים, במתאים לתצוגת צבעים 16-bit (מומלץ 1024 X 1280 פיקסלים,תצוגת צבעים 32-bit) • יציאת USB 2.0 • סדרת NVIDIA GeForce 7600GT או גבוה יותר/ ATI X1600 או גבוה יותר • Microsoft DirectX 9.0c או גבוה יותר

* גרסת 32-bit של iLauncher תותקן- אפילו בגרסאות 64-bit של Windows XP, Windows Vista, ו-Windows 7.

דרישות מערכת הפעלה Mac

אפשרות	דרישות
OS	Mac OS 10.5 או גבוה יותר
RAM	מינימום 256 MB RAM (מומלץ 512 MB או יותר)
קיבולת הכונן הקשיח	מינימום 110 MB
אחרים	יציאת USB 2.0

פתיחת iLauncher

במחשב, בחרו **התחל** ← **כל התוכניות** ← **Samsung** ← **iLauncher** ← **Samsung iLauncher**. או, לחצו על **Applications** ← **Samsung** ← **iLauncher** במחשב ה-Mac שלכם.

שימוש ב-Multimedia Viewer

Multimedia Viewer מאפשר לכם לנגן קבצים. ממסך ה-Samsung iLauncher, לחצו לחיצה כפולה על **Multimedia Viewer**.

- Multimedia viewer תומכת בפורמטים הבאים:
  - וידאו: MP4 (וידאו: H.264, שמע: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - תמונות: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- קבצים שהוקלטו באמצעות מכשירים של יצרן אחר, עשויים לא להתנגן בצורה חלקה.

צפייה בתמונות

מס'	תיאור
1	שם קובץ
2	איזור מוגדל
3	היסטוגרמה
4	פיתחו את הקובץ שנבחר.
5	כפתור ההיסטוגרמה
6	סובבו שמאלה\סובבו ימינה.
7	עברו לקובץ הקודם\עברו לקובץ הבא.
8	התאימו את התמונה למסך.
9	צפו בתמונה בגודלה המקורי.
10	זום אין\זום אאוט (התקרבות והתרחקות)
11	עברו בין מצב דו-ממד למצב תלת-ממד.

צפייה בסרטי וידאו

מס'	תיאור
1	שם קובץ
2	כוונו את עוצמת הקול.
3	פיתחו את הקובץ שנבחר.
4	מעבר לקובץ הבא.
5	עצור
6	השהה
7	מעבר לקובץ הקודם.
8	סרגל התקדמות

שדרוג הקושחה

ממסך ה-Samsung iLauncher, לחצו לחיצה כפולה על **Firmware Upgrade**.

הורדת התוכנה PC Auto Backup

ממסך ה-Samsung iLauncher, לחצו לחיצה כפולה על **PC Auto Backup**.
לקבלת מידע על התקנת התוכנה PC Auto Backup, עיינו בעמוד 131.

רשת אלחוטית

למדו להתחבר לרשתות אלחוטיות מקומיות (רשתות WLAN) ולהשתמש בתכונותיהן.

התחברות לרשת WLAN והגדרת תצורה של הגדרות רשת 115
התחברות ל-WLAN 115
שימוש בדפדפן הכניסה 117
עצות לחיבור לרשת 117
הזנת טקסט 118
שליחת תמונות או קבצי וידאו לסמארטפון 120
שימוש בטלפון החכם כשחרור צמצם מרחוק ... 121
שימוש באתרים לשיתוף קובצי תמונות או סרטוני וידאו 123
גישה לאתר 123
העלאת תמונות או וידאו 123
שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות דואר אלקטרוני 125
שינוי של הגדרות דואר אלקטרוני 125
שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות דואר אלקטרוני 126
שימוש ב-AllShare Play לשליחת קבצים 128
העלאת תמונות לאחסון מקוון 128
צפייה בתמונות או בסרטוני וידאו על גבי טלוויזיות תומכות AllShare Play 129
שימוש בגיבוי אוטומטי לשליחת תמונות או קובצי וידאו 131
התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב 131
שליחת תמונות או וידאו למחשב 131
העלאת תמונות אל שרת ענן 133
שליחת תמונות באמצעות Wi-Fi Direct 134
אודות התכונה Wake on LAN (WOL) 135

התחברות לרשת WLAN והגדרת תצורה של הגדרות רשת

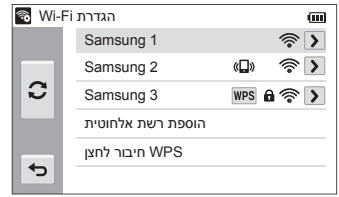
למדו להתחבר דרך נקודת גישה(AP) כאשר אתם נמצאים בטווח של רשת WLAN. ניתן גם להגדיר תצורה של הגדרות רשת.

התחברות ל-WLAN

1 במסך הבית, געו ב- , , , , או ב- .
- לחצו על לחצן [**Smart Link**] כדי להפעיל את פונקציית ה-Wi-Fi שהקציתם. המצלמה תפעיל את הפונקציה המצוינת. (עמ' 18)

2 געו ב- MENU ← **הגדרת Wi-Fi**.
- במצבים מסוימים, געו ב- כדי לגשת למסך הגדרת Wi-Fi.
- המצלמה מחפשת באופן אוטומטי אחר התקני AP זמינים.

3 בחרו ב-AP.



סמל/אפשרות	תיאור
	נקודת גישה אד הוק
	נקודת גישה מאובטחת
WPS	WPS AP
	עצמת אות
	כניסה לאפשרויות הגדרת רשת.
	רענן נקודות גישה מחוברות.
הוספת רשת אלחוטית	הוסיפו נקודת גישה באופן ידני.
חיבור לחצן WPS	חברו לנקודת גישה של WPS.

- כאשר אתם בוחרים בנקודת גישה מאובטחת, מופיעה הודעה מוקפצת. הזינו את הסיסמאות הדרושות לשם חיבור ל-WLAN. למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ' 118)
- כשמופיעה דף הכניסה, עיינו בפרק "שימוש בדפדפן הכניסה". (עמ' 117)
- אם תבחרו בנקודת גישה עם תמיכה בפרופיל WPS, בחרו ב-**חיבור WPS PIN**, ולאחר מכן הזינו קוד PIN בהתקן נקודת הגישה. תוכלו גם להתחבר לנקודת גישה עם תמיכה בפרופיל WPS על-ידי בחירה ב-**חיבור לחצן WPS**, ולאחר מכן לחיצה על הלחצן **WPS** בהתקן נקודת הגישה.

הגדרת אפשרויות רשת

1 במסך הגדרת Wi-Fi, עברו לנקודת גישה, ואז געו ב- ❯.

2 בחרו בכל אחת מהאפשרויות, והזינו את המידע הדרוש.

אפשרות	תיאור
שכח רשת	הסירו את נקודת הגישה הנבחרת מהרשימה. (אפשרות זו מופיעה רק כשבוחרים נקודת גישה אשר שמורה במערכת)
אימות זהות	בחרו בסוג אימות רשת.
הצפנת נתונים	בחרו בסוג הצפנה.
סיסמת רשת	הזינו את סיסמת הרשת.
הגדרת IP	הגדירו את כתובת ה-IP באופן ידני.
חיבור WPS PIN	הזינו קוד PIN במכשיר AP.

הגדרת כתובת IP באופן ידני

1 במסך הגדרת Wi-Fi, עברו לנקודת גישה, ואז געו ב- ❯.

2 געו ב-**הגדרת IP** ← **ידני**.

3 בחרו בכל אחת מהאפשרויות, והזינו את המידע הדרוש.

אפשרות	תיאור
IP	הזינו את כתובת ה-IP הסטטית.
מסכת רשת משנה	הזינו את מסכת רשת המשנה.
שער	הזינו את השער.
שרת שמות (DNS)	הזינו את שרת השמות (DNS).

שימוש בדפדפן הכניסה

ניתן להזין את פרטי הכניסה באמצעות דפדפן הכניסה בעת התחברות לנקודות AP, אתרי שיתוף או שרתי ענן מסוימים.

סמל	תיאור
	הגדירו את נקודת הגישה.
	מעבר לדף הקודם.
	מעבר לדף הבא.
	עצירת הטעינה של הדף.
	טעינת הדף מחדש.
Exit	סגירת דפדפן הכניסה.

- לא ניתן לבחור בפריטים מסוימים בהתאם לעמוד שאתם מחוברים אליו. הדבר אינו מעיד על תקלה.
- דפדפן הכניסה עלול שלא להיסגר באופן אוטומטי לאחר שנכנסתם לעמודים מסוימים. במקרה זה, סגרו את דפדפן הכניסה על-ידי לחיצה על Exit, ולאחר מכן המשיכו לפעולה המבוקשת.
- ייתכן כי טעינת דף הכניסה תארך זמן רב יותר עקב גודל הדף או מהירות הרשת. במקרה כזה, המתינו עד להופעת החלון להזנת מידע הכניסה.

עצות לחיבור לרשת

- איכות החיבור לרשת תיקבע לפי נקודת הגישה.
- ככל שגדל המרחק בין המצלמה לנקודת הגישה, כך ייקח זמן רק יותר להתחבר לרשת.
- אם התקן סמוך משתמש באותו אות תדר רדיו של המצלמה שלכם, הוא עלול להפריע לחיבור.
- אם שם נקודת הגישה אינו מצוין באנגלית, ייתכן שהמצלמה לא תצליח למצוא את ההתקן, או שהשם יופיע באופן שגוי.
- לקבלת הגדרות רשת או סיסמה, פנו למנהל הרשת או לספק שירותי הרשת.
- אם ל-WLAN דרוש אימות מספק השירותים, ייתכן שלא תוכלו להתחבר אליו. כדי להתחבר ל-WLAN, פנו לספק שירותי הרשת.
- בהתאם לסוג ההצפנה, מספר הספרות בסיסמה עשוי להשתנות.
- ייתכן שלא תהיה אפשרות ליצור חיבור WLAN בכל סביבה.
- המצלמה עשויה להציג מדפסת תומכת-WLAN ברשימת נקודות הגישה. לא ניתן להתחבר לרשת דרך מדפסת.
- לא ניתן לחבר את המצלמה לרשת ולטלוויזיה בו-זמנית. כמו כן, לא ניתן לצפות בתמונות או וידאו בטלוויזיה כאשר קיים חיבור לרשת.
- התחברות לרשת עשויה לגרור חיובים נוספים. העלויות ישתנו בהתאם לתנאי החוזה שלכם.
- אם לא ניתן להתחבר ל-WLAN, נסו נקודת גישה אחרת מרשימת נקודות הגישה הזמינות.

- תוכלו גם להתחבר ל-WLAN ללא תשלום בארצות מסוימות.
- דף כניסה עשוי להופיע בעת בחירה ב-WLAN ללא תשלום המסופקים על-ידי ספקים מסוימים של שירותי רשת. הזינו את המזהה והסיסמה שלכם כדי להתחבר ל-WLAN. לקבלת מידע בנוגע לרישום או לשירות, פנו לספקי שירותי הרשת.
- יש לנקוט משנה זהירות בעת הזנת מידע אישי עבור חיבור לנקודת גישה. אין להזין במצלמה שום מידע תשלום או כרטיס אשראי. היצרן אינו נושא באחריות על שום בעיה שתיגרם כתוצאה מהזנת מידע כזה.
- חיבורי הרשת הזמינים עשויים להשתנות בהתאם לארץ.
- תכונת ה-WLAN של המצלמה חייבת לעמוד בדיני שידור הרדיו באזור. כדי להבטיח עמידה בדרישות, יש להשתמש בתכונת ה-WLAN אך ורק בארץ שבה רכשתם את המצלמה.
- תהליך הכוונון של הגדרות הרשת עשוי להשתנות, בהתאם לתנאי הרשת.
- אין לגשת לרשת שאינכם מורשים להשתמש בה.
- לפני ההתחברות לרשת, ודאו כי הסוללה טעונה במלואה.
- כאשר שרת DHCP אינו זמין, יש ליצור קובץ autoip.txt ולהעתיק אותו לכרטיס הזיכרון המוכנס, כדי להתחבר לרשת באמצעות IP אוטומטי.
- לא ניתן להעלות או לשלוח תמונות שצולמו במצבים צילום תלת-ממדי ו- פנורמה תלת ממדית.
- ייתכן שקבצים שתעביר להתקן אחר לא ייתמכו על ידו. במקרה כזה, השתמש במחשב כדי להציג את הקבצים.

הזנת טקסט

למדו כיצד להזין טקסט. הסמלים בטבלה שלהלן מאפשרים את הזזת הסמן, שינוי הרישיות, וכו'.

סמל	תיאור
⬅	מחיקת האות האחרונה.
◀ ▶	הזזת הסמן.
⬆	במצב ABC, שינוי הרישיות.
ביטול	הפסקת הזנת טקסט, וחזרה לדף הקודם.
123 @# /ABC	החלפה בין מצב סמלים למצב ABC.

סמל	תיאור
.com	הזנת ".com".
␣	הזנת רווח.
בוצע	שמירת הטקסט שמוצג.

- ניתן להשתמש אך ורק באותיות באנגלית, ללא קשר לשפת התצוגה.
- ניתן להזין עד 128 תווים.
- המסך עשוי להיות שונה, בהתאם לשפה הנבחרת.

שליחת תמונות או קבצי וידאו לסמארטפון

המצלמה מתחברת לטלפון חכם התומך בתכונת MobileLink דרך WLAN. באפשרותכם לשלוח בקלות תמונות או וידאו לסמארטפון שלכם.

- התכונה MobileLink נתמכת על-ידי טלפונים חכמים מסדרת Galaxy עם מערכת הפעלה OS 2.2 ומעלה של Android. אם הטלפון החכם שלכם משתמש במערכת ההפעלה 2.1 של Android, שדרגו את הטלפון החכם ל-Android 2.2 ומעלה. תכונה זו נתמכת גם ב-Galaxy Tab בגודל 7 ו-10.1 אינץ'.
- יש להתקין את היישום Samsung MobileLink בטלפון או בהתקן לפני השימוש בתכונה זו. ניתן להוריד את היישום מ-Samsung Apps - או מ-חנות Play.
- כאשר אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- ניתן להציג עד 1,000 קבצים ולשלוח עד 100 קבצים בכל פעם.
- ייתכן שסרטונים באיכות Full HD שתעבירו להתקן אחר דרך MobileLink לא ייתמכו על-ידי.

1 במסך הבית של המצלמה, געו ב- .
- אם מופיעה ההודעה המוקפצת השואלת האם להוריד את היישום, בחרו ב-**הבא**.

2 במצלמה, בחרו **כל התמונות** או **תמונות נבחרות** כדי לבחור קבצים לשיתוף עם הטלפון החכם.
- אם בחרתם **תמונות נבחרות**, בחרו **שיתוף** במצלמה לאחר בחירת הקבצים לשיתוף.
- אם בחרת **תמונות נבחרות**, רק התמונות שנבחרו יוצגו בטלפון החכם.

3 בטלפון החכם, הפעילו את היישום Samsung MobileLink.
- קראו את ההוראות המופיעות על-גבי המסך בתשומת לב כדי לבחור ולחבר את המצלמה.
- ניתן לחבר את הטלפון החכם למצלמה אחת בלבד בכל פעם.

4 במצלמה, בחרו **כן**.

5 בטלפון החכם, בחרו קבצים לשליחה מהמצלמה אל הטלפון החכם.

6 בטלפון החכם, בחרו **העתק**.
- המצלמה תשלח את הקבצים.

שימוש בטלפון החכם כשחרור צמצם מרחוק

המצלמה מתחברת לטלפון החכם באמצעות WLAN. השתמשו בסמארטפון כמשחרר צמצם מרחוק באמצעות התכונה Remote Viewfinder. התצלום שצולם יוצג בטלפון החכם.

- התכונה Remote Viewfinder נתמכת על-ידי טלפונים חכמים מסדרת Galaxy עם מערכת הפעלה 2.2 ומעלה של Android. אם הטלפון החכם שלכם משתמש במערכת ההפעלה 2.1 של Android, שדרגו את הטלפון החכם ל-Android 2.2 ומעלה. תכונה זו נתמכת גם ב-Galaxy Tab בגודל 7 ו-10.1 אינץ'.
- יש להתקין את היישום Remote Viewfinder בטלפון או בהתקן לפני השימוש בתכונה זו. ניתן להוריד את היישום מ-Samsung Apps - או מ-חנות Play.

1 במסך הבית של המצלמה, געו ב- .

- אם מופיעה ההודעה המוקפצת השואלת האם להוריד את היישום, בחרו ב-**הבא**.

2 בטלפון החכם, הפעילו את היישום Remote Viewfinder.

- קראו את ההוראות המופיעות על-גבי המסך בתשומת לב כדי לבחור ולחבר את המצלמה.
- ניתן לחבר את הטלפון החכם למצלמה אחת בלבד בכל פעם.

3 בטלפון החכם, הגדירו את אפשרויות הצילום הבאות.

סמל	תיאור
	אפשרות פלש
	אפשרות שעון עצר
	גודל תמונה

- בעת השימוש בתכונה זו, לחצנים מסוימים לא יהיו זמינים במצלמה.
- לחצן הזום ולחצן הצמצם בטלפון החכם לא יפעלו בעת השימוש בתכונה זו.
- מצב Remote Viewfinder תומך בגודלי התצלום ו- בלבד.

4 בטלפון החכם, הקישו על [camera] והחזיקו כדי להתמקד.
- הפוקוס מוגדר אוטומטית כ-**מיקוד אוט' מרובה**.

5 שחררו את [camera] כדי לצלם תמונה.
- התמונה תישמר במצלמה.
- הקישו על התמונה בחלק התחתון של המסך כדי לשמור אותה בטלפון החכם. גודל התצלום ישתנה ל 360 X 640.

- בעת השימוש בתכונה זו, המרחק האידיאלי בין המצלמה לטלפון החכם עשוי להשתנות, בהתאם לסביבה.
- הטלפון החכם חייב להימצא בטווח של 7 מ' מהמצלמה כדי להשתמש בתכונה זו.
- לאחר שחרור [camera] בטלפון החכם, לצילום התמונה יידרש פרק זמן מסוים.
- הפעלת הפונקציה Remote Viewfinder תבוטל כאשר:
  - קיימת שיחה נכנסת בטלפון החכם
  - המצלמה או הטלפון החכם נכבים
  - הזיכרון מלא
  - אחד ההתקנים מאבד את החיבור ל-WLAN
  - חיבור ה-Wi-Fi לקוי או בלתי-יציב

שימוש באתרים לשיתוף קובצי תמונות או סרטוני וידאו

העלו את התמונות או קבצי הווידאו שלכם לאתרים לשיתוף קבצים. אתרים זמינים יוצגו במצלמה.

גישה לאתר

1 במסך הבית, געו ב- .

2 בחרו אתר.

- המצלמה תנסה באופן אוטומטי להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו.
- אם המצלמה טרם חוברה ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ' 115)

3 הזינו את המזהה והסיסמה שלכם, ולאחר מכן בחרו **התחברות** ← **אישור**.

- למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ' 118)
- כדי לבחור מזהה מהרשימה, בחרו ▼ ← מזהה.
- אם כבר נכנסתם בעבר לאתר זה, ייתכן שתחוברו אוטומטית.

כדי להשתמש בתכונה זו, חייב להיות ברשותכם חשבון קיים באתר לשיתוף קבצים.

העלאת תמונות או וידאו

1 גשו לאתר באמצעות המצלמה.

2 בחרו קבצים מהרשימה לצורך העלאתם.

- תוכלו לבחור עד 20 קבצים. על הגודל הכולל להיות 10 MB לכל היותר.

3 בחרו **Upload**.

- אם אתם מחוברים לפייסבוק, בחרו **Upload** ← **העלאה**.
- אם אתם מחוברים לפייסבוק, תוכלו להזין הערות על-ידי בחירה בתיבה **הערה**. למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ' 118)

- לא ניתן להעלות קבצים אם גודלם חורג מהמגבלה. הרזולוציה המרבית להעלאת תמונות היא 2M, ומשך הווידאו המרבי הוא 30 שניות ברזולוציה **QVGA** או ווידאו שהוקלט באמצעות 240fps. אם רזולוציית התמונה הנבחרת גדולה מ-2M, הגודל ישתנה אוטומטית לרזולוציה נמוכה יותר.
- השיטה להעלאת התמונות או הווידאו עשויה להשתנות בהתאם לאתר הנבחר.
- אם לא ניתן לגשת לאתר עקב חומת אש או הגדרות לאימות משתמש, יש לפנות למנהל הרשת או לספק שירותי הרשת.
- ייתכן שתמונות ווידאו יסומנו אוטומטית בתאריך הצילום לאחר ההעלאה.
- מהירות החיבור שלכם לאינטרנט עשויה להשפיע על מהירות ההעלאה של תמונות או פתיחה של דפי אינטרנט.
- כאשר אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- אתם יכולים גם להעלות תמונות או וידאו לאתרי שיתוף קבצים, במצב 'הצגה', ע"י נגיעה ב- MENU ← **שיתוף**, ואז בחירת אתר אינטרנט מבוקש. במצב 'הצגה', הסמל של האתר הנבחר מופיע בצד שמאל. אתם יכולים להעלות תמונות ווידאו בפשטות ע"י נגיעה בסמל.

שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות דואר אלקטרוני

ניתן לשנות הגדרות בתפריט הדוא"ל, ולשלוח תמונות או קובצי וידאו ששמורים במצלמה באמצעות דוא"ל.

שינוי של הגדרות דואר אלקטרוני

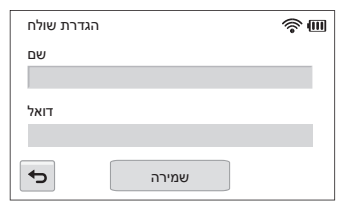
בתפריט הדוא"ל, ניתן לשנות הגדרות עבור אחסון מידע. בנוסף, ניתן לקבוע או לשנות את הסיסמה של הדוא"ל. למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ' 118)

אחסון מידע

1 במסך הבית, געו ב- ← MENU.

2 געו ב-**הגדרת שולח**.

3 בחרו בתיבת **שם**, הזינו את השם ולאחר מכן בחרו **Done**.



4 בחרו בתיבת **דואל**, הזינו את הדואל שלכם, ולאחר מכן בחרו **Done**.

5 בחרו **שמירה** כדי לשמור את השינויים.

הגדרה של סיסמת דואר אלקטרוני

1 במסך הבית, געו ב- ← MENU.

2 געו ב-**הגדרת סיסמה** ← **פעיל**.
- כדי לנטרל את הסיסמה, בחרו ב-**כבוי**.

3 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה, לחצו על **אישור**.
- ההודעה המוקפצת נעלמת באופן אוטומטי גם אם לא תלחצו על **אישור**.

4 הזינו סיסמה בת ארבע ספרות.

5 הזינו שוב את הסיסמה.

6 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה, לחצו על **אישור**.
- ההודעה המוקפצת נעלמת באופן אוטומטי גם אם לא תלחצו על **אישור**.

אם אבדה סיסמתכם, תוכלו לאפס אותה ע"י נגיעה ב- MENU ← **שינוי סיסמה** ← **Reset**. בעת איפוס המידע, המידע על הגדרות המשתמש שנשמר, כתובת הדוא"ל ורשימת הודעות הדוא"ל האחרונות שנשלחו יימחקו.

שינוי סיסמת הדואר האלקטרוני

1 במסך הבית, געו ב- ← MENU.

2 געו ב-**שינוי סיסמה**.

3 הזינו את הסיסמה הנוכחית בת ארבע הספרות.

4 הזינו סיסמה חדשה בת ארבע ספרות.

5 הזינו שוב את הסיסמה החדשה.

6 כאשר ההודעה המוקפצת מופיעה, לחצו על **אישור**.

- ההודעה המוקפצת נעלמת באופן אוטומטי גם אם לא תלחצו על **אישור**.

שליחת תמונות או קובצי וידאו באמצעות דואר אלקטרוני

ניתן לשלוח תמונות או קבצי וידאו המאוחסנים במצלמה שלכם דרך דוא"ל. למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ' 118)

1 במסך הבית, געו ב- .

- המצלמה תנסה באופן אוטומטי להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו.
- אם המצלמה טרם חוברה ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ' 115)

2 בחרו בתיבת **שולח**, הזינו את הדואל שלכם, ולאחר מכן בחרו **Done**.

- אם שמרתם בעבר את המידע שלכם, הוא יוכנס באופן אוטומטי. (עמ' 125)
- לשימוש בכתובת מרשימת השולחים הקודמים, געו ב- ▼ ← כתובת דואל.

3 בחרו בתיבת **מקבל**, הזינו את הדואל שלכם, ולאחר מכן בחרו **Done**.
- לשימוש בכתובת מרשימת הנמענים הקודמים, געו ב- ▼ ← כתובת דואל.
- לחצו + להוספת נמענים נוספים. ניתן להזין עד 30 נמענים.
- בחרו ✕ כדי למחוק כתובת מהרשימה.

4 בחרו **אישור**.

5 בחרו מהרשימה את הקבצים להעלאה, ואז לחצו **Next**.
- תוכלו לבחור עד 20 קבצים. על הגודל הכולל להיות 7 MB לכל היותר.

6 געו בתיבת ההערות, הזינו את ההערות שלכם, ואז לחצו על **בוצע**.

7 לחצו **שליחה**.
- המצלמה תשלח את הדוא"ל.

- גם אם נראה שהתמונה הועברה בהצלחה, שגיאות בחשבון הדואר האלקטרוני של הנמען עלולות לגרום לדחייה של התמונות או לזיהוי שלהן כדואר זבל.
- ייתכן שלא תוכלו לשלוח דואר אלקטרוני אם אין חיבור רשת זמין או אם ההגדרות של חשבון הדואר האלקטרוני שגויות.
- לא ניתן לשלוח דוא"ל אם גודל הקבצים חורג מהמגבלה. הרזולוציה המרבים לשליחת תמונות היא 2M ומשך הווידאו המרבי הוא 30 שניות ברזולוציה VGA או וידאו שהוקלט באמצעות 4K UHD. אם רזולוציית התמונה הנבחרת גדולה מ-2M, הגודל ישתנה אוטומטית לרזולוציה נמוכה יותר.
- אם לא ניתן לשלוח דואר אלקטרוני עקב חומת אש או הגדרות לאימות משתמש, יש לפנות למנהל הרשת או לספק שירותי הרשת.
- כאשר אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- ניתן לשלוח דואל במצב 'הצגה' גם ע"י לחיצת MENU ← **שיתוף** ← **דואל**.

שימוש ב-AllShare Play לשליחת קבצים

אתם יכולים להעלות קבצים מהמצלמה לשטח אחסון אונליין מסוג AllShare Play, או להעבירם להתקני AllShare.

העלאת תמונות לאחסון מקוון

1 במסך הבית, געו ב- .

- לשינוי גודל של תמונות להעלאה, לחצו MENU ← **גודל תמונה להעלאה**.
- אם שמרתם יותר משטח אחד של אחסון באינטרנט, אתם יכולים לבחור מתוך הרשימה ע"י לחיצת MENU ← **שנה אחסון באינטרנט**.

2 לחצו **אחסון באינטרנט**.

- אם מופיעה ההנחיה, לחצו על **OK**.
- המצלמה תנסה באופן אוטומטי להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו.
- אם המצלמה טרם חוברה ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ' 115)

3 הזינו את המזהה והסיסמה שלכם, ולאחר מכן בחרו **התחברות** ← **OK**.

- למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ' 118)
- כדי לבחור מזהה מהרשימה, בחרו ▼ ← מזהה.
- אם כבר נכנסתם בעבר לאתר זה, ייתכן שתחוברו אוטומטית.

כדי להשתמש בתכונה זו, עליכם ליצור חשבון AllShare Play וחשבון עם שירות משויך לאחסון מקוון באמצעות המחשב האישי שלכם. בסיום יצירת החשבונות, הוסיפו את חשבון האחסון המקוון שלכם ל-AllShare Play.

4 בחרו מהרשימה את הקבצים להעלאה, ואז לחצו **Upload**.

- לא ניתן להעלות קובצי וידאו אל האחסון המקוון של AllShare Play.
- כאשר אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- ניתן להעלות 10 MB או 20 קבצים לכל היותר לאחסון המקוון.

צפייה בתמונות או בסרטוני וידאו על גבי טלוויזיות תומכות AllShare Play

1 במסך הבית, געו ב- .

2 לחצו **התקנים קרובים**.

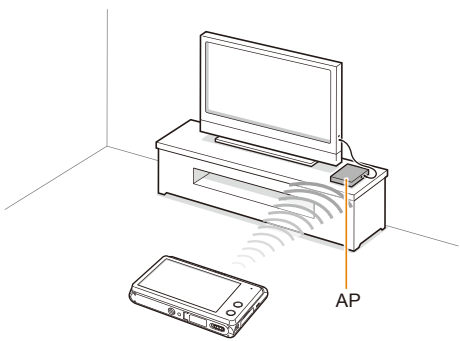
- אם מופיעה ההנחיה, לחצו על **OK**.
- המצלמה תנסה באופן אוטומטי להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו.
- אם המצלמה טרם חוברה ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ' 115)

3 חברו את הטלוויזיה לרשת אלחוטית דרך התקן נקודת גישה.

- עיינו במדריך למשתמש של הטלוויזיה למידע נוסף.

4 בטלוויזיה, חפשו את המצלמה ועיינו בתמונות והווידאו המשותפים.

- למידע אודות חיפוש המצלמה ועיון בתמונות או וידאו באמצעות הטלוויזיה, עיינו במדריך למשתמש של הטלוויזיה.
- ייתכן שהווידאו לא יופעל באופן חלק, בשל סוג הטלוויזיה או מצב הרשת. במקרה כזה, הקליטו מחדש את הווידאו באיכות **VGA** או **QVGA** והפעילו אותו שוב. אם הווידאו אינו מופעל באופן חלק בטלוויזיה דרך החיבור האלחוטי, נסו לחבר את המצלמה לטלוויזיה באמצעות כבל ה-A/V.



- ניתן לשתף עד 1,000 תמונות או קטעי וידאו.
- במסך הטלוויזיה, תוכלו להציג רק תמונות או וידאו שצולמו באמצעות המצלמה שלכם.
- טווח החיבור האלחוטי בין המצלמה לטלוויזיה עשוי להשתנות, בהתאם למפרטי נקודת הגישה.
- אם המצלמה מחוברת לשני מכשירי טלוויזיה, ייתכן שההצגה תהיה איטית יותר.
- תמונות ווידאו ישותפו בגודלם המקורי.
- ניתן להשתמש בתכונה זו רק עם טלוויזיות תומכות AllShare Play.
- תמונות ווידאו משותפים לא יאוחסנו בטלוויזיה, אך ניתן לאחסן אותם במצלמה כדי לעמוד במפרטי הטלוויזיה.
- להעברת תמונות או וידאו לטלוויזיה עשוי להידרש זמן מה, בהתאם לחיבור לרשת, למספר הקבצים לשיתוף ולגודל הקבצים.
- אם תכבו את המצלמה באופן בלתי מסודר במהלך צפייה בתמונות או וידאו בטלוויזיה (לדוגמה, על-ידי הוצאת הסוללה), הטלוויזיה תמשיך לזהות את המצלמה כמחוברת.
- סדר התמונות או הווידאו במצלמה עשוי להיות שונה מזה שבטלוויזיה.
- בהתאם למספר התמונות או קטעי הווידאו שברצונכם לשתף, ייתכן שיידרש זמן מה להעלאת התמונות והווידאו ולהשלמת תהליך ההגדרה הראשוני.
- בעת צפייה בתמונות או וידאו בטלוויזיה, שימוש רצוף בשלט הרחוק של הטלוויזיה או ביצוע פעולות נוספות בטלוויזיה עשוי למנוע פעולה תקינה של תכונה זו.

- אם תשנו את סדר הקבצים במצלמה או תמיינו אותם במהלך הצגתם בטלוויזיה, עליכם לחזור על תהליך ההגדרה הראשונית כדי לעדכן את רשימת הקבצים בטלוויזיה.
- כאשר אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- מומלץ להשתמש בכבל רשת לחיבור הטלוויזיה לנקודת הגישה. פעולה זו תצמצם "גמגום" בווידאו בעת הזרמת תוכן.

שימוש בגיבוי אוטומטי לשליחת תמונות או קובצי וידאו

ניתן לשלוח באופן אלחוטי תמונות או וידאו שצילמתם באמצעות המצלמה אל מחשב אישי. התכונה Auto Backup (גיבוי אוטומטי) פועלת רק עם מערכת ההפעלה של Windows.

התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב

1. התקינו iLauncher על מחשב ה-PC.
2. חברו את המצלמה למחשב באמצעות כבל USB.
3. לחצו על **אישור** בהודעת המוקפצת.
   - התוכנה גיבוי אוטומטי מותקנת במחשב. בצעו את ההוראות המופיעות על-גבי המסך כדי להשלים את ההתקנה.
4. הוציאו את כבל ה-USB.
5. חברו שוב את המצלמה למחשב באמצעות כבל ה-USB.
   - המצלמה שומרת מידע אודות המחשב, כך שהמצלמה תוכל לשלוח קבצים למחשב.

לפני התקנת התוכנה, ודא שהמחשב מחובר לרשת.

שליחת תמונות או וידאו למחשב

1. במסך הבית של המצלמה, געו ב- .
   - עליכם להגדיר את מידע הגיבוי במחשב כדי להשתמש בתכונה גיבוי אוטומטי. למידע נוסף, עיינו בפרק "התקנת התוכנה לגיבוי אוטומטי במחשב". (עמ' 131)
   - כדי לכבות את המחשב באופן אוטומטי לאחר סיום ההעברה, בחרו **כבה מחשב אחרי הגיבוי**.
   - כדי להציג את העזרה עבור פונקציית הגיבוי האוטומטי, לחצו ⓘ.
2. לחצו על **OK** כדי להתחיל בגיבוי.
   - כדי לבטל את השליחה, לחצו על **ביטול**.
   - לא ניתן לבחור קבצים בודדים לגיבוי. פונקציה זו מגבה קבצים חדשים בלבד במצלמה.
   - תהליך הגיבוי יוצג במסך של המחשב.
   - המצלמה נכבית באופן אוטומטי כ-30 שניות לאחר השלמת ההעברה. לחצו **ביטול** כדי לחזור למסך הקודם ולמנוע מהמצלמה להיכבות באופן אוטומטי.

- אם המחשב תומך בתכונה Wake on LAN (WOL), ניתן להפעיל את המחשב באופן אוטומטי על-ידי חיפוש המחשב מהמצלמה. (עמ' 135)
- בעת חיבור המצלמה ל-WLAN, בחרו את נקודת הגישה המחוברת למחשב.
- המצלמה תחפש נקודות גישה זמינות, גם אם אתם מתחברים שוב לאותה נקודת גישה.
- אם תכבו את המצלמה או תוציאו את הסוללה במהלך שליחת קבצים, העברת הקבצים תיפסק.
- בכל רגע נתון, ניתן לחבר למחשב מצלמה אחת בלבד לשליחת קבצים.
- ייתכן שהגיבוי יבוטל עקב בעיות ברשת.
- ניתן לשלוח תמונות ווידאו למחשב פעם אחת בלבד. לא ניתן לשלוח שוב את אותם קבצים, גם אם תחברו מחדש את המצלמה למחשב אחר.
- כאשר אין קבצים בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- יש לכבות את חומת האש של Windows וכל חומת אש אחרת לפני השימוש בתכונה זו.
- תוכלו לשלוח עד 1,000 קבצים.
- בתוכנת המחשב, יש להזין את שם השרת באותיות לטיניות, וניתן לכלול בו 48 תווים לכל היותר.
- כאשר קבצים מרובים נוצרים יחדיו, רק קובצי התמונה (JPG) יישלחו למחשב עם תכונה זו.

העלאת תמונות אל שרת ענן

באפשרותכם להעלות את התמונות שלכם ל-SkyDrive. כדי להעלות תמונות, עליכם לבקר באתר של Microsoft ולהירשם לפי שאתם מתחברים למצלמה.

1 במסך הבית של המצלמה, געו ב- .

2 גע ב-**SkyDrive**.

- אם מופיעה ההודעה המוקפצת המבקשת מכם ליצור חשבון, בחרו **אישור**.
- המצלמה תנסה להתחבר ל-WLAN באמצעות התקן נקודת הגישה האחרון שהתחברתם אליו.
- אם המצלמה טרם חוברה ל-WLAN, היא תחפש אחר התקני נקודת גישה זמינים. (עמ' 115)

3 היכנסו באמצעות המזהה והסיסמה שלכם.

- למידע על הזנת טקסט, עיינו בפרק "הזנת טקסט". (עמ' 118)
- אם התחברתם ל-SkyDrive, עיינו בפרק "שימוש בדפדפן הכניסה". (עמ' 117)

4 בחרו מהרשימה את הקבצים להעלאה, ואז לחצו **Upload**.

- אתם יכולים גם להעלות תמונות לאתר ענן, במצב 'הצגה', ע"י נגיעה ב- MENU ← **שיתוף**, ואז בחירת אתר ענן מבוקש.
- כאשר אין תמונות בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- כאשר אתם מעלים תמונות אל SkyDrive, גודלן יותאם ל-2 M מבלי לשנות את יחס הממדים שלהן.

שליחת תמונות באמצעות Wi-Fi Direct

כאשר המצלמה מתחברת דרך WLAN להתקן שתומך בתכונה חיבור Wi-Fi ישיר, ניתן לשלוח תמונות להתקן. ייתכן כי תכונה זו לא תיתמך בהתקנים מסוימים.

1 בהתקן, הפעילו את האפשרות Wi-Fi Direct.

2 במצלמה, במצב 'הצגה', בחרו תמונה.

3 לחצו MENU, ואז לחצו **שיתוף** ← **חיבור Wi-Fi ישיר**.

- בתצוגת תמונה בודדת, ניתן לשלוח רק תמונה אחת בכל פעם.
- בתצוגת תמונות ממוזערות, ניתן לבחור בתמונות מרובות על-ידי נגיעה בתמונות ממוזערות. לחצו **Send** לאחר שסיימתם לבחור תמונות.

4 בחרו את ההתקן מרשימת התקני ה-Wi-Fi Direct במצלמה.

- ודאו כי אפשרות Wi-Fi Direct של ההתקן מופעלת.
- ניתן גם לבחור את המצלמה מרשימת התקני ה-Wi-Fi Direct בהתקן.

5 בהתקן, אפשרו למצלמה להתחבר להתקן ולשלוח את הקובץ.

- התמונה הנבחרת תישלח להתקן.

- ניתן לשלוח עד 20 קבצים בכל פעם.
- כאשר אין תמונות בזיכרון המצלמה, לא ניתן להשתמש בתכונה זו.
- במידה ואינכם יכולים להתחבר למכשיר בעל חיבור Wi-Fi ישיר, עדכנו את המכשיר עם הקושחה האחרונה. ייתכן כי תכונה זו לא תיתמך בהתקנים מסוימים.

אודות התכונה Wake on LAN (WOL)

התכונה WOL מאפשרת לכם להדליק או להעיר מחשב באופן אוטומטי באמצעות המצלמה. תכונה זו זמינה עבור מחשבים שולחניים של Samsung מזה 5 שנים (לא זמין עבור מחשבי הכל-באחד)

כל שינוי בהגדרות BIOS של המחשב מלבד השינויים שמתוארים למטה עלול לפגוע במחשב. היצרן אינו אחראי לנזקים שנגרמו עקב שינוי של הגדרות ה-BIOS של המחשב.

הגדרת המחשב להתעוררות ממצב שינה

1 לחצו על **Start** (התחל), ולאחר מכן פתחו את **Control Panel** (לוח בקרה).

2 הגדר את תצורת חיבור הרשת.

- Windows 7:
  לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ← **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ← **Change adapter settings** (שנה הגדרות מתאם).
- Windows Vista:
  לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ← **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ← **Manage network connections** (נהל חיבורי רשת).
- Windows XP:
  לחצו על **Network and Internet Connection** (חיבור לרשת ואינטרנט) ← **Network Connection** (חיבור רשת).

3 לחצו לחיצה ימנית על **Local Area** (תקשורת מקומית), ולאחר מכן לחצו על **Properties** (מאפיינים).

4 לחצו על **Configure** (הגדר) ← **Power manage** (ניהול כח) ← **Allow this device to wake the computer** (אפשר להתקן זה להעיר את המחשב).

5 לחצו על **אישור**.

6 אתחלו את המחשב.

הגדרת המחשב להידלק

1 הפעילו את המחשב, ולחצו על F2 בעת פעולת האתחול.
- תפריט הגדרת ה-BIOS מופיע.

2 בחרו בכרטיסייה **Advanced** (מתקדם) ← **Power management Setup** (התקנת ניהול צריכת חשמל).

3 בחרו ב-**Resume on PME** (חדש הפעלה ב-PME) ← **Enabled** (אפשר).

4 לחצו על F10 כדי לשמור את השינויים, ולאחר מכן המשיכו באתחול.

5 לחצו על **Start** (התחל), ולאחר מכן פתחו את **Control Panel** (לוח בקרה).

6 הגדר את תצורת חיבור הרשת.
- Windows 7:
לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ← **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ← **Change adapter settings** (שנה הגדרות מתאם).
- Windows Vista:
לחצו על **Network and Internet** (רשת ואינטרנט) ← **Network and Sharing Center** (מרכז הרשת והשיתוף) ← **Manage network connections** (נהל חיבורי רשת).
- Windows XP:
לחצו על **Network and Internet Connection** (חיבור לרשת ואינטרנט) ← **Network Connection** (חיבור רשת).

7 בחרו במנהל ההתקן עבור מתאם הרשת.

8 לחצו על הכרטיסייה **Advanced** (מתקדם), ולאחר מכן הגדירו את תפריטי ה-WOL.

- לא ניתן להשתמש בתכונה זו יחד עם חומת אש או אם הותקנה במחשב תוכנת אבטחה.
- כדי להפעיל את המחשב עם התכונה WOL, למחשב חייב להיות חיבור פעיל ל-LAN. ודאו שנורית החיווי ביציאת LAN של המחשב דולקת ומציינת שחיבור ה-LAN פעיל.
- בהתאם לדגם המחשב, ייתכן שהמצלמה תוכל רק להפעיל את המחשב.
- בהתאם למערכת ההפעלה של המחשב או למנהלי ההתקן, השמות של תפריט הגדרות WOL עשוי להשתנות.
  - דוגמאות להגדרת שמות התפריטים: הפעלת PME, Wake on LAN, וכו'.
  - דוגמאות להגדרת ערכי התפריטים: הפעל, Magic packet, וכו'.

הגדרות

עיינו באפשרויות כדי להגדיר את תצורת ההגדרות של המצלמה.

תפריט הגדרות 138
גישה לתפריט ההגדרות 138
צליל 139
תצוגה 139
קישוריות 140
כללי 141

תפריט הגדרות

למדו להגדיר את תצורת ההגדרות של המצלמה.

גישה לתפריט ההגדרות

1 במסך הבית, געו ב- .

2 בחרו בתפריט.

אפשרות	תיאור
	צליל: הגדירו מגוון צלילי מצלמה ואת עוצמת קול. (עמ' 139)
	תצוגה: התאימו את הגדרות התצוגה. (עמ' 139)
	קישוריות: הגדירו את אפשרויות החיבור. (עמ' 140)
	כללי: שנו הגדרות של מערכת המצלמה, כגון תבנית זיכרון ובהירת המחדל של שם קובץ. (עמ' 141)

3 בחרו בפריט.

4 בחרו אפשרות.

5 געו ב- ↩ לחזרה למסך הקודם.

צליל

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
עוצמת שמע	הגדירו את עוצמת השמע של כל הצלילים. (**כבוי**, **נמוך**, **בינוני***, **גבוה**)
צליל ביפ	הגדירו השמעת צליל כאשר אתם לוחצים על הלחצנים או נוגעים במסך. (**כבוי**, **פעיל***)
צליל צילום	הגדירו את הצליל שהמצלמה משמיעה כאשר אתם לוחצים על לחצן הצמצם. (**כבוי**, **1***, **2**, **3**)
צליל פתיחה	הגדירו את הצליל שהמצלמה משמיעה כאשר אתם מדליקים את המצלמה. (**כבוי***, **טיסה**, **מופע לייזר**, **ענן**)
צליל פוקוס אוט	הגדירו השמעה של צליל כאשר אתם לוחצים למחצה על לחצן הצמצם. (**כבוי**, **פעיל***)

תצוגה

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
תמונת פתיחה	הגדירו תמונת פתיחה שמוצגת כאשר המצלמה נדלקת. • **כבוי***: ללא הצגת תמונת פתיחה. • **לוגו**: הצגת תמונת ברירת מחדל. • **תמונת משתמש**: בחרו בתמונת משתמש מהתמונות שצילמתם ושמרתם בזיכרון.
קו-מנחה	בחרו קווי הנחיה לסיוע בקומפוזיציה של סצינה. (**כבוי***, **3 X 3**, **2 X 2**, **סריג**, **אלכסון**)
הצגת תאריך ושעה	הגדירו אם להציג את השעה והתאריך בתצוגה של המצלמה או לא. (**כבוי***, **פעיל**)
בהירות תצוגה	כוונו את הבהירות של המסך. (**אוטומטי***, **כהה**, **רגיל**, **בהיר**) **רגיל** קבוע במצב 'הצגה' גם אם לא בחרתם ב-**אוטומטי**.

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
תצוגה מהירה	הגדירו האם לסקור תמונה שצולמה לפני חזרה למצב 'צילום'. (**כבוי**, **פעיל***)
חסכון בחשמל	אם לא בצעתם פעולה במשך 30 שניות, המצלמה עובר באופן אוטומטי למצב חסכון באנרגיה. (**כבוי***, **פעיל**) במצב חסכון באנרגיה, גענו במסך או לחצו על כל לחצן מלבד הלחצן [**POWER**] כדי להמשיך להשתמש במצלמה.

קישוריות

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
פלט וידיאו	הגדירו את פלט אות הווידאו עבור האזור שלכם. • **NTSC**: ארה"ב, קנדה, יפן, קוריאה, טייוואן, מקסיקו, וכו' • **PAL** (תמיכה רק ב-BDGHI): אוסטרליה, אוסטריה, בלגיה, סין, דנמרק, אנגליה, פינלנד, צרפת, גרמניה, איטליה, כוויית, מלזיה, הולנד, ניו זילנד, נורבגיה, סינגפור, ספרד, שוודיה, שוויץ, תאילנד, וכו'
כל רשת + (HDMI-CEC)	הפעילו כדי לשלוט במצלמה עם שלט רחוק של טלוויזיה, כאשר אתם מחברים אותה לטלוויזיית HDTV אשר תומכת בפרופיל כל רשת + (HDMI-CEC). • **פעיל***: שלטו במצלמה באמצעות שלט רחוק של טלוויזיית HDTV. • **כבוי**: צפו בקבצים ללא שימוש בשלט רחוק של טלוויזיית HDTV.

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
גודל HDMI	הגדירו רזולוציה של תמונות כאשר המצלמה מנגנת קבצים בטלוויזיה HDTV דרך כבל HDMI. • **NTSC**: **1080i***, **720p**, **480p**, **576p** (מופעל רק כאשר **PAL** נבחר) במידה וטלוויזיית ה-HDTV לא תומכת ברזולוציה שנבחרה, טלוויזיית ה-HDTV בוחרת באופן אוטומטי את הרזולוציה הנמוכה הקרובה ביותר לרזולוציה שנבחרה.
תוכנת מחשב	הגדירו ל-iLauncher לרוץ באופן אוטומטי כאשר אתם מחברים את המצלמה למחשב. (**כבוי**, **פעיל***)

כללי

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
מידע רשת	הציגו את כתובת ה-Mac ואת המספר הסידורי של המצלמה.
Language	הגדירו שפה עבור טקסט התצוגה.
אזור זמן	הגדירו את אזור הזמן עבור מיקומכם. כאשר אתם נוסעים למדינה אחרת, בחרו ב-**ביקור**, ולאחר מכן בחרו באיזור הזמן המתאים. (**בית***, **ביקור**)
הגדרת תאריך/שעה	הגדירו את התאריך והשעה.
סוג תאריך	הגדירו את תבנית התאריך. (**YYYY/MM/DD**, **MM/DD/YYYY***, **DD/MM/YYYY**) סוג ברירת המחדל של התאריך עשוי להיות שונה, בהתאם לשפה הנבחרת.
Smart Link (לחצן Wi-Fi)	התחילו פונקציית Wi-Fi מוגדרת מראש ע"י לחיצת [**Smart Link**]. (**MobileLink***, **Remote Viewfinder**, **שיתוף חברתי**, **דואל**, **ענן**, **גיבוי אוטומטי**, **AllShare Play**)

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
מס' קובץ	ציינו את אופן מתן השמות לקבצים. • **איפוס**: הגדירו למספר הקובץ להתחיל מ-0001 כאשר אתם מכניסים כרטיס זיכרון חדש, מאתחלים כרטיס זיכרון (פירמוט) או מוחקים את כל הקבצים. • **סדרה***: הגדירו למספר הקובץ להמשיך ממספר הקובץ האחרון כאשר אתם מכניסים כרטיס זיכרון חדש, מאתחלים כרטיס זיכרון (פירמוט) או מוחקים את כל הקבצים. • השם של ברירת המחדל עבור התיקייה הראשונה הוא 100PHOTO ושם הקובץ של ברירת המחדל עבור הקובץ הראשון הוא SAM_0001. • מספר הקובץ גדל באחד, מ-SAM_0001 עד ל-SAM_9999, בכל פעם שאתם מצלמים תמונה. • מספר התיקייה גדל באחד, מ-100PHOTO עד ל-999PHOTO, בכל פעם שהתיקייה מלאה. • מספר הקבצים המרבי שניתן לאחסן בתיקייה אחת הוא 9,999. • המצלמה מגדירה את השמות בהתאם לתקן 'חוק עיצוב למען מערכת קבצי המצלמה' (DCF). אם אתם משנים את השמות בכוונה, ייתכן שהמצלמה לא תציג את הקבצים.

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
סיבוב אוט'	קבעו לסיבוב תמונות אוטומטי עם סיבוב המצלמה. (**כבוי**, **פעיל***)
סימון	הגדירו אם להציג את השעה והתאריך על-גבי התמונות שצולמו או לא. (**כבוי***, **תאריך**, **תאריך ושעה**) • התאריך והשעה יוצגו בפינה הימנית התחתונה של התמונה. • דגמי מדפסת מסוימים עלולים שלא להדפיס את התאריך והשעה כהלכה. • התמונה לא תציג את התאריך והשעה, אם: - בחרתם ב-**טקסט** במצב סצנה - אתם בוחרים לוח צבעי יופי, מסגרת הקסם שלי, צילום תלת-ממדי, פנורמה חיה, תמונה בתמונה, או תמונה מונפשת
כבוי אוטומטי	הגדירו למצלמה להיכבות באופן אוטומטי כאשר אינכם מבצעים פעולה במשך הזמן שצוין. (**כבוי**, **1 דקה**, **3 דקות***, **5 דקות**, **10 דקות**) • ההגדרות שלכם לא ישתנו כאשר תחליפו את הסוללה. • המצלמה לא תיכבה באופן אוטומטי כאשר המצלמה מחוברת למחשב או ל-WLAN, וכאשר אתם מציגים מצגת שקופיות או וידאו.

* ברירת מחדל

אפשרות	תיאור
נורית מוקד אוט'	הגדירו הדלקה אוטומטית של אור במקומות חשוכים כדי לסייע לכם למקד. (**כבוי**, **פעיל***)
תסדיר	בצעו אתחול (פירמוט) של כרטיס הזיכרון. האתחול ימחוק את כל הקבצים, כולל הקבצים המוגנים. (**כן**, **לא**) שגיאות עלולות להתרחש בעת שימוש בכרטיס זיכרון שאותחל בעזרת מצלמה של יצרן אחר, קורא כרטיסי זיכרון או מחשב. אנא אתחלו את כרטיסי הזיכרון במצלמה לפני שאתם משתמשים בהם לשמירת תמונות.
איפוס	אפסו תפריטים ואפשרויות צילום. הגדרות תאריך ושעה, שפה ופלט וידאו לא יתאפסו. (**כן**, **לא**)
פתח רישיונות מקור	הצגת מידע רישיונות קוד פתוח.

נספחים

קבלו מידע לגבי הודעות שגיאה, מפרט טכני ותחזוקה.

הודעות שגיאה 145
תחזוקת המצלמה 147
נקיון המצלמה 147
השימוש במצלמה ואחסונה 148
על כרטיסי זיכרון 149
על הסוללה 152
לפני הפנייה למרכז השירות 156
מפרטי מצלמה 159
מונחון 163
אינדקס 168

הודעות שגיאה

כאשר הודעות השגיאה הבאות מופיעות, נסו פתרונות אלה.

הודעות שגיאה	פתרונות מוצעים
שגיאת כרטיס	• כבו את המצלמה, ולאחר מכן הפעילו אותה שוב. • הוציאו את כרטיס הזיכרון, ולאחר מכן הכניסו אותו שוב. • בצעו אתחול (פירמוט) של כרטיס הזיכרון.
אין תמיכה בכרטיס.	כרטיס הזיכרון שהוכנס לא נתמך על ידי המצלמה הכניסו כרטיס זיכרון microSD, microSDHC, או microSDXC.
החיבור נכשל.	• המצלמה לא יכולה להתחבר לרשת באמצעות נקודות הגישה שנבחרו בחרו AP אחר ונסו שוב • המצלמה נכשלה בנסיון להתחבר להתקנים האחרים. בדקו את החיבור פעם נוספת.
שגיאת לכידת נתונים	שמות הקבצים אינם תואמים לתקן DCF. העבירו את הקבצים שבכרטיס הזיכרון למחשב, ובצעו אתחול (פירמוט) של הכרטיס. לאחר מכן, פתחו את תפריט 'הגדרות' וגעו ב **כללי** ← **מס' קובץ** ← **איפוס**. (עמ' 142)

הודעות שגיאה	פתרונות מוצעים
ההתקן נותק.	החיבור לרשת התנתק בזמן העברת תמונות. בחרו מחדש התקן תומך AllShare Play.
שגיאת קובץ	מחקו את הקובץ הפגום או פנו למרכז השירות.
מערכת קבצים לא נתמכת.	המצלמה שלכם לא תומכת במבנה קובץ ה-FAT של כרטיס הזיכרון שהוכנס. יש לבצע אתחול (פירמוט) של כרטיס הזיכרון במצלמה שלכם.
האתחול נכשל.	המצלמה נכשלה במציאת התקן תומך AllShare Play. הפעילו את ההתקנים ברשת שהם תומכי AllShare Play.
סיסמה שגויה.	הסיסמא להעברת קבצים למצלמה אחרת שגויה. הזן את הסיסמא הנכונה מחדש.
סוללה חלשה	הכניסו סוללה טעונה או טענו מחדש את הסוללה.
זיכרון מלא	מחקו קבצים בלתי-נחוצים, או הכניסו כרטיס זיכרון חדש.

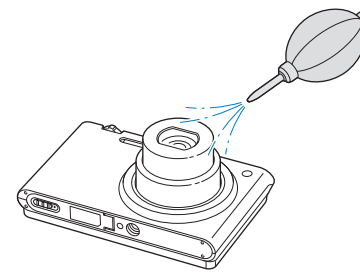
הודעות שגיאה	פתרונות מוצעים
אין קובץ תמונה	צלמו תמונות או הכניסו כרטיס זיכרון המכיל תמונות מסוימות.
העברת הצילומים נכשלה.	החיבור לרשת התנתק בזמן העברת תמונות. נסו להפעיל מחדש את תכונת AllShare Play.
ההעברה נכשלה.	• המצלמה נכשלה בנסיון לשלוח תמונה להתקנים האחרים. נסו לשלוח פעם נוספת. • המצלמה נכשלה בנסיון לשלוח דוא"ל או להעביר תמונה להתקן תומך AllShare Play. בדוק את החיבור לרשת ונסה שנית.

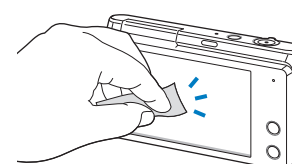
תחזוקת המצלמה

נקיון המצלמה

עדשת המצלמה והתצוגה

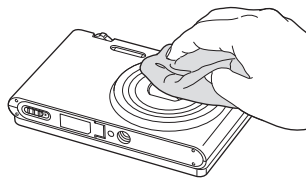
השתמשו במברשת ומפוח כדי להסיר אבק מהעדשה ושפשפו בעדינות את העדשה עם מטלית רכה. במקרה ונשאר אבק על העדשה, יש לשים נוזל לניקוי עדשות על ניר לניקוי עדשות ולשפשף בעדינות.





גוף המצלמה

יש לשפשף בעדינות עם מטלית רכה ויבשה.



- לעולם אל תשתמשו בבנזין, טינר או אלכוהול כדי לנקות את המכשיר. חומרים אלה עלולים לגרום נזק למצלמה או לגרום לה לתפקוד לקוי.
- אין ללחוץ על מכסה העדשה ואין להשתמש במברשת ומפוח לניקוי מכסה העדשה.

השימוש במצלמה ואחסונה

מקומות לא ראויים לשימוש במצלמה ולאחסונה

- יש להימנע מחשיפת המצלמה למקומות עם טמפרטורה קרה מאוד או חמה מאוד.
- יש להימנע משימוש במצלמה באיזורים עם לחות גבוהה מאוד, או באיזורים בהם הלחות משתנה באופן קיצוני.
- המנעו מחשיפת המצלמה לאור שמש ישיר ומאיחסונה במקומות חמים וללא איורור, לדוגמא איחסונה בתוך מכונית בתקופת הקיץ.
- יש להגן על המצלמה מפני מכות, טיפול בלתי-עדין ורעידות חריגות, על מנת למנוע נזק חמור.
- יש להימנע משימוש במצלמה או אחסון שלה בסביבה מאובקת, מלוכלכת, לחה או נעדרת אוורור ראוי, על מנת למנוע נזק לחלקים נעים ורכיבים פנימיים.
- אין להשתמש במצלמה בסמוך לדלקים או חומרים/כימיקלים דליקים. אין לאחסן או לשאת נוזלים או גזים דליקים או חומרים נפיצים באותו התא שבו נמצאת המצלמה או אביזריה.
- אין לאחסן את המצלמה במקום בו יש כדורי נפטלין.

שימוש במצלמה בים או בחוף

- יש להגן על המצלמה מפני חול ולכלוך בעת השימוש בה בחוף או בסביבה דומה אחרת.
- המצלמה איננה חסינה בפני מים. אין לגעת במצלמה, בסוללה, במתאם או בכרטיס הזיכרון עם ידיים רטובות. הפעלת המצלמה בידיים רטובות עלול לגרום לנזק למצלמה.

אחסון המצלמה לתקופה ממושכת

- בעת אחסון המצלמה לתקופה ממושכת יש לשמור אותה במיכל אטום עם חומר בעל כושר ספיגה, כגון סיליקה ג'ל.
- יש להסיר את הסוללות מהמצלמה בעת אחסון שלה לתקופה ממושכת. סוללות מחוברות עלולות לדלוף או להחליד לאורך זמן ולגרום נזק חמור למצלמה.
- לאורך זמן, סוללות שאינן בשימוש יעברו פריקה, ויש לטעון אותן מחדש לפני השימוש.
- ייתכן כי יתקיים איתחול של התאריך והשעה המוגדרים בעת הדלקת המצלמה, לאחר שהמצלמה היתה כבויה ומנותקת מהסוללה ליותר מ-40 שעות.

יש לנקוט משנה זהירות בעת השימוש במצלמה בסביבה לחה

בעת העברת המצלמה מסביבה קרה לסביבה חמה ולחה, עשוי להיווצר עיבוי על-גבי העדשה או על גבי החלקים הפנימיים של המצלמה. במקרה כזה, כבו את המצלמה והמתינו לפחות שעה אחת. במידה ונוצר עיבוי על כרטיס הזיכרון, הוציאו את כרטיס הזיכרון והמתינו עד שהלחלוחיות תתאדה, לפני שאתם מכניסים את כרטיס הזיכרון מחדש.

אמצעי זהירות נוספים

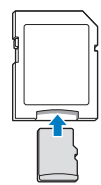
- אין לטלטל את המצלמה מהרצועה. פעולה זו עלולה לפצוע אתכם או את הזולת, או לגרום נזק למצלמה שלכם.
- אין לצבוע את המצלמה, משום שצבע עלול לחסום חלקים נעים ולמנוע פעולה תקינה.
- יש לכבות את המצלמה בזמן שלא משתמשים בה.

- המצלמה שלכם מכילה חלקים עדינים. יש להימנע מהפעלת כח ולחץ חזק על המצלמה, ולשמור עליה מפני מכות.
- יש לשמור על מסך התצוגה מנזקים חיצוניים על ידי שמירת המצלמה בנרתיק בזמן שהיא לא נמצאת בשימוש. שימרו על המצלמה משריטות על ידי הרחקתה מחול וממכשירים חדים.
- אין להשתמש במצלמה במידה והמסך סדוק או שבור. זכוכית שבורה או חומר אקרילי עלולים לגרום נזק לידיים ולפנים שלכם. יש לקחת את המצלמה למרכז שירות של Samsung על מנת לתקן אותה.
- אין להניח מצלמות, סוללות, מטענים או אביזרי צילום נוספים על-גבי או בתוך מכשירי חימום, כגון מיקרוגל, תנור או רדיאטור. מכשירים אלה עלולים להיות מקולקלים, להתחמם יתר על המידה, ולגרום לשריפה או לפיצוץ.
- אין לחשוף את העדשה לאור שמש ישיר, משום שחשיפה זו עלולה לגרום עיוות צבעים או תקלות בחיישן התמונה.
- יש להגן על העדשה מטביעות אצבע ושריטות. יש לנקות את העדשה באמצעות מטלית עדשות רכה ונקייה מלכלוך וחלקיקים זרים.
- המצלמה עלולה להכבות במידה והיא נופלת או מקבלת מכה. מה שנועד להגן על כרטיס הזיכרון. יש להדליק מחדש את המצלמה על מנת להשתמש בה שנית.
- בעת השימוש במצלמה, היא עשויה להתחמם. תופעה זו הינה נורמלית, ואינה אמורה להשפיע על משך חיי המצלמה או על ביצועיה.
- בזמן השימוש במצלמה בסביבות העלות טמפרטורה נמוכה, ייתכן כי יקח למצלמה זמן מה להדלק. בנוסף, ייתכן כי הצבע של התצוגה ישתנה באופן זמני, או כי תמונות שווא יופיעו. תופעות אלה אינן סימן לתפקוד לקוי, והן יעלמו כאשר המצלמה תחזור לטמפרטורות מתונות יותר.
- צבע או מתכת בחלקה החיצוני של המצלמה עלולים לגרום לאלרגיה, גירוד בעור, אקזמה או התנפחות אצל אנשים עם עור רגיש. במקרה של תסמינים כאלה, יש להפסיק את השימוש במצלמה מיד ולהתייעץ ברופא.
- אין להכניס עצמים זרים לתוך תא, חריץ או נקודת גישה כלשהם של המצלמה. ייתכן כי נזק עקב שימוש שגוי לא יכוסה במסגרת האחריות.
- אין לאפשר למי שאינו איש מקצוע מוסמך לטפל במצלמה, ואין לנסות לטפל במצלמה בכוחות עצמכם. כל נזק כתוצאה מטיפול בלתי-מוסמך אינו מכוסה במסגרת האחריות.

על כרטיסי זיכרון

כרטיסי זיכרון נתמכים

המצלמה תומכת בכרטיסי זיכרון microSD (Secure Digital), microSDHC (Secure Digital High Capacity), או microSDXC (Secure Digital eXtended Capacity).



על מנת לקרוא את הנתונים באמצעות מחשב PC או באמצעות קורא כרטיסי זיכרון, הכניסו את הכרטיס אל תוך מתאם לכרטיסי זיכרון.

קיבולת כרטיס זיכרון

קיבולת הזיכרון עשויה להשתנות, בהתאם לסצנות הצילום, תנאי הצילום וכרטיס הזיכרון. יכולות אלו מתבססות על כרטיס microSD GB 2:

תמונה

גודל	מעודן מאוד	מעודן	רגיל
16M	211	409	598
14M	235	455	663
12M	279	540	792
10M	331	629	910
5M	629	1,151	1,605
3M	1,000	1,743	2,346
2M	1,386	2,346	3,211
1M	2,773	4,068	4,693

וידאו

גודל	120 FPS	30 FPS	15 FPS
FULL HD 1920 X 1080	-	בערך 11' 19"	בערך 21' 53"
720 HD 1280 X 720 HQ	-	בערך 20' 30"	בערך 41' 01"
HD 1280 X 720	-	בערך 24' 52"	בערך 49' 44"
VGA 640 X 480	-	בערך 55' 38"	בערך 105' 53"
QVGA 320 X 240	בערך 55' 26"	בערך 221' 47"	בערך 400' 18"
240 WEB לשיתוף	-	בערך 221' 47"	בערך 400' 18"

המספרים שלמעלה נמדדים מבלי להשתמש בפונקצית הזום. זמן ההקלטה הזמין עלול להשתנות במידה ואתם משתמשים בזום. כמה קטעי וידאו הוקלטו בזה אחר זה, על מנת לקבוע את זמן ההקלטה הכולל.

אמצעי זהירות בזמן השימוש בכרטיסי זיכרון

- יש להימנע מחשיפה של סוללות או כרטיסי זיכרון לטמפרטורה נמוכה או גבוהה מאוד (מתחת ל-0° C/32° F או מעל ל-40° C/104° F).
טמפרטורות קיצוניות עלולות לגרום לתפקוד לקוי של כרטיסי הזיכרון.
- יש להכניס את כרטיס הזיכרון בכיוון הנכון. הכנסת כרטיס הזיכרון בכיוון שגוי עלולה להזיק למצלמה ולכרטיס הזיכרון.
- אין להשתמש בכרטיסי זיכרון שעברו אתחול (פירמוט) באמצעות מצלמות אחרות או באמצעות מחשב. יש לבצע אתחול (פירמוט) מחדש של כרטיס הזיכרון באמצעות המצלמה שלכם.
- יש לכבות את המצלמה בעת הכנסה או הוצאה של כרטיס הזיכרון.
- אין להוציא את כרטיס הזיכרון או לכבות את המצלמה בזמן שהנורה מהבהבת, זה עלול להזיק למידע השמור.
- כאשר פג התוקף של משך חיי כרטיס הזיכרון, לא ניתן לשמור עוד תמונות על הכרטיס. השתמשו בכרטיס זיכרון חדש.
- אין לכופף או להפיל את כרטיס הזיכרון או להפעיל עליו כוח או לחץ חזק.
- המנעו משימוש ומאחסון של כרטיסי זיכרון בסמוך לשדות מגנטיים חזקים.
- המנעו משימוש ומאחסון של כרטיסי זיכרון באיזורים בעלי טמפרטורה גבוהה, לחות גבוהה, או בסמוך לחומרים הגורמים לקורוזיה.
- יש למנוע מגע של כרטיסי זיכרון בנוזלים, לכלוך או חומרים זרים. אם כרטיס הזיכרון מלוכלך, יש לנקות אותו באמצעות מטלית רכה לפני הכנסתו למצלמה.
- אין לאפשר מגע של נוזלים, לכלוך או חומרים זרים בכרטיס הזיכרון ובחריץ כרטיס הזיכרון. מגע כזה עלול לגרום תקלות במצלמה או בכרטיס הזיכרון.
- בזמן נשיאת כרטיס זיכרון, השתמשו בנרתיק נשיאה, על מנת להגן על הכרטיס ממשקעים אלקטרוסטטיים.
- גבו את האינפורמציה החשובה במדיה נוספת כגון כונן קשיח חיצוני, CD, או DVD.
- בזמן שימוש ארוך במצלמה, כרטיסי הזיכרון עלול להתחמם. מדובר בתופעה רגילה, והיא אינה סימן לתקלה.

היצרן אינו אחראי על שום אובדן נתונים.

על הסוללה

יש להשתמש אך ורק בסוללות שאושרו על-ידי Samsung.

מפרטי סוללה

מפרט	תיאור
דגם	BP88B
סוג	סוללת ליתיום-יון
קיבולת תא	880 mAh
מתח	3.7 V
זמן טעינה* (כאשר המצלמה כבויה)	210 דקות בקירוב

* ייתכן כי טעינת הסוללה על ידי חיבורה למחשב עלולה לקחת זמן רב יותר.

חיי סוללה

זמן צילום/ מספר תמונות ממוצע		מצבי בדיקה (כאשר הסוללה טעונה באופן מלא)
תמונות	105 דקות/ 210 תמונות בקירוב	חיי הסוללה נמדדו בתנאים הבאים: במצב תוכנית, בחושך, רזולוציית 16M, איכות מעודן, OIS פעיל. 1. הגדירו באפשרויות הפלאש **מילוי**צלמו תצלום בודד ובצעו "זום אין" ו"זום אאוט". 2. הגדירו באפשרויות הפלאש **כבוי**צלמו תצלום בודד ובצעו "זום אין" ו"זום אאוט". 3. בצעו את שלבים 1 ו- 2, והמתינו 30 שניות בין כל שלב. חזרו על התהליך במשך חמש דקות, ולאחר מכן כבו את המצלמה לדקה אחת. 4. חזרו על שלבים 1-3.
וידאו	70 דקות בקירוב	הקליטו וידאו ברזולוציית **HD** ובפורמט 30 FPS.

- המספרים שלמעלה נמדדים על פי הסטנדרטים של Samsung. התוצאות עשויות להשתנות, בהתאם לשימוש הנוכחי.
- כמה קטעי וידאו הוקלטו בזה אחר זה, על מנת לקבוע את זמן ההקלטה הכולל.
- בזמן השימוש בפונקציות הרשת, הסוללה תתרוקן מהר יותר.

הודעה המעידה על סוללה חלשה

במידה והסוללה ריקה לגמרי, סמל הסוללה יהפוך לאדום והודעת "**סוללה חלשה**" תופיע.

הערות על השימוש בסוללה

- יש להימנע מחשיפה של סוללות לטמפרטורה נמוכה או גבוהה מאוד (מתחת ל-0 °C/32 °F או מעל ל-40 °C/104 °F). טמפרטורות קיצוניות עלולות להקטין את קיבולת הטעינה של הסוללות.
- בזמן שימוש ארוך במצלמה, האיזור מסביב לתא הסוללה עשוי להתחמם. זה אינו משפיע על השימוש הרגיל במצלמה.
- אין למשוך את הכבל החשמלי כדי לנתק את התקע מהשקע, זה עלול לגרום לשריפה או למכת חשמל.
- בטמפרטורות מתחת ל-0 °C/32 °F, קיבולת הסוללה וחיי הסוללה עלולים לפחות.
- קיבולת הסוללה עלולה לפחות בטמפרטורות נמוכות, אך היא תחזור למצבה הנורמלי בטמפרטורות מתונות.

אמצעי זהירות הקשורים לסוללה

הגנה על סוללות, מטענים וכרטיסי זיכרון מפני נזק

יש למנוע מגע של הסוללות בעצמים ממתכת, משום שמגע כזה עשוי ליצור מגע בין הקוטב החיובי לשלילי של הסוללה ולגרום נזק זמני או תמידי לסוללה, ובנוסף עלול לגרום לשריפה או למכת חשמל.

הערות על טעינת הסוללה

- במידה ונורת המצב כבויה, יש לודא כי הסוללה מורכבת באופן נכון.
- במידה והמצלמה דלוקה בזמן הטעינה, ייתכן כי הסוללה לא תיטען באופן מלא. כבו את המצלמה לפני טעינת הסוללה.
- אל תשתמשו במצלמה בזמן שאתם מטעינים את הסוללה. פעולה זו עלולה לגרום שריפה או מכת חשמל.
- אין למשוך את הכבל החשמלי כדי לנתק את התקע מהשקע, זה עלול לגרום לשריפה או למכת חשמל.
- תנו לסוללה להטען לפחות עשר דקות לפני הדלקת המצלמה.
- אם אתם מחברים את המצלמה לספק כח חיצוני בזמן שהסוללה ריקה, שימוש בפונקציות הדורשות אנרגיה רבה יגרום לכיבוי המצלמה. כדי להשתמש במצלמה באופן רגיל, יש לטעון מחדש את הסוללה.

- במידה ואתם מחברים את כבל החשמל כאשר הסוללה טעונה במלואה, נורת המצב תדלק לבערך 30 דקות.
- שימוש בפלש והקלטת סרטונים מרוקנים את הסוללה במהירות. יש לטעון את הסוללה עד שנורת המצב האדומה תכבה.
- במידה ונורת המצה מהבהבת בצבע אדום, חברו מחדש את הכבל, או הוציאו את הסוללה והכניסו אותה מחדש.
- במידה והטענתם את הסוללה כאשר הכבל התחמם יתר על המידה או במידה והטמפרטורה גבוהה מדי, נורת המצב עלולה להבהב בצבע אדום. הטעינה תתחיל כאשר הסוללה תתקרר.
- טעינת-יתר של סוללות עלולה לקצר את חייהן. בסיום הטעינה, יש לנתק את הכבל מהמצלמה.
- אין לכופף את כבל ה-AC, או להניח עליו עצמים כבדים. זה עלול לפגום בכבל.

הערות על טעינה על ידי התחברות למחשב

- השתמשו אך ורק בכבל ה-USB שסופק.
- הסוללה עשויה לא להטען כאשר:
  - אתם משתמשים ב-USB hub.
  - מכשירים נוספים מחוברים למחשב שלכם באמצעות חיבור USB
  - חיברתם את הכבל ליציאה בחלק הקדמי של המחשב שלכם
  - יציאת ה-USB של המחשב שלכם לא תומכת בפלט צריכת החשמל הסטנדרטי (5 V, 500 mA)

יש לטפל בסוללות ומטענים ולהשליך אותם בזהירות

- אין להשליך סוללות לאש בשום נסיבות שהן. יש לעמוד בכל התקנות המקומיות בעת השלכה של סוללות משומשות.
- אין להניח סוללות או מצלמות על-גבי או בתוך מכשירי חימום, כגון מיקרוגל, תנור או רדיאטור. סוללות עשויות להתפוצץ כאשר הן מתחממות יתר על המידה.

פציעה אישית ומוות עלולים להגרם כתוצאה משימוש באופן בלתי נאות או בצורה חסרת זהירות בסוללות. למען בטחונכם האישי, עקבו אחר ההוראות שלהלן כדי להשתמש בסוללות בצורה נאותה:

- הסוללה עשויה להתלקח או להתפוצץ במידה ולא משתמשים בה כראוי. במידה ואתם מבחינים בעיוותים מסוגים שונים, בסדקים, או בתופעות לא נורמליות אחרות בסוללה, הפסיקו את השימוש בסוללה מיד וצרו קשר עם מרכז השירות.
- השתמשו אך ורק במטעני סוללות ומתאמים אמינים, המומלצים על ידי היצרן, וטענו את הסוללות רק בצורה המתוארת במדריך למשתמש הנוכחי.
- אין להניח את הסוללה סמוך למכשירי חימום או לחשוף אותה לסביבות חמות באופן קיצוני, כמו למשל פנים מכונית סגורה בזמן הקיץ.
- אין להכניס את הסוללה אל תוך המיקרוגל.
- המנעו מאחסון הסוללה במקומות חמים ולחים, כמו למשל בריכת ספא או מקלחות סגורות.
- אין להניח את המכשיר במשטחים דליקים, כמו מצעים, שטיחים, או שמיכות חשמליות לתקופה ארוכה.
- כאשר המכשיר דלוק, אין להשאירו בחלל קטן ודחוס למשך תקופה ארוכה.
- אין לאפשר מגע בין המגעים האלקטרוניים של הסוללה לבין חפצים ממתכת, כגון שרשראות, מטבעות, מפתחות או שעונים.
- השתמשו רק בסוללות תחליף ליתיום-יון, המומלצות על ידי היצרן.

- אין לפרק או לנקב את הסוללה עם חפץ חד.
- יש להימנע מחשיפת הסוללה לכוחות מוחצים או בעלי לחץ גבוה.
- יש להימנע מחשיפת הסוללה להשפעות קיצוניות, כגון השלכתה ממקומות גבוהים.
- אין לחשוף את הסוללה לטמפרטורות של 60° C (140° F) או מעל.
- אין לאפשר לסוללה לבוא במגע עם לחות או נוזלים.
- אין לחשוף את הסוללה למקורות בעלי חום גבוה, כגון שמש חזקה, אש וכדומה.

קווים מנחים

- השלך את הסוללה בזהירות.
- אין להשליך סוללות לאש.
- תקנות ההשלכה עשויות להשתנות בין מדינה למדינה. השליכו את הסוללה בהתאם לתקנות המקומיות.

קווים מנחים על טעינת הסוללה

טענו את הסוללה אך ורק לפי השיטה המתוארת במדריך למשתמש הנוכחי. הסוללה עשויה להתלקח או להתפוצץ במידה ולא מטעינים אותה כראוי.

לפני הפנייה למרכז השירות

אם אתם נתקלים בבעיות עם המצלמה, נסו פתרונות אלה לפני הפנייה למרכז השירות. במידה וניסיתם את הפתרונות המוצעים ואתם עדיין חווים בעיות עם המכשיר, צרו קשר עם הספק המקומי שלכם או עם מרכז השירות.

כאשר אתם משאירים את המצלמה במרכז שירות, הקפידו גם להשאיר את שאר הרכיבים שייתכן שתורמים לתקלה, כגון כרטיס הזיכרון והסוללה.

מצב	פתרונות מוצעים
אין אפשרות להפעיל את המצלמה	• ודאו שהסוללה בפנים. • ודאו שהסוללה הוכנסה כראוי. (עמ' 19) • טענו את הסוללה.
המצלמה נכבית בפתאומיות	• טענו את הסוללה. • ייתכן כי המצלמה שלכם נמצאת במצב כיבוי אוטומטי. (עמ' 142) • ייתכן שהמצלמה נכבית באופן אוטומטי כדי למנוע נזק לכרטיס הזיכרון עקב השפעה קיצונית כלשהי. הפעילו שוב את המצלמה.
המצלמה מאבדת אנרגיית סוללה במהירות	• הסוללה עשויה לאבד אנרגיה מהר יותר בטמפרטורה נמוכה (מתחת ל-F 32° C/0°). שמרו על חום הסוללה על-ידי הכנסתה לכיסכם. • שימוש בפלש והקלטת סרטונים מרוקנים את הסוללה במהירות. טענו את הסוללה מחדש לפי הצורך. • סוללות הן חלק מתכלה, ויש להחליף אותן כעבור זמן מה. אם אורך חיי הסוללה מתקצר במהירות, השיגו סוללה חדשה.

מצב	פתרונות מוצעים
אין אפשרות לצלם תמונות	• אין שטח בכרטיס הזיכרון. מחקו קבצים בלתי-נחוצים, או הכניסו כרטיס חדש. • בצעו אתחול (פירמוט) של כרטיס הזיכרון. • כרטיס הזיכרון פגום. השיגו כרטיס זיכרון חדש. • ודאו כי המצלמה מופעלת. • טענו את הסוללה. • ודאו שהסוללה הוכנסה כראוי.
המצלמה נתקעת	הוציאו את הסוללה והכניסו אותה שוב.
המצלמה מתחממת	בעת השימוש במצלמה, היא עשויה להתחמם. תופעה זו הינה נורמלית, ואינה אמורה להשפיע על משך חיי המצלמה או על ביצועיה.
הפלש לא פועל	• ייתכן שאפשרות הפלש מוגדרת כ-**כבוי**. (עמ' 65) • אין אפשרות להשתמש בפלש במצבים מסוימים.

מצב	פתרונות מוצעים
הפלש מופעל באופן בלתי-צפוי	ייתכן שהפלש מופעל עקב חשמל סטטי. לא מדובר בתקלה במצלמה.
התאריך והשעה שגויים	הגדירו את התאריך והשעה. (עמ' 141)
התצוגה או הלחצנים אינם פועלים	הוציאו את הסוללה והכניסו אותה שוב.
תצוגת המצלמה מגיבה בצורה דלה	במידה ואתם משתמשים במצלמה שלכם בטמפרטורות נמוכות מאוד, זה עלול לגרום למסך המצלמה לעיוות צבעים או לתפקוד לקוי. למען תפקוד טוב יותר של מסך המצלמה שלכם, השתמשו במצלמה בטמפרטורות מתונות.
כרטיס הזיכרון נתקל בשגיאה	• כבו את המצלמה, ולאחר מכן הפעילו אותה שוב. • הוציאו את כרטיס הזיכרון, ולאחר מכן הכניסו אותו שוב. • בצעו אתחול (פירמוט) של כרטיס הזיכרון. ראו "אמצעי זהירות בזמן השימוש בכרטיסי זיכרון" בשביל פרטים נוספים. (עמ' 151)
לא ניתן לנגן את הקבצים שהוקלטו	אם תשנו את שם הקובץ, ייתכן שהמצלמה לא תציג את הקובץ (שם הקובץ אמור לעמוד בתקן DCF). אם תיתקלו בבעיה זו, נגנו את הקבצים במחשב שלכם.

מצב	פתרונות מוצעים
התמונה מטושטשת	• ודאו כי אופצית הפוקוס שבחרתם מתאימה לתצלומי תקריב (close-up). (עמ' 68) • ודאו כי העדשה נקייה. אם לא, נקו את העדשה. (עמ' 147) • ודאו כי אובייקט הצילום נמצא בטווח הפלש. (עמ' 159)
הצבעים בתמונה אינם תואמים לסצינה האמיתית	איזון לבן שגוי עלול ליצור צבעים לא-ריאליסטיים. בחרו את האפשרות המתאימה לאיזון לבן בהתאם למקור האור. (עמ' 78)
התמונה בהירה מדי	התמונה צולמה בחשיפת-יתר. • כבו את הפלש. (עמ' 65) • כוונו את רגישות ה-ISO. (עמ' 67) • כוונו את ערך החשיפה. (עמ' 76)
התמונה כהה מדי	התמונה צולמה בתת-חשיפה. • הפעילו את הפלש. (עמ' 65) • כוונו את רגישות ה-ISO. (עמ' 67) • כוונו את ערך החשיפה. (עמ' 76)

מצב	פתרונות מוצעים
הטלוויזיה לא מציגה את התמונות שלכם	• ודאו כי המצלמה מחוברת באופן נכון לטלוויזיה באמצעות כבל A/V. • ודאו כי כרטיס הזיכרון שלכם מכיל תמונות.
המחשב לא מזהה את המצלמה	• ודאו כי כבל ה-USB מחובר כראוי. • ודאו כי המצלמה מופעלת. • ודאו כי אתם משתמשים במערכת הפעלה נתמכת.
המחשב מנתק את המצלמה בעת העברת קבצים	ייתכן שהעברת הקבצים תופסק עקב חשמל סטטי. נתקו את כבל ה-USB וחברו אותו שוב.
המחשב אינו מצליח להפעיל וידאו	יתכן כי קבצי הוידאו לא ינוגנו בחלק מהתוכנות שאמורות לנגן קבצי וידאו. כדי לנגן קובצי וידאו שהוקלטו במצלמה, השתמשו בתוכנת ה-Multimedia Viewer. אתם יכולים להתקין את התוכנה על המחשבה שלכם, יחד עם תוכנת ה-iLauncher.

מצב	פתרונות מוצעים
ה-iLauncher לא מתפקד כראוי	• סגרו את iLauncher והפעילו מחדש את התוכנה. • ודאו כי **תוכנת מחשב** מוגדרת להיות **פעיל** בתפריט ההגדרות. (עמ' 141) • בהתאם למפרט המחשב שלכם ולסביבתו, יתכן כי התוכנה לא תופעל באופן אוטומטי. במקרה זה הקישו **התחל** ← **כל התוכניות** ← **Samsung** ← **iLauncher** ← **Samsung iLauncher** במחשבכם. או, לחצו על **Applications** ← **Samsung iLauncher** ← במחשב ה-Mac OS שלכם.
הטלוויזיה או המחשב אינם מצליחים להציג תמונות ווידאו המאוחסנים בכרטיס זיכרון מסוג microSDXC.	כרטיסי זיכרון מסוג microSDXC משתמשים במערכת הקבצים exFAT. ודאו כי ההתקן החיצוני תואם למערכת הקבצים exFAT לפני חיבור המצלמה להתקן.
המחשב אינו מזהה כרטיס זיכרון מסוג microSDXC.	כרטיסי זיכרון מסוג microSDXC משתמשים במערכת הקבצים exFAT. כדי להשתמש בכרטיסי זיכרון מסוג microSDXC במחשב שבו פועלת מערכת הפעלה Windows XP, הורידו ועדכנו את מנהל ההתקן של מערכת הקבצים exFAT מאתר האינטרנט של Microsoft.

מפרטי מצלמה

תמונה חיישן	
סוג	1/2.33" (7.76 מ"מ בקירוב) BSI CMOS
פיקסלים אפקטיביים	כ-16.31 מגה-פיקסל
סה"כ פיקסלים	כ-17.01 מגה-פיקסל
עדשה	
אורך פוקוס	עדשת Samsung f = 4.5–22.5 מ"מ (המקביל לסרט 35 מ"מ: 25–125 מ"מ)
טווח הצמצם	F2.5 (W)–F6.3 (T)
זום	מצב תמונת סטיל: 1.0X–5.0X (זום אופטי X זום דיגיטלי: 25.0X) (זום אופטי X זום דיגיטלי: 10.0X)
תצוגה	
סוג	AMOLED
תכונה	3.31" (8.41 ס"מ), WVGA (480 x 800)
פיקוס	
סוג	TTL פוקוס אוטומטי (מיקוד אוט' למרכז, מיקוד אוט' מרובה, צילום בלחיצה אחת, מיקוד אוט' חכם במגע, זיהוי פנים AF, זיהוי פרצופים חכם AF)

טווח		עדשה רחבה	עדשה צרה
	רגיל (מוקד אוט')	80 ס"מ – עד אין סוף	250 ס"מ – עד אין סוף
	מאקרו	5–80 ס"מ	100–250 ס"מ
	מאקרו-אוט'	5 ס"מ – עד אין סוף	100 ס"מ – עד אין סוף

מהירות צמצם	
	• אוטומטי: 1/8–1/2,000 שניות. • תוכנית: 1–1/2,000 שניות. • לילה: 8–1/2,000 שניות. (AEB, מתמשכת: 1/4–1/2,000 שניות.)
חשיפה	
שליטה	AE תכנית
מדידה	רבות, נקודה, משוקללת למרכז, גילוי פנים
פיצוי	±2EV (1 עד 3 צעדי חשיפה)
שווה ערך ISO	אוטומטי, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200
פלש	
מצב	כבוי, אוטומטי, עיניים אדומות, מילוי, סנכרון איטי, תיקון עיניים אדומות
טווח	• עדשה רחבה: 0.2–4.6 מטר (אוטומטי ISO) • עדשה צרה: 0.5–1.2 מטר (אוטומטי ISO)
זמן הטעינה מחדש	בערך 4–5 שניות.

מפחית הרעידות	
ייצוב תמונה אופטי (OIS)	
אפקט	
מצב צילום	• מסנן צילומים (מסנן חכם): ממוזער, גבול דקורטיבי, מוקד רך, סרט עתיק, נקודת חצי צליל, רישום, עין דג, קלאסי, מן העבר, ציור שמן, רישום בדיו, קריקטורה, מסנן צולב, זום של הצילום • התאמת תמונה: חדות, ניגודיות, רוויה
מצב צפייה בוידאו	מסנן סרט (מסנן חכם): ממוזער, גבול דקורטיבי, נקודת חצי צליל, רישום, עין דג, קלאסי, מן העבר, אפקט לוח צבעים 1, אפקט לוח צבעים 2, אפקט לוח צבעים 3, אפקט לוח צבעים 4
איזון לבן	
איזון צבעים אוט', אור יום, מעונן, פלורוסנט בהיר, פלורוסנט עמום, טונגסטן, הגדרה מותאמת	
ושעה תאריך	
תאריך ושעה, תאריך, כבוי	

צילום	
תמונות	• מצבים: אוט-חכם (דיוקן, פורטרט לילה, פורטרט עם אור אחורי, לילה, תאורה אחורית, נוף, לבן, ירוק טבעי, שמיים כחולים, שקיעה, מאקרו, טקסט מקרו, צבע מקרו, חצובה, אקשן, זיקוקים, נר, זרקור, זרקור (מאקרו), זרקור (פורטרט)), תוכנית, סצנה (נוף, שקיעה, שחר, תאורה אחורית, חוף ושלג, טקסט), פנורמה חיה, צילום מחוות, צילום באור חלש, לוח צבעי יופי, צילום יופי, HDR Plus, מסנן צילומים, תמונה בתמונה, צילום מפוצל, מסגרת קסם, מסגרת הקסם שלי, מברשת אמנותית, תמונה מונפשת, צילום תלת-ממדי • צילום ברצף בלחיצה אחת: יחיד, מתמשכת (רצוף (3fps), רצוף (5fps), רצוף (10fps)), הקבצת חשיפה אוט • שעון עצר: כבוי, 10 שניות, 2 שניות, כפול (10 שניות, 2 שניות)
קטעי וידאו	• מצבים: סרט חכם (נוף, שמיים כחולים, ירוק טבעי, שקיעה), סרט, תמונה בתמונה, מסנן סרט • פורמט: MP4 (H.264) (זמן הקלטה מרבי: 20 דקות) • גודל: Full HD 1080 X 1920, HD 720 X 1280, SD 480 X 640, 240 X 320, לשיתוף • קצב מסגרות: 120 FPS, 30 FPS, 15 FPS • צליל חי: צליל חי פעיל, צליל חי כבוי, השתק • ייצוב תמונה אופטי: פעיל, כבוי • עריכת וידאו (embedded): השהייה במהלך הקלטה, צילום תמונת סטיל

הפעלה	
תמונות	• סוג: תמונה בודדת, תמונות ממוזערות, מצגת שקופיות משוכללת עם מוסיקה ואפקטים, קטע סרט, אלבום חכם* * קטגוריית אלבום חכם: הכל, תאריך, רשימת פנים, סוג קובץ • עריכה: שינוי גודל, סובב, כוונון תמונה, מסנן חכם, חתוך • אפקט: התאמת תמונה (בהירות, ניגודיות, רוויה, איזון ניגודיות אוט', ריטוש פנים, תיקון עיניים אדומות), פילטר חכם (רגיל, ממוזער, גבול דקורטיבי, מוקד רך, סרט עתיק, נקודת חצי צליל, רישום, עין דג, קלאסי, מן העבר, ציור שמן, רישום בדיו, קריקטורה, מסנן צולב, זום של הצילום)
קטעי וידאו	עריכה: צילום תמונת סטיל, חיתוך זמן
אחסון	
מדיה	זיכרון חיצוני (אופציונלי): כרטיס microSD (1–2 GB), כרטיס microSDHC (מכיל עד 32 GB), כרטיס microSDXC (מכיל עד 64 GB)
תבנית קבצים	• תמונת סטיל: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, GIF, MPO • קטע סרט: MP4 (וידאו: MPEG-4.AVC/H.264, אודיו: AAC)

גודל תמונה	עבור GB 2 microSD: מספר תמונות

		מעודן מאוד	מעודן	רגיל
16M	4608 X 3456	211	409	598
14M	4608 X 3072	235	455	663
12M	4608 X 2592	279	540	792
10M	3648 X 2736	331	629	910
5M	2592 X 1944	629	1,151	1,605
3M	1984 X 1488	1,000	1,743	2,346
2M	1920 X 1080	1,386	2,346	3,211
1M	1024 X 768	2,773	4,068	4,693

המספרים שלמעלה נמדדים על פי הסטנדרטים של Samsung. התוצאות שלכם עלולות להשתנות בהתאם לתאי הצילום ולהגדרות המצלמה.

רשת אלחוטית	
MobileLink, Remote Viewfinder, שיתוף חברתי, דואל, AllShare Play, גיבוי אוטומטי, ענן, חיבור Wi-Fi ישיר	
ממשק	
חיבור פלט דיגיטלי	USB 2.0
כניסת\יציאת אודיו	רמקולים פנימיים (מונו), מיקרופון (מונו)
פלט וידאו	• A/V: NTSC, PAL (לבחירה) • HDMI 1.3: NTSC, PAL (ניתן לבחירה)
מחבר לכניסת כח DC	4.2 V
מקור חשמל	
סוללה נטענת	סוללת ליתיום-יון (BP88B, 880 mAh)
סוג חיבור	Micro USB (5 pin)
מקור האנרגיה עשוי להשתנות, בהתאם לאזורכם.	

מידות (ר X ג X ע)
98.5 X 59.95 X 17.2 מ"מ (ללא בליטות)
משקל
132 גר' (ללא סוללה וכרטיס זיכרון)
טמפרטורת הפעלה
0–40° C
לחות הפעלה
5–85 %
תוכנה
iLauncher

המפרט עלול להשתנות ללא הודעה למען שיפור הביצועים.

איזון ניגודיות אוטומטי (ACB)

פונקציה זו משפרת באופן אוטומטי את הניגודיות בתוך התמונה כאשר אובייקט הצילום מואר מאחור או כאשר ישנה ניגודיות חזקה בין אובייקט הצילום לרקע.

הקבצת חשיפה אוטומטית (AEB)

פונקציה זו מצלמת באופן אוטומטי מספר תמונות בחשיפות שונות כדי לעזור לכם לצלם תמונה בחשיפה נכונה.

פוקוס אוטומטי (AF)

מערכת אשר מפקסת באופן אוטומטי את עדשת המצלמה על אובייקט הצילום. המצלמה משתמשת בניגודיות כדי להתפקס באופן אוטומטי.

פתח

הפתח שולט על כמות האור אשר מגיעה לחיישן המצלמה.

רעידת מצלמה (טשטוש)

במידה ומזיזים את המצלמה בזמן שהתריס פתוח, התמונה עלולה לצאת מטושטשת. זה קורה לעיתים קרובות יותר כאשר מהירות צמצם נמוכה. מנעו את רעידת המצלמה וטשטוש התמונה על ידי העלאת רגישות ה-ISO, שימוש בפלש או שימוש במהירות תריס גבוהה יותר. או לחילופין השתמשו בחצובה או בפונקצית הDIS או OIS כדי לייצב את המצלמה.

קומפוזיציה

מושג ה"קומפוזיציה" בתחום הצילום, משמעו ארגון האובייקטים בתוך התמונה. בדרך כלל ציות לחוק השלישים מוביל לקומפוזיציה טובה.

חוק עיצוב למען מערכת קבצי המצלמה (DCF)

מפרט כדי להגדיר את תבנית הקבצים ואת מערכת הקבצים בשביל מצלמות דיגטליות שהומצאו על ידי Japan Electronics ו- Technology Industries Association (JEITA).

עומק שדה

המרחק בין הנקודה הקרובה ביותר והנקודה הרחוקה ביותר שיכולות להיות בפוקוס סביר בתוך התמונה. עומק השדה משתנה בהתאם לעדשה, אורך הפוקוס, והמרחק בין המצלמה לאובייקט. בחירה בערך קטן יותר, לדוגמא, תגדיל את עומק השדה ותטשטש את הרקע של הקומפוזיציה.

זום דיגיטלי

פונקציה אשר מגדילה את היכולת של הזום הזמין עם עדשת זום (זום אופטי). בעת השימוש בזום דיגיטלי, איכות התמונה תהיה פחותה יותר, מכיוון שההגדלה של התמונה רבה יותר.

DPOF (Digital Print Order Format)

פורמט אשר נועד לשמירת מידע הניתן להדפסה, כגון תמונות נבחרות ומספר הדפסות, על גבי כרטיס הזיכרון. מדפסות המתואמות ל-DPOF, הזמינות בחלק מחנויות הצילום, יכולות לקרוא את האינפורמציה מכרטיס הזיכרון ולהדפיסו בצורה נוחה.

ערך חשיפה (EV)

השילוב בין מהירות הצמצם ופתח העדשה במצלמה, הפועלות באותה החשיפה.

פיצוי EV

פונקציה זו מאפשרת להתאים את ערך החשיפה הנמדד על ידי המצלמה במהירות, בהגדלה מוגבלת, וזאת כדי לשפר את חשיפת התמונות שלכם. כוונו את פיצוי ה-EV ל 1.0- EV, כדי לכוון את הערך לכהה יותר בדרגה אחת, או כוונו אותו ל 1.0 EV, כדי לכוון את הערך לבהיר יותר בדרגה אחת.

Exif (Exchangeable Image File Format)

מפרט כדי להגדיר את פורמט קובץ התמונה בשביל מצלמות דיגיטליות שהומצאו על ידי Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

חשיפה

כמות האור אשר מגיעה לחיישן המצלמה. החשיפה נשלטת על ידי השילוב בין מהירות צמצם, ערך הפתח, וערך רגישות ה-ISO.

פלש

נורה אשר עוזרת ליצור חשיפה נאותה בתנאים עם תאורה נמוכה.

אורך פוקוס

המרחק בין אמצע העדשה לנקודת הפוקוס (במילימטרים) אורכי פוקוס ארוכים יותר באים לידי ביטוי בזויות ראייה צרות יותר, ואובייקט הצילום גדל. אורכי פוקוס קצרים יותר באים לידי ביטוי בזויות ראייה רחבות יותר.

H.264/MPEG-4

פורמט וידאו בעל יכולת דחיסה גבוהה, שבוסס על ידי אירגונים בעלי סטנדרט עולמי ISO-IEC ו-ITU-T ופותח על ידי Joint Video Team (JVT). ה-codec מסוגל לספק איכות וידאו טובה בקצב סיביות נמוך.

חיישן תמונה

החלק הפיסיקלי של מצלמה דיגטלית שמכיל קטע מהתמונה לכל פיקסל של התמונה. כל מקטע תמונה רושם את בהירות האור שמכה בו בזמן החשיפה. סוגי החיישנים השכיחים הם CCD (Charge-coupled Device) ו-CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

רגישות ISO

רגישות המצלמה לאור, המבוססת על מהירות הפילם שוות הערך שמשתמשים בה במצלמות פילם. בהגדרות ISO גבוהות יותר, המצלמה משתמשת במהירות תריס גבוהה יותר, מה שעלול למנוע תמונה מטושטשת, הנגרמת כתוצאה מרעידות במצלמה ואור נמוך. למרות זאת, תמונות עם רגישות ISO גבוהה, רגישות יותר ל"רעש" בתמונה.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

שיטת דחיסה מאבדת נתונים עבור תמונות דיגטליות. תמונות JPEG מכווצות כדי להפחית את גודל הקובץ, עם מינימום פגיעה ברזולוצית התמונה.

LCD (Liquid Crystal Display)

תצוגה ויזואלית הנפוצה במכשירים אלקטרוניים. תצוגה זו זקוקה לאור אחורי נפרד, כגון CCFL או LED, כדי ליצר מחדש צבעים.

מאקרו

פונקציה זו מאפשרת צילום קלוז-אפ של אובייקטים קטנים מאוד. בעת השימוש בפונקציית המאקרו, המצלמה מסוגלת לשמור על פוקוס חד על אובייקטים קטנים ביחס הקרוב לגודל טבעי (1:1).

מדידה

המדידה מתייחסת לצורה שבה המצלמה מודדת את כמות האור כדי להגדיר חשיפה.

MJPEG (Motion JPEG)

פורמט וידאו המכווץ כמו תמונת JPEG.

MPO (Multi Picture Object)

סוג של קובץ תמונה אשר כולל תמונות רבות בתוך קובץ. קובץ MPO מספק אפקט תלת ממד בתצוגות המתאימות ל-MPO, כגון טלוויזיות תלת ממד או מוניטרים המתאימים לתלת ממד.

רעש

פיקסלים המפורשים שלא כהלכה בתמונה דיגיטלית ועשויים להראות כפיקסלים בהירים, אקראיים או שאינם במקומם. תופעת ה"רעש, בדרך כלל מתרחשת כאשר התמונות מצולמות עם רגישות ISO גבוהה או כאשר הרגישות מכוונת למצב אוטומטי בעת הצילום במקומות חשוכים.

ייצוב תמונה אופטית (OIS)

פונקציה זו מפצה על רעידות בעת הצילום בזמן אמת. אין ירידה באיכות התמונה בהשוואה לפונקציית ייצוב תמונה דיגטלי (Digital Image Stabilization).

זום אופטי

זהו זום כללי אשר יכול להגדיל את התמונות באמצעות העדשה ואינו מפחית מאיכות התמונות.

איכות

ייצוג יחס הדחיסה שמשתמשים בו לתמונה דיגיטלית. לתמונות באיכות גבוהה יותר יש יחס דחיסה נמוך יותר, כבדרך כלל בא לידי ביטוי בגודל קובץ גדול יותר.

רזולוציה

מספר הפיקסלים המוצגים בתמונה דיגיטלית. תמונות ברזולוציה גבוהה יותר מכילות יותר פיקסלים ומראות יותר פרטים מאשר תמונות ברזולוציה נמוכה.

מהירות תריס

מהירות צמצם מתייחסת לזמן שלוקח לפתוח ולסגור את הצמצם, והיא מהווה מרכיב חשוב בבהירות התמונה, מכיוון שהיא שולטת על כמות האור שנכנסת דרך הפתח ומגיעה אל חיישן התמונה. מהירות תריס גבוהה מאפשרת פחות זמן לכניסה של אור אל תוך התמונה, והתמונה הופכת לכהה יותר ומאפשרת "להקפיא" אובייקטים בתנועה ביתר קלות.

וינייטה

הפחתת בהירות או רווית התמונות בגבולות החיצוניים, בהשוואה למרכז התמונה. שימוש בוינייטה עלול ליצור עניין באובייקטים המונחים במרכז התמונה.

איזון לבן (איזון צבע)

התאמה של עוצמת הצבעים (צבעי היסוד האופיניים אדום, ירוק וכחול), בתוך התמונה. המטרה של כוונון איזון הלבן, או איזון הצבע, היא לעבד בצורה נכונה את הצבעים בתוך התמונה.

היפטרות נכונה ממוצר זה
(Waste Electrical & Electronic Equipment)
(ישים במדינות עם מערכות איסוף נפרדות)

הערה זו על המוצר, האביזרים או על הספרות מעידה כי אין להשליך את המוצר ואביזריו האלקטרוניים (לדוגמא: מטען, אוזניות, כבל USB) יחד עם הפסולת הביתית, בסוף חיי העבודה שלהם. כדי למנוע נזק לסביבה ולגוף האנושי מהשלכת פסולת בלתי מבוקרת, אנא הפרידו מוצאים אלו מסוגים אחרים של פסולת ומחזרו אותם בצורה אחראית, כדי לקדם את השימוש החוזר בחומרים.

משתמשים ביתיים צריכים לפנות לחנות בה הם רכשו את המוצר, או למשרד הממשלתי המקומי, למען פרטים על איפה ואיך ניתן לקחת מוצרים אלו למחזור בטוח לסביבה.

משתמשים עסקיים צריכים לפנות לספקים שלהם ולבדוק את התנאים שבחוזה הקנייה. אין להשליך את המוצר ואביזריו האלקטרוניים יחד עם פסולת מסחרית אחרת.

PlanetFirst מייצגת את מחויבותה של Samsung Electronics לפיתוח בר-קיימא ואחריות חברתית באמצעות פעילות עסקית וניהולית ממוקדת-סביבה.

היפטרות נכונה מסוללות מוצר זה
(ישים במדינות עם מערכות איסוף נפרדות)

הערה זו על הסוללה, על המדריך למשתמש או על האריזה, מעידה כי אין להשליך את הסוללות של המוצר יחד עם הפסולת הביתית, בסוף חיי העבודה שלהם. כאשר מופיעים הסמלים הכימיים Hg, Cd או Pb, הם מעידים כי הסוללה מכילה כספית, קדמיום או עופרת מעל לדרגות ההתייחסות ב EC Directive 2006/66. במידה והסוללות לא מושלכות בצורה נאותה, חומרים אלו עלולים ליצור נזק לבריאות האנושית ולסביבה.

כדי להגן על המשאבים הטבעיים ולקדם שימוש חוזר בחומרים, אנא הפרידו את הסוללות מסוגים אחרים של פסולת, ומחזרו אותם במערכת החזרת הסוללות המקומית שלכם.

אינדקס

א

אביזרים אופציונליים 14

אזור פוקוס
מרכז AF
(מרכז פוקוס אוטומטי) 70
ריבוי AF 70

איזון לבן 78

איזון ניגודיות אוט' (ACB)
מצב הצגה 102
מצב צילום 77

איכות תמונה 63

איפוס 143

אלבום חכם 91

אתחול 143

אתר אינטרנט
גישה 123
העלאת תמונות או וידאו 123

ב

בהירות
מצב הצגה 101
מצב צילום 76

ג

גיבוי אוטומטי 131

ד

דגימת תמונה מתוך וידאו 98

דירוג 74

ה

הגדלה 94

הגדרות 141

הגדרות איזור זמן 141, 21

הגדרות שעה 21

הגדרות שפה 141

הגדרת תאריך/שעה 141

הגנה על קבצים 93

הודעות שגיאה 145

הוצאה מהאריזה 14

העברת קבצים
גיבוי אוטומטי 131
דואר אלקטרוני 125
Mac (מקינטוש) 108
Windows (חלונות) 110

הצגת הבהירות 139

הרכבה על חצובה 15

הרשמה 73

התאמת תמונה
ACB (איזון ניגודיות אוטומטי) 102
בהירות
מצב הצגה 101
מצב צילום 76
חדות 81
ניגודיות
מצב הצגה 101
מצב צילום 81
עיניים אדומות 102
רוויה
מצב הצגה 101
מצב צילום 81

התחברות למחשב
Mac (מקינטוש) 108
Windows (חלונות) 110

ו

וידאו
מצב הצגה 97
מצב צילום 41

ז

זום
הגדרות צליל זום 82
לחצן הזום 16
שימוש במצב 32

זום Intelli 33

זום דיגיטלי 32

זיהוי מצמוצים 72

זיהוי תנועה 88

ח

חדות 81

חשיפה 76

ט

טלוויזיה תלת-ממדית 106

טעינה 20

י

ייצוב תמונה אופטית (OIS) 34

יציאת A/V 15

יציאת USB 15

כ

כרטיס זיכרון
הכנסה 19
זהירות 151

ל

לחיצה למחצה על התריס 35

לחצן Smart Link 18

לחצן הבית 26

לחצן הפעלה 15

לחצן הצגה 20

לחצן התריס 15

לחצני משתמש 40

מ

מאקרו 68

מדידה
משוקללת למרכז 77
ספוט 77
ריבוי 77

מועדפים שלי
דירוג 90
הרשמה 73

מחיקה 74

מחיקת קבצים 93

מיקוד אוט' חכם במגע 70

מסך הבית 26

מסנן חכם
מצב הצגה 100
מצב הקלטת וידאו 52
מצב צילום תמונה 51

מפרט המצלמה 159

מצב HDR Plus 50

מצב Smart Movie 39

מצב אוט-חכם 38

מצב הצגה 87

מצב זיהוי פרצופים 72

מצב חיסכון בחשמל 140

מצב מברשת אמנותית 57

מצב מסגרת קסם 56

מצב מסגרת קסם שלי 56

מצב מסנן סרט 52

מצב מסנן תמונה 51

מצב סצינה 43

מצב סרט קולנוע 41

מצב עזרה 30

מצב פנורמה חיה 44

מצב צילום באור חלש 47

מצב צילום בתנועת יד 46

מצב "צילום יופי" 49

מצב צילום מפוצל 55

מצב צילום עצמי 17

מצב תבנית יופי 47

מצב תכנית 39

מצב תמונה בתוך תמונה 53

מצב תמונה תלת-ממדית 59

מצגת שקופיות 96

מרכז השירות 156

נ

נורת מצב 16

נורת AF 143

נורת סיוע AF
הגדרות 143
מקום 15

ניגודיות
מצב הצגה 101
מצב צילום 81

ניקוי
גוף המצלמה 147
עדשות 147
תצוגה 147

ניתוק המצלמה 107

ס

סוללה
הכנסה 19
זהירות 153
טעינה 20

סימון 142

סמלים
מסך הבית 26
מצב הצגה 89
מצב צילום 23

ע

עיניים אדומות
מצב הצגה 102
מצב צילום 65

עריכת סרטונים
חיתוך 98
צילום 98

עריכת תמונות 99

פ

פלט וידאו 140

פלש
אוטומטי 65
כבוי 65
מילוי 66
מתקן עיניים אדומות 66
סינכרון איטי 66
עיניים אדומות 66

צ

צילום בבגיעה אחת 70

צילום פורטרים
זיהוי מצמוצים 72
זיהוי פנים 71
מצב זיהוי פרצופים 72
מתקן עיניים אדומות 66
עיניים אדומות 66
תצלום חיוך 71

צילום תנועה 58

צליל AF 139

צפייה בקבצים
אלבום חכם 91
טלוויזיה 104
מצגת שקופיות 96
תיקייה 91
תמונות מונפשות 96
תמונות ממוזערות 92
תמונות פנורמיות 95

ק

קול 139

קו מנחה 139

ר

רגישות ISO 67

רוויה
מצב הצגה 101
מצב צילום 81

רזולוציה
מצב הצגה 99
מצב צילום 62

ריטוש פנים
מצב הצגה 102
מצב צילום 49

רשת אלחוטית 115

ש

שימוש במסך המגע
גלילה 24
מגע 24
תנועה 24

שעון עצר
מצב צילום 64
נורת טיימר 15

ת

תחזוקת המצלמה 147

תמונות ממוזערות 92

תמונת התחלה 139

תצוגה מהירה 140

תצלום חיוך 71

A

AEB 80

AllShare Play 128

B

Burst 80

D

Digital Print Order Format (DPOF) 103

H

HDTV 105

R

Remote Viewfinder 121

עיינו בכתב האחריות שהגיע עם המוצר, או בקרו אותנו באתר
www.samsung.com לשירות או לבירורים לאחר הקנייה.